

PIERRE  
BERGÉ  
& ASSOCIÉS

VOYAGE



BIBLIOTHÈQUE MICHEL AMELLER

**LIVRES & MANUSCRITS**

PARIS - VENDREDI 21 AVRIL 2017



VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES PARIS  
**Pierre Bergé & associés**

---

*Voyage à travers l'algérie*  
**BIBLIOTHÈQUE MICHEL AMELLER**  
LIVRES & MANUSCRITS

---

**DATE DE LA VENTE**

Vendredi 21 avril 2017 - 14 heures

**LIEU DE VENTE**

Drouot Richelieu - Salle 7  
9, rue Drouot 75009 Paris

**EXPOSITION PRIVÉE**

Lundi 3 et mardi 4 avril 2017  
Sur rendez-vous chez l'expert Bernard Clavreuil  
Librairie Clavreuil 19, rue de Tournon 75006 Paris

**EXPOSITION PUBLIQUE**

Jeudi 20 avril 2017 de 11 heures à 21 heures  
Vendredi 21 avril 2017 de 11 heures à 12 heures

**TÉLÉPHONE PENDANT L'EXPOSITION PUBLIQUE ET LA VENTE**

**T.** +33 (0)1 48 00 20 07

**CONTACTS POUR LA VENTE**

Eric Masquelier **T.** +33 (0)1 49 49 90 31 - [emasquelier@pba-auctions.com](mailto:emasquelier@pba-auctions.com)  
Sophie Duvillier **T.** +33 (0)1 49 49 90 10 - [sduvillier@pba-auctions.com](mailto:sduvillier@pba-auctions.com)

**EXPERTS POUR LA VENTE**

Michèle Polak  
8 rue de l'Echaudé 75006 Paris  
**T.** +33 (0)6 03 54 23 90 **E.** [michele.polak@noos.fr](mailto:michele.polak@noos.fr)

Bernard Clavreuil - *Agrée par le SNA et le SFEP*  
19, rue de Tournon 75006 Paris  
**T.** +33 (0)6 85 01 88 62 **E.** [basane@thomas-scheler.fr](mailto:basane@thomas-scheler.fr)

---

**CATALOGUE ET RÉSULTATS CONSULTABLES EN LIGNE**

[www.pba-auctions.com](http://www.pba-auctions.com)



# Départements

## MEUBLES ET OBJETS D'ART TABLEAUX-DESSINS ANCIENS ORIENT ET EXTRÊME-ORIENT EXPERTISE-INVENTAIRE

Daphné Vicaire  
T. + 33 (0)1 49 49 90 15  
dvicaire@pba-auctions.com  
Harold Lombard  
T. + 32 (0)2 504 80 30  
hlombard@pba-auctions.com

## DESSINS & TABLEAUX ANCIENS

Vittorio Preda (expert)  
vpreda@pba-auctions.com

## ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Fabien Béjean-Leibenson  
T. + 33 (0)1 49 49 90 32  
fbejean@pba-auctions.com  
Sophie Duvillier  
T. + 33 (0)1 49 49 90 10  
sduvillier@pba-auctions.com  
Amélie Sieffert  
T. + 33 (0)1 49 49 90 26  
asieffert@pba-auctions.com

## ARCHÉOLOGIE

Daphné Vicaire  
T. + 33 (0)1 49 49 90 15  
dvicaire@pba-auctions.com

## VINS & SPIRITUEUX

Sophie Duvillier  
T. + 33 (0)1 49 49 90 10  
sduvillier@pba-auctions.com

## PHOTOGRAPHIES & ÉDITION

Fabien Béjean-Leibenson  
T. + 33 (0)1 49 49 90 32  
fbejean@pba-auctions.com  
Amélie Sieffert  
T. + 33 (0)1 49 49 90 26  
asieffert@pba-auctions.com

## LIVRES & AUTOGRAPHES-MANUSCRITS

Eric Masquelier  
T. + 33 (0)1 49 49 90 31  
emasquelier@pba-auctions.com  
Sophie Duvillier  
T. + 33 (0)1 49 49 90 10  
sduvillier@pba-auctions.com

## ART AFRICAÏN & OCÉANIE

Daphné Vicaire  
T. + 33 (0)1 49 49 90 15  
dvicaire@pba-auctions.com

## BIJOUX, ORFÈVRERIE & MINIATURES

Keagan Ramsamy  
T. + 33 (0)1 49 49 90 11  
kramsamy@pba-auctions.com

## ARTS DÉCORATIFS DU XX<sup>e</sup> & DESIGN

Sandor Gutermann  
T. + 33 (0)1 49 49 90 13  
sgutermann@pba-auctions.com  
Jean Maffert  
T. + 33 (0)1 49 49 90 33  
jmaffert@pba-auctions.com  
Thibaut Varaillon  
T. + 33 (0)1 49 49 90 38  
tvaraillon@pba-auctions.com

## JUDAÏCA

Fabien Béjean-Leibenson  
T. + 33 (0)1 49 49 90 32  
fbejean@pba-auctions.com  
Amélie Sieffert  
T. + 33 (0)1 49 49 90 26  
asieffert@pba-auctions.com

## ART BELGE

Harold Lombard  
T. + 32 (0)2 504 80 30  
hlombard@pba-auctions.com  
Olivia Roussev  
T. + 32 (0)2 504 80 30  
oroussev@pba-auctions.com

## TRANSPORT / LOGISTIQUE

Chantal Dugénit  
cdugenit@pba-auctions.com  
Jean-Yves Le Moal  
jylemoal@pba-auctions.com  
T. + 33 (0)1 48 58 36 06

## DIRECTION ARTISTIQUE

Aurore Blot Lefevre  
T. + 33 (0)1 49 49 90 03  
ablotlefevre@pba-auctions.com

## TRAITEMENT ICONOGRAPHIQUE

Céline Scaringi  
T. + 33 (0)1 49 49 90 17  
cscaringi@pba-auctions.com

## RESPONSABLE INFORMATIQUE

Olivier Paulhac  
T. + 33 (0)1 49 49 90 00  
opaulhac@pba-auctions.com

## PIERRE BERGÉ

Président

## ANTOINE GODEAU

Vice-président  
Commissaire Priseur habilité

## OLIVIER SÉGOT

Administrateur

## DELPHINE DE COURTRY

Commissaire Priseur habilité

## RAYMOND DE NICOLAY

Consultant

## RELATIONS PUBLIQUES PRESSE

Nathalie du Breuil  
T. + 33 (0)1 49 49 90 08  
ndubreuil@pba-auctions.com

## PARIS

92 avenue d'Iéna 75116 Paris  
T. + 33 (0)1 49 49 90 00  
F. + 33 (0)1 49 49 90 01

## BRUXELLES

Harold Lombard  
hlombard@pba-auctions.com  
Olivia Roussev  
oroussev@pba-auctions.com  
Xavier Peters  
xpeters@pba-auctions.com

## CONSULTANTE

Ann Matthys  
amatthys@pba-auctions.com

Avenue du Général de Gaulle 47  
1050 Bruxelles  
T. + 32 (0)2 504 80 30  
F. + 32 (0)2 513 21 65

Numéro d'agrément  
2002-128 du 04.04.02

[WWW.PBA-AUCTIONS.COM](http://WWW.PBA-AUCTIONS.COM)

# Administratif

## RÈGLEMENT

Mariana Si Saïd  
T. + 33 (0)1 49 49 90 02  
msisaïd@pba-auctions.com

## RESPONSABLE ADMINISTRATIF ET FINANCIER

Christie Demanche  
T. + 33 (0)1 49 49 90 19  
cdemanche@pba-auctions.com

## ACCUEIL

Réception Paris  
Méryl Gigandet  
T. + 33 (0)1 49 49 90 00  
accueil@pba-auctions.com



# MICHEL AMELLER

---

Michel Ameller est né le 1er janvier 1926 dans le petit village des Attafs (El Attaf) en bord de la nationale qui relie Alger à Oran. Fils aîné de deux enfants, il a grandi dans une famille modeste dont le père dirigeait une petite fabrique de briques et la mère était femme au foyer. Poussé et aidé par ses parents à suivre des études supérieures, il est admis comme pensionnaire au Lycée de Ben Aknoun puis au Lycée Bugeaud à Alger.

Titulaire d'une Licence à la Faculté de Droit d'Alger en 1946, il part résider à Paris à la Cité Universitaire et obtient son Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris en 1948 sur le thème du Parlement. Il est reçu en 1951 au concours d'administrateur à l'Assemblée Nationale. C'est au Palais Bourbon qu'il fera sa carrière, gravissant tous les échelons qui le mèneront jusqu'au poste de Secrétaire Général auprès des présidents Louis Mermaz, Laurent Fabius et Philippe Seguin. Ce dernier le nommera ensuite, après sa retraite, Conseiller Constitutionnel de 1995 à 2004.

Ardent défenseur des valeurs de la République, entièrement dévoué au service de l'Etat, son statut de haut fonctionnaire et son travail acharné lui permettront de conseiller les hommes politiques de tous bords avec compétence, objectivité et un grand humanisme. Ce parcours brillant au sommet de l'Etat ne l'empêchera pas d'être profondément attaché à ses souvenirs de la Vallée du Chélif, sensible à la culture arabe et à l'histoire de l'Algérie. Il y reviendra en 1980, à l'occasion d'une visite à son fils enseignant puis dans le cadre de courtes visites officielles. A la recherche de sa mémoire et suivant sa passion, Michel Ameller constituera pendant plus de trente ans une collection exceptionnelle de livres rares sur ce pays qu'il aime tant.

Grand officier de la légion d'honneur, grand croix de l'Ordre National du Mérite, conseiller de nombreux parlements dans le monde entier, Michel Ameller a publié de nombreux ouvrages de référence sur le fonctionnement de l'Assemblée Nationale. Marié à Paule Arnaud, chercheur en économie politique au CNRS, il est le père de deux enfants, Philippe Ameller architecte et Thierry Ameller photographe.

numérotés pour tout ce qui se rattache à la politique, ainsi  
qu'il s'en présente pour la Flotte de l'Archipel, et pour  
l'expédition de Morée. Le premier employé, pour cette  
Correspondance, les deux autres Consulaires qui  
l'accompagneront à l'étranger.

Fait à Paris le 18 Mars 1830.

Charles



Par le Roi

Le Secrétaire du Conseil des Ministres

P. de Polignac

# Histoire et description du pays

---

*Livres anciens : du n° 1 au n° 48*

*Esclavage : du n° 49 au n° 63*

*La conquête française : du n° 64 au n° 100*

Abd-El-Kader : du n° 64 au n° 66

*Généralités : du n° 101 au n° 172*

Alger : du n° 103 au n° 106

Centenaire : n° 109

Kabylie : du n° 122 au n° 124

Livres Illustrés : du n° 127 au n° 134

Photographie : du n° 141 au n° 142

Voyages-Guides : du n° 151 au n° 172

# Société et Coutumes

---

*Cavalerie et Chasse : du n° 175 au n° 181*

*Education : du n° 184 au n° 188*

*Juifs : du n° 189 au n° 190*

*Littérature : du n° 192 au n° 205*

*Sciences et Médecine : du n° 209 au n° 216*

*Bibliographie : du n° 219 au n° 222*

# Histoire et description du pays



1

## Livres anciens :

1

[ANONYME]. Turcici Imperis Status acedit de Regni algeriano atque Turctano commentario. *Lugduni Batavorum, Elzeviriana, 1634*. In-24 ; vélin ancien à rabat.

100 / 150 €

2

**BERGERON, Pierre.** Les voyages fameux du sieur Vincent Le Blanc marseillois... *Paris, Gervais Clouzier, 1658*. 3 parties en 1 volume in-4 ; vélin (*reliure ancienne*).

*Leclerc, 343.*

Deuxième édition.

Vincent Le Blanc s'est certainement inspiré de relations authentiques mais dans son livre la part du merveilleux et du romanesque est importante.

Quelques mouillures et galeries de vers.

700 / 800 €

3

**BRAITHWAITE, Capt. John.** Histoire des Revolutions de l'empire de Maroc, depuis la mort du dernier Empereur Muley Ismael, qui contient une relation exacte de ce qui s'est passé dans cette contrée pendant l'année 1727 & une partie de 1728... Traduite du journal anglois, ... *Amsterdam, Pierre Mortier, 1731*. In-12 ; veau moucheté, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

1 carte dépliant.

Braithwaite accompagna le consul anglais à la cour du Maroc après la mort de Muley Ismael, afin de renouveler les traités. Il fit des observations sur les mœurs et coutumes du pays ainsi que sur sa politique.

Papier roussi, coiffe supérieure émoussée.

250 / 300 €

4

**CARDONNE, Denis.** Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la domination des Arabes. Composée sur différens Manuscrits arabes de la Bibliothèque du Roi. *Paris, Saillant, 1765*. 3 volumes in-12 ; basane fauve, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Taillart, 1462.*

Cardonne fut secrétaire-interprète du roi pour les langues orientales. « *Histoire de la conquête de l'Afrique du Nord par les Arabes (...)* Les différentes dynasties ; l'éparpillement des royaumes arabes et berbères dans le Maghreb et en Espagne ; les conquêtes des Turcs (...); leur établissement dans les régences d'Alger et de Tunis. »

300 / 400 €

5

**CHENIER, Louis Sauveur de.** Recherches sur les Maures et l'Histoire de l'Empire de Maroc. *Paris, l'auteur, Bailly, Royer..., 1787*. 3 volumes in-8 ; veau marbré, triple filet doré en encadrement, dos ornés (*reliure ancienne*).

Louis de Chénier était consul de France auprès du Sultan du Maroc.

Reliure habilement restaurée, réparation de papier dans la partie du titre de deux volumes.

400 / 500 €

6

**CLARIANA, Don Antonio.** Historia del reyno de Argel compuesto por D. Antonio Clariana y Gualbes... *Barcelone, Francisco Generas, 1733*. In-12 ; vélin (*reliure postérieure*).

Une belle vue d'Oran a été restaurée.

200 / 250 €

7

**COPPIN, R.P. Jean.** Le Bouclier de l'Europe, ou la Guerre Sainte, contenant des avis politiques et chrétiens... avec une relation de Voyages faits dans la Turquie, la Thébaidé et la Barbarie. *Paris, J. Couterot et L. Guérin, 1686.* In-4 ; veau brun, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Dictionnaire des orientalistes français, p.251.*

L'ouvrage est du frère Jean Coppin, capitaine de cavalerie devenu moine dans l'ordre des Ermites de Saint Jean-Baptiste. Il se rendit en Égypte où il occupa le poste de consul de France et d'Angleterre à Damiette de 1643 à 1646.

1 000 / 1 200 €

8

**DAPPER, Olfert.** Description de l'Afrique, Contenant Les Noms, la Situation et les Confins de toutes ses Parties, leurs Rivieres, leurs Villes et leurs Habitations, leurs Plantes et leurs Animaux, les Mœurs, les Coutumes, la Langue, les Richesses, la Religion et le Gouvernement de ses Peuples, Avec Des Cartes des États, des Provinces et des Villes et des Figures en taille - Douce, qui Representent les Habits et les Principales Ceremonies de Habitans, les Plantes et les Animaux les moins connus. *Amsterdam, Wolfgang, Waesberge, Boom et van Someren, 1686.* In-folio de 3 ff.n.ch., 534 pp.ch. et 11 ff.n.ch., frontispice, 1 grande carte dépliant, 42 planches sur double page, figures in-texte ; veau (*reliure ancienne*).

*Turbet-Delof, 256.*

Description du monde islamique du nord (du Maroc à l'Égypte), de l'Abyssinie, de l'Afrique Centrale et du Sud, Madagascar, Malte, les Canaries et autres îles de la côte d'Afrique. Près de 100 pages sont consacrées à la Barbarie. L'ouvrage contient un grand nombre de cartes et vues, la flore et faune, antiquités, costumes...

Ouvrage important qui a été traduit en plusieurs langues.

3 500 / 4 000 €

9

**DAVITY, Pierre.** Description générale de l'Afrique – seconde partie du monde – avec tous ses empires, royaumes, estats et républiques – où sont déduits et traitez par ordre leurs noms... – Description générale de l'Amérique, troisième partie du monde. *Paris, Sonnius et Béchet, 1643.* 2 ouvrages en 1 volume in-folio ; veau (*reliure ancienne*).

*Turbet-Delof, p. 123 pour l'édition originale.*

2 cartes dépliantes.

« La réimpression de 1643 ne présente que des différences typographiques avec le texte de 1637.

Manques au dos.

600 / 700 €

10

**DAVITY, Pierre.** Les estats, empires et principautez du monde representez par la description des pays, mœurs des habitans, richesses des provinces, la religion et les princes qui ont gouverné chacun estat. Avec l'origine de toutes les religions et de tous les chevaliers et ordres militaires. *Paris, O. de Varennes, 1614.* In-4 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Barbier II, 303.*

Édition originale.

Description historique et géographique du monde. Davity était historien et géographe.

Page de titre renforcée, rousseurs, mouillures.

350 / 400 €

11

**DELACROIX, Jacques Vincent. HORNOT, Antoine.** Anecdotes arabes et musulmanes, depuis l'an de J.C. 614. Epoque de l'établissement du Mahométisme en Arabie par le faux prophète Mahomet ; jusqu'à l'extinction totale du Califat, en 1538. *Paris, Vincent, 1772.* In-8 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

Annales de l'état islamique dans son ensemble jusqu'à sa dissolution.

150 / 200 €

12

**[DUBOIS-FONTANELLE, Joseph-Gaspard].** Anecdotes africaines, depuis l'origine ou la découverte des différents royaumes qui composent l'Afrique, jusqu'à nos jours. *Paris, chez Vincent, 1775.* In-8 ; basane marbrée, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges (*reliure ancienne*).

L'ouvrage est divisé en 8 parties : Anecdotes Egyptiennes, de Barbarie, du Maroc, Algériennes, Tunisiennes, Tripolitaines, Abyssiniennes et des côtes Occidentale, Méridionale et Orientale de l'Afrique.

Charnières et dos frottés.

150 / 200 €

13

**DURAND, Philippe-Jacques.** Relation d'Alger pendant le consulat de Monsieur Durand envoyé au Ministre l'an 1699. *S.l. s.d (1699).* In-4 de 76 ff. manuscrits recto verso, d'une belle écriture très lisible ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

Très intéressant manuscrit. Il s'agit du rapport extrêmement précis envoyé à la fin de la première année de son consulat par Philippe-Jacques Durand, qui avait été nommé consul d'Alger le 20 février 1698, poste qu'il conservera jusqu'en mars 1705. Il y décrit la ville d'Alger, le gouvernement du Dey, sa monnaie, sa justice, sa marine, la vente et le rachat des esclaves, et le commerce en général ; il dépeint surtout l'intérêt de la France à l'égard de l'Algérie.

Précieux manuscrit, petit accroc en haut du dos, mais bel exemplaire bien relié à l'époque.

3 000 / 3 500 €

14

**GUER, Jean-Antoine.** Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique. Avec un abrégé de l'Histoire Ottomane. *Paris, Merigot & Piget, 1747.* 2 volumes in-4 de 2 ff.n.ch., XXIV, 453 pp.ch., (1) et 8 ff.n.ch. pour le tome 1, et 1 f. de titre, VIII, 537 pp.ch. et (3) pour le tome 2, 2 frontispices et 28 planches ; veau marbré, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Seconde édition.

Originaire de Sallanches en Savoie, Guer ne voyagea jamais en Orient et son ouvrage est un travail de compilation.

Très bel exemplaire. Il provient de la bibliothèque du Docteur Tronchin, le médecin de Voltaire, et porte son ex-libris sur les deux volumes.

1 200 / 1 500 €

15

**GUILLET DE SAINT GEORGES.** Histoire du Règne de Mahomet II Empereur des Turcs. *Paris, Denys Thierry et Claude Barbin, 1681.* 2 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

1 carte et 2 planches dépliantes réparties entre les 2 tomes.

Guillet de Saint Georges publia plusieurs ouvrages sur l'Orient. *L'histoire de Mahomet II* est le dernier de ce thème. (Dictionnaire des Orientalistes).

Mouillure marginale au tome 2.

150 / 200 €

16

Histoire des dernières révolutions du Royaume de Tunis et des mouvemens du Royaume d'Alger. *Paris, Le Febvre, 1689.* In-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Tailliant, 1535.

« *C'est uniquement une histoire de Tunis.* »

Reliure un peu frottée. Petite mouillure marginale en fin de volume.

100 / 150 €

17

**JANNEQUIN, Claude.** Voyage de Libye au Royaume de Senegal, le long du Niger, avec la Description des habitans qui sont le lon de ce fleuve, leurs coütumes & façons de vivres : les particularités les plus remarquables de ces pays. *Paris, chez Charles Rouillard, 1643.* Petit in-8 de 8 ff.n.ch., 228 pp.ch. et 3 planches ; veau fauve glacé, encadrement de filets et grecques dorés, dos orné (*reliure du début du XIX<sup>ème</sup> siècle*).

*Gay, 2767 ; Chadenat, 5388, « Livre très rare ».*

Édition originale.

Second voyage en Afrique effectué par un français. Relation estimée de ce voyage d'exploration entrepris au début du XVII<sup>ème</sup> siècle.

Claude Jannequin embarque à Dieppe en novembre 1637, il est volontaire à bord d'un navire commandé par le capitaine Lambert. Celui-ci s'en va pour explorer les côtes d'Afrique occidentale.

Jannequin, sieur de Rochefort, saisi du désir de voyager, est chargé de la tenue des écritures et du journal de l'expédition. Il débarque au cap Blanc, puis, de l'embouchure du Niger, l'équipage remonte le fleuve jusqu'à Byurt. A Terrier-Rouge, le capitaine Lambert achète aux indigènes poudre d'or, ambre, ivoire et plumes d'autruche. Contraints de quitter le pays à cause de l'insalubrité du climat, les Français reprennent la mer. Ils se portent vers les îles du Cap-Vert, puis regagnent Dieppe en 1639, après avoir fondé, dit-on ce qui deviendra l'Île Saint-Louis au Sénégal. Dans cet ouvrage, Jannequin évoque les mœurs, les coutumes des indigènes, les cultes et leurs cérémonies, les enterrements, mariages, circoncisions, le ramadan et les superstitions, la forme des gouvernements, la justice. Il décrit aussi les habitats, la façon de guerroyer, les formes de chasse.

2 000 / 2 500 €

18

**LABAT, Père Jean Baptiste.** Memoires du Chevalier d'Arvieux, envoye extraordinaire du Roy à la Porte, Consul d'Alep, d'Alger, de Tripoli, & autres Echelles du Levant. Contenant Ses Voyages à Constantinople, dans l'Asie, la Syrie, la Palestine, l'Egypte, & la Barbarie... *Paris, Charles Jean Baptiste Desespine le Fils, 1735.* 6 volumes in-12 ; basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Blackmer, 50.*

Spécialiste des langues du Proche Orient, le Chevalier d'Arvieux fut ambassadeur auprès des cours musulmanes de la Méditerranée. Ses mémoires sont une mine de renseignements non seulement sur l'histoire des relations entre l'Orient et l'Occident, mais aussi sur le passé des civilisations que l'auteur a côtoyées. Le Père Labat en a établi l'édition.

Quelques petites épidermures, quelques coiffes et coins émoussés, petit manque en bas du dos du tome 6.

1 000 / 1 200 €

19

**LABAT, Père Jean Baptiste.** Relation Historique de l'Ethiopie Occidentale : contenant la Description des Royaumes de Congo, Angolle, & Matamba, traduite de l'italien du Père Cavazzi et augmentée de plusieurs relations portugaises des meilleurs auteurs, avec des notes, des cartes géographiques et un grand nombre de figures en taille douce. *Paris, Desespine, 1732.* 5 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Gay, 3070 ; Borba de Moraes, 171.*

Édition originale.

Illustré de 3 cartes et 28 planches dont 7 doubles.

Après son retour des Antilles, le Père Labat fut amené à s'intéresser aux Africains par rapport à la vision qu'il avait eue des esclaves. Il entreprit de traduire et de publier certaines relations de voyages effectuées dans les pays où se pratiquait la traite des Noirs. Les deux premiers volumes concernent le Congo et les royaumes adjacents, que le Père Labat appelle Ethiopie Occidentale ; les trois derniers traitent des missions italiennes et portugaises dans ces régions. Reliure restaurée.

1 000 / 1 200 €

20

**LACROIX, le Sr. de.** Relation universelle de l'Afrique ancienne et moderne... *Lyon, Amaury, 1688.* 4 volumes in-12, 84 planches ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Plagiat de Dapper. Description de l'Égypte, la Barbarie, la Numidie et le Sahara, la Nubie, la Nigritie, la Guinée, la haute et basse Ethiopie, Malte et Madagascar.

Forté épidermure au tome 1, coiffe inférieure usagée, coins émoussés.

On joint :

**VAISSETTE, Joseph.** Géographie historique, ecclésiastique et civile ou Description de toutes les Parties du globe terrestre, enrichie de Cartes Géographiques. *Paris, Desaint & Saillant..., 1755.* 2 volumes (tomes XI et XII) in-12 ; veau marbré, inscriptions dorées « Théologie » et « d'Angers » sur les plats, dos à nerfs orné (*reliure ancienne*). Le tome XI porte sur l'Afrique dont la Barbarie et le tome XII sur l'Amérique.

Reliure frottée au tome XII.

400 / 500 €

21

**LA ROQUE, de.** Voyage fait par ordre du Roy Louis XIV dans la Palestine, vers le Grand Emir, Chef des Princes Arabes du Desert, connus sous le nom de Bedouins, ou d'Arabes Scenites, qui se disent la vraie posterite d'Ismaël fils d'Abraham. Ou il est traite des mœurs & des coutumes de cette Nation. Avec la description generale de l'Arabie, faite par le Sultan Ismaël Abulseda. Traduite en Francois sur les meilleurs manuscrits, avec des notes. *Paris, Cailleau, 1717.* In-12 ; veau brun, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

Édition originale.

Illustrée de 4 planches hors-texte dont 1 vue dépliant.

Jean de La Roque (1661-1745) publie ici le voyage dans la Palestine d'après les mémoires manuscrits du chevalier d'Arvieux qui avait vécu au Levant à Seyde de 1653 à 1665 et fut envoyé à Tunis pour y négocier un traité à la suite duquel 380 esclaves furent libérés.

Ces mémoires, qui seront ensuite repris par le Père Labat, donnent de nombreux détails sur les mœurs et coutumes et la religion des Bédouins. Arvieux décrit sa mission au Mont Carmel en 1664 avec une description de la Mer Rouge et une longue description générale de l'Arabie par le Sultan Ismael Abulfeda.

500 / 600 €

22

**LAUGIER DE TASSY.** Histoire du royaume d'Alger, avec l'Etat présent de son gouvernement, de ses forces de terre & de mer, de ses revenus, police, justice politique & commerce. *Amsterdam, Henri du Sauzet, 1725.* Petit in-8 ; veau moucheté, double filet doré en encadrement, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Gay, 917.*

1 carte dépliant et 1 grande vue d'Alger dépliant.

L'ouvrage a été traduit en plusieurs langues : allemand, espagnol, anglais et italien.

Bel exemplaire.

On joint :

**DU MÊME.** Histoire d'Alger et du bombardement de cette ville en 1816. *Paris, chez Piltan, libraire, 1830.* In-8 ; demi-veau, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

1 plan et 1 carte dépliant.

Réimpression anonyme de l'édition originale décrite ci-dessus. On a ajouté à cette édition le volume intitulé : *Une relation du bombardement d'Alger*, par Lord Exmouth.

Mouillures au centre du premier cahier et du plan.

300 / 350 €

23

**LAUGIER DE TASSY.** Histoire des Etats barbaresques qui exercent la piraterie, contenant l'origine, les révolutions et l'état présent des royaumes d'Alger, de Tunis, de Tripoli et de Maroc, avec leurs forces, leurs revenus, leur politique et leur commerce... *Paris, Chaubert & Herissant, 1757.* 2 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Gay, 451.*

Édition originale.

Intéressants détails sur l'état politique et militaire de la régence d'Alger.

Laugier de Tassy, écrivain et voyageur, fut attaché au consulat d'Alger, puis envoyé en Hollande comme commissaire de la marine.

Traduit en anglais sous ce titre : *A complete History of the piratical States of Barbary Londres*, (1750, in-8), sans le nom de Laugier, cette version, fut donnée en français sous le titre : *Histoire des Etats barbaresques qui exercent la piraterie*.

Voir ci-dessous Morgan.

Petite déchirure à un feuillet sans manque, brunissure en début du tome 2.

250 / 300 €



25

24

**LEMPRIERE, George.** Voyage dans l'empire de Maroc et le royaume de Fez, fait pendant les années 1790-1791. *Paris, Tavernier, Legras et Cordier, an IX-1801.* In-8 ; demi-basane, dos lisse orné (*reliure ancienne*).

Illustré d'un frontispice, une planche et une carte  
Description des deux pays et particulièrement de l'Atlas. Etude sur le commerce, les lois, les religions, l'esclavage, les sciences et arts. Description détaillée du sérail dans lequel Lemprière a pu pénétrer en tant que médecin et chirurgien du Sultan.

Charnières faibles ou fendillées, coins un peu émoussés.

350 / 400 €

25

**LÉON L'AFRICAIN.** Historiale description de l'Afrique tierce partie du monde, contenant ses Royaumes, Régions, Villes, Cités, Châteaux & forteresses... écrite de notre temps par Jean Leon africain, premièrement en langue Arabesque, puis en Toscane, & à présent mise en François. Plus cinq navigations au païs des Noirs.... *Lyon, Jean Temporal, 1556.* 2 tomes en 1 volume in-folio de 18 ff.n.ch., 104 pp.ch., ff. 105 à 108, pp.ch. 109 à 495, 11 ff.n.ch. pour le tome 1 ; 2 ff.n.ch., 70 pp.ch., 160 pp.ch., 8 ff.n.ch. et 307 pp.ch. pour le tome 2 ; 2 cartes de l'Afrique sur double page (semblables), 36 figures et 1 carte in texte ; veau brun, plats ornés d'un décor de filets et fleurons à froid, dos à nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Adams L-482 ; Alden/Landis 556/25 ; Sabin, 40044 ; Borba de Moraes I, 398.*

Hassan al-Wazzan (vers 1483-vers 1555), né à Grenade, alors Andalousie musulmane, mourut à Tunis. Réfugié en 1492 à Fès, il poursuit des études de théologie et à l'âge de 20 ans, s'engage dans la voie de la diplomatie. Ses missions politiques et commerciales le mènent à travers tous les pays du Maghreb, de l'Arabie à l'Afrique saharienne, puis vers Constantinople et l'Égypte.

Adopté par le pape Léon X et baptisé sous le patronyme de Jean-Léon de Médicis, dit « *Léon l'Africain* », il enseigne par la suite l'arabe à Bologne.

Sa *Description de l'Afrique* reste l'ouvrage de référence et constitue l'unique source de compréhension des mœurs, des us et coutumes de l'Afrique du XVI<sup>ème</sup> siècle.

Traduit par Temporal, l'imprimeur de l'ouvrage.

Bel exemplaire en reliure de l'époque, condition peu commune, il a appartenu à Martin Pousset Contrôleur du Domaine du roy au Comté Du Maine (ex-libris calligraphié sur la page de titre).

Travail de ver dans la marge inférieure des 25 derniers feuillets (environ 25 lettres atteintes) ; déchirure restaurée à 2 feuillets pp. 395-396, coiffes restaurées.

10 000 / 12 000 €

26

**LÉON L'AFRICAIN.** Ioannis Leonis africani. Africae descriptio IX lib. Absoluta. De Africae descriptio. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1632.* 2 parties en 1 volume in-24 ; vélin à recouvrement (*reliure d'époque*).

Plaisant exemplaire.

On joint :

**TAVERNIER, Jean Baptiste.** Les six voyages de Jean Baptiste Tavernier, Ecuyer d'Aubonne, en Turquie, en Perse, et aux Indes... *Paris, Suivant la copie, 1679.* 3 volumes in-12 ; veau.

Exemplaire incomplet.

Soit deux ouvrages.

180 / 200 €

27

**LE ROY.** Etat général et particulier du royaume et de la ville d'Alger, de son gouvernement, de ses forces de Terre et de Mer, Revenus, Justice, Police, Commerce, Politique, etc... *La Haye, l'auteur et Van Dole, 1750.* In-12 ; cartonnage d'époque.

*Tailliant, 1555.*

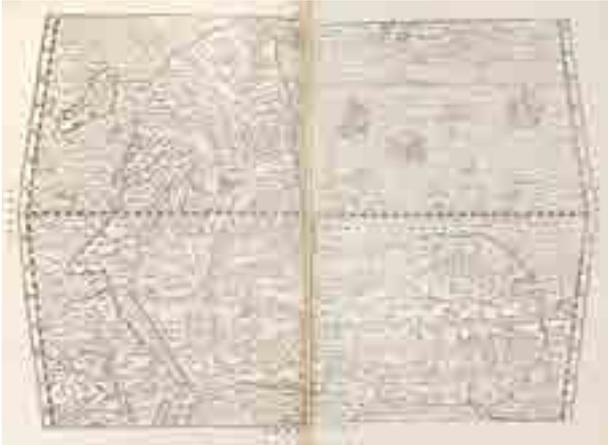
Complet du tableau dépliant.

« *Du royaume d'Alger en général ; de la ville et du port d'Alger ; du gouvernement et de ses organes ; forces militaires et navales ; de la course ; des esclaves ; de l'exercice de la religion chrétienne ; des intérêts particuliers de la France avec la république d'Alger.* »

L'ouvrage serait un plagiat de Laugier de Tassy.

Cachet ex-libris sur la page de titre.

500 / 600 €



25

28

**MAIRAUT, Adrien Maurice de.** Relation de ce qui s'est passé dans le Royaume de Maroc depuis l'année 1727 jusqu'en 1737. Paris, *Chaubert & Durand*, 1742. In-12 ; veau blond, dos à 5 nerfs orné (reliure de l'époque).

*Playfair*, 365.

Relate particulièrement l'histoire de Muley Ismael et de la guerre civile qui suivit sa mort.

Bel exemplaire.

350 / 400 €

29

**MARIGNY, abbé de.** Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes. Paris, *Veuve Etienne et fils, Desaint et Saillant, Jean-Thomas Herissant*, 1750. 4 volumes in-12 ; veau, dos orné (reliure ancienne).

Historien français, l'abbé de Marigny écrivit cette histoire qui comporte un abrégé de la vie de Mahomet et une histoire des califes jusqu'à la mort de Mostazem.

600 / 700 €

30

**MARIGNY, abbé de.** Histoire des révolutions de l'Empire des Arabes. Paris, *Gissey*, 1750-1752. 4 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (reliure ancienne).

Contient une généalogie de Mahomet suivie d'une suite chronologique des califes successeurs du prophète et de celle des empereurs de Constantinople.

Coiffes et coins légèrement émousés.

350 / 400 €

## LIVRE PREMIER DE

ur habit d'un drap de grosse laine avec lequel ils courent la  
de leur personne. Avec ce aucuns ont coutume de porter sus  
ir on, vne bande de toile noire, quasi en la sorte d'un turban,  
e principaux pour estre differens aux autres, portent sus eux  
ites, avec les manches larges, tissues de fil azure, & de cotton,



ées par les marchans, qui viennent de la terre Negre. Ils n'usent  
res que de chameaux, & cheuachét sus certaines selles qui  
relief du dos & le col de ces chameaux. Vous asseurant qu'il  
voir quand ils cheuachent, pour ce que quelquesfoys ilz  
entra

31

**MARIN, François Louis Claude.** Histoire de Saladin, Sultan d'Égypte et de Syrie, avec une introduction, une Histoire abrégée de la dynastie des Ayoubites fondée par Saladin, des notes critiques, historiques, géographiques et quelques pièces justificatives. Paris, Tilliard, 1758. 2 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Illustré de 3 plans dépliant.

Cette histoire est précédée d'une introduction sur le commencement, les progrès et les divisions des Mahométans, et sur les croisades qui ont été faites avant Saladin.

Une coiffe émousée, mouillures.

400 / 500 €

32

**MARMOL Y CARVAJAL.** L'Afrique de Marmol, de la traduction de Nicolas Perrot sieur d'Ablancourt. Divisée en trois volumes, et enrichie des cartes géographiques de M. Sanson, géographe ordinaire du roy. Avec l'histoire des Chérifs, traduite de l'espagnol de Diego Torres, par le Duc d'Angoulesme le Père. Paris, Louis Billaine, 1667. 3 volumes in-4 de 11 ff.n.ch., 1 f. bl., 4 ff.n.ch., 532 pp.ch. et 16 ff.n.ch. pour le tome 1 ; 8 ff.n.ch., 578 pp.ch. et 25 ff.n.ch. pour le tome 2 ; 5 ff.n.ch., 304 pp.ch., 10 ff.n.ch., 1 f. bl., 7 ff.n.ch., 226 pp.ch. et 5 ff.n.ch. pour le tome 3 et 28 cartes hors-texte réparties entre les 3 tomes ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Luis de Marmol Carvajal, natif de Grenade, prit part à la campagne de Tunis sous Charles Quint. Il passa plus de 22 ans en Afrique du Nord dont 7 ou 8 en tant que captif au Maroc, à Fez et à Tunis. Il profita de ses années de captivité pour apprendre l'arabe. Dans son ouvrage, il fait un compte rendu historique des nombreux conflits entre les Chrétiens et les Infidèles, ainsi qu'entre les Musulmans eux-mêmes depuis l'époque de Mahomet jusqu'en 1571.

Coiffes émousées, quelques mouillures pâles, mors fendillés.

2 000 / 2 200 €

33

**MICHAELIS.** Recueil de questions proposées à une société de savants qui, par ordre de sa majesté danoise, font le voyage de l'Arabie. Amsterdam, S.J. Baalde Utrecht, J. van Schoomboren & comp., 1774. In-4 ; demi-basane, dos lisse (*reliure de l'époque*).

Gay, 3366.

Première édition de la traduction française par Merian.

On trouve relié à la suite :

**NIEHBUR (Carsten).** Description de l'Arabie, faite sur des observations, propres et des avis recueillis dans les lieux mêmes. Amsterdam, S.J. Baalde Utrecht, J. van Schoomboren & comp., 1774.

Illustré de 24 planches dont 6 dépliantes et 1 carte dépliant.  
2 ouvrages en 1 volume.

Coins de la reliure usés, cachets sur la page de titre qui est salie mais bel exemplaire à toutes marges entièrement non rogné.

800 / 1 000 €

34

**MORGAN, J.** A complete history of Algiers. To which is prefixed, An epitome of the general history of Barbary, from the earliest times : interspersed with many curious passages and remarks, not touched on by any writer whatever. London, Bettenham, 1728-29. 2 volumes in-4 ; veau ancien, dos à 5 nerfs fileté orné d'un fleuron doré répété (*reliure ancienne*).

Traduction pirate de Laugier de Tassy.

Coiffes supérieures émousées.

500 / 600 €

35

**NICOLAY, Nicolas de.** Les Navigations, pérégrinations et voyages faits en la Turquie (...) contenant plusieurs singularitez que l'auteur y a veu et observé. Le tout en 4 livres avec soixante figures au naturel tant d'hommes que de femmes selon la diversité des nations, leur port, maintien, habits, loyx, religion et façon de vivre, tant en tems de paix comme de guerre. Avec plusieurs belles et mémorables histoires advenues en notre temps. Anvers, Guillaume Silvius, 1576. Petit in-4 de 12 ff.n.ch., 305 pp.ch., 3 ff.n.ch. et 60 gravures à pleine page ; veau fauve, dos à nerfs orné, tranches mouchetées, armoiries dorées au centre des plats (*reliure de l'époque*).

O.H.R., 513.

Seconde édition française.

Géographe ordinaire du roi, Nicolas de Nicolai (1517-1583), né à La Grave en Dauphiné, parcourut l'Empire Ottoman, Malte, Alger, Annaba, Tripoli, Chio Mytilène et en rapporta près de 900 dessins de villes, îles, ports, fortifications et châteaux. Les illustrations de Nicolai sont les premières qui représentent en détail les costumes du Proche-Orient.

Exemplaire de Jean-Baptiste de la Michodière, président du Grand Conseil du roi.

Ex-libris manuscrits anciens effacés sur le titre.

Importante restauration à la reliure, gardes renouvelées, salissures à la page de titre et petits accros marginaux.

1 800 / 2 000 €

36

**NIEBUHR (Carsten).** Description de l'Arabie, faite sur des observations, propres et des avis recueillis dans les lieux mêmes. Amsterdam, S.J. Baalde Utrecht, J. van Schoomboren & comp., 1774. In-4 ; veau marbré, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

Première édition de la traduction française.

Illustré de 24 planches dont 6 dépliantes et 1 carte dépliant.

800 / 1 000 €

37

**NIEBUHR (Carsten).** Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins... traduit de l'allemand. *Amsterdam, S.J. Baalde, 1776-1780.* 2 volumes in-4 ; veau fauve, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Gay, 3589 ; Koç, 144.*

Première édition de la traduction française.  
Illustré de 124 planches et 1 carte.

Géomètre, Niebuhr se vit proposer en 1760 de se joindre à l'équipe d'exploration scientifique que le roi Frédéric V de Danemark comptait envoyer en Egypte, Arabie et Syrie. Il acquiert quelques rudiments d'arabe et prend la mer en janvier 1761.

L'expédition remonta le Nil, parcourut le Mont Sinaï, puis rejoint le Yémen. Au cours des mois qui suivirent, tous les membres de l'équipe disparaissent. Seul Niebuhr survit et continue le voyage. Ses croquis de Persépolis et ses copies d'écriture cunéiforme sont utilisés par la suite pour la déchiffrer. Ses œuvres resteront des classiques de géographie, d'ethnologie et d'archéologie des lieux parcourus en Arabie.

Coiffes et coins usés, charnières faibles et fendillées.

1 000 / 1 200 €

38

**OCKLEY, Simon.** Histoire des Sarrasins contenant leurs premières conquêtes & ce qu'ils ont fait de plus remarquable sous les onze premiers Khalifes ou Successeurs de Mahomet... *Paris, Nyon fils, 1748.* 2 volumes in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Gay, 98.*

L'orientaliste Thomas Ockley était professeur d'arabe à Cambridge. Il basa son ouvrage sur un manuscrit dans la Bibliothèque Bodleian attribué à l'historien arabe El-Wakidi.

Coins émoussés, manques aux coiffes.

250 / 300 €

39

**PANANTI, F.** Narrative of a Residence in Algiers ; comprising a geographical and historical Account of the Regency ; biographical Sketches of the Dey and his Ministers ; Anecdotes of the late War ; Observations on the Relations of the Barbary States with the Christian. *London, Henry Colburn, 1814.* In-4 ; cuir de Russie, dentelle dorée en encadrement, dos à 4 larges nerfs plats orné (*reliure anglaise de l'époque*).

Illustré d'un frontispice en couleurs, une carte et un plan. L'ouvrage relate les aventures de l'auteur, capturé par les corsaires algériens puis esclave à Alger. Libéré très rapidement, sans rançon, il put explorer les côtes de Barbarie et observer les habitants. Il donne une bonne description de l'Algérie et critique le gouvernement. Étude aussi sur les mœurs et coutumes locales des différents peuples habitant l'Algérie.

Reliure habilement restaurée.

300 / 350 €

40

**PIDOU DE SAINT-OLON.** Relation de l'empire de Maroc ou l'on voit la situation du pays, les mœurs, Coûtumes, gouvernement, Religion & Politique des Habitans. *Amsterdam, chez George Gallet, 1695.* In-12 ; basane verte, filet doré d'encadrement sur les plats, dos à 4 nerfs orné, (*reliure moderne*).

*Playfair, 308.*

Illustré d'un frontispice, un plan et 8 planches hors-texte de costumes gravées

"The author was sent by Louis XIV to effect an exchange of slaves, and to conclude a treaty of peace and alliance against the algerines. He disembarked in the Bay of Tetuan and met the Sultan at Mekenes, but he had to leave the country without effecting his object. He was even imprisoned for some time at Tetuan by the Kaid of that place." Sa relation est dédiée au roi de France, et contient une histoire du Maroc et de la religion musulmane dans ce pays, ainsi que les pièces officielles de la négociation qui n'aboutit pas.

Rare.

600 / 700 €

41

**POIRET, Abbé E.** Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 & 1786, Sur la Religion, les Coutumes & les Mœurs des Maures & des Arabes-Bédouins ; avec un Essai sur l'Histoire Naturelle de ce pays. *Paris, J.B.F. Née de la Rochelle, 1789.* 2 tomes en 1 volume in-8 ; demi-basane, dos lisse orné (*reliure du début du XIX<sup>ème</sup> siècle*).

*Gay, 463 ; Playfair, 283.*

L'abbé Poirét séjourna à La Calle : « Cette place qui sert de limite aux royaumes de Tunis et d'Alger. » S'il s'intéressa aux arabes bédouins, son livre traite surtout de l'histoire naturelle, règnes animal et végétal, de la région.

Ex-libris de La Valière, qui fut nommé consul de France à Alger en 1762. A la suite d'un incident entre un navire français et un corsaire algérien, le consul fut mis aux fers pendant 46 jours.

Coins un peu émoussés.

350 / 400 €



20 HISTORIA DE  
LA GVERRA Y PRESA DE AFRI-  
ca con la destrucion de la villa de Monazer, y ysla del  
Gozo, y perdida de Tripol de Berberia con otras  
muy nuevas cosas.



20 Con Privilegio por diez años. 20



44

42

**POULLET, Le Sieur.** Nouvelles relations du Levant qui contiennent diverses remarques fort curieuses non encore observées touchant la religion, les mœurs et la politique de plusieurs peuples. Avec une exacte description de l'Empire des Turcs en Europe et plusieurs choses curieuses remarquées pendant huit années de séjour et une dissertation sur le commerce des Anglois et des Hollandois dans le Levant. Paris, Billaine, 1668. 2 volumes petit in-12 ; veau, dos orné (reliure ancienne).

Illustré de 6 planches et cartes dépliantes.

L'ouvrage décrit un voyage au Levant en passant par Raguse, Belgrade, Sofia, le mont Athos, Lemnos, Andrinople et Constantinople. Description des mœurs et coutumes et des caractères particuliers des Turcs, des Grecs et des Arméniens. La religion des Turcs, le commerce et les guerres, et une histoire du commerce hollandais et anglais au Levant. Le second volume est particulièrement rare.

Traces de vers, épidermures, restaurations à la reliure.

400 / 500 €

43

**PRIDEAUX, Humphrey.** La Vie de Mahomet, où l'on découvre amplement la Vérité de l'Imposture. Enrichie de Figures en Taille-douce. Amsterdam, Gallet, 1698. In-12 ; veau, dos orné (reliure ancienne).

Illustré d'un frontispice et 9 planches hors-texte.

Coins et coiffes émoussés, reliure restaurée, plusieurs petites mouillures, quelques petites déchirures sans manque.

150 / 200 €

44

**SALAZAR, Pedro de.** Hystoria de la guerra y presa de Africa : con la destruycion de la villa de Monazter, y ysla del Gozo, y perdida de Tripol de Berberia : con otras muy nueuas cosas. (In fine) : Fue impresa esta obra en la Ciudad de Napolesa veynte dias de Henero, ano de mil y quinientos y cinquêta y dos anos (1552). In fine Naples, 1552. In-folio gothique de 1 feuillet de titre avec les grandes armes impériales, 3 ff.n.ch. et 120 ff. de texte à 2 colonnes ; basane racinée, dos orné (reliure espagnole du XIX<sup>ème</sup> siècle).

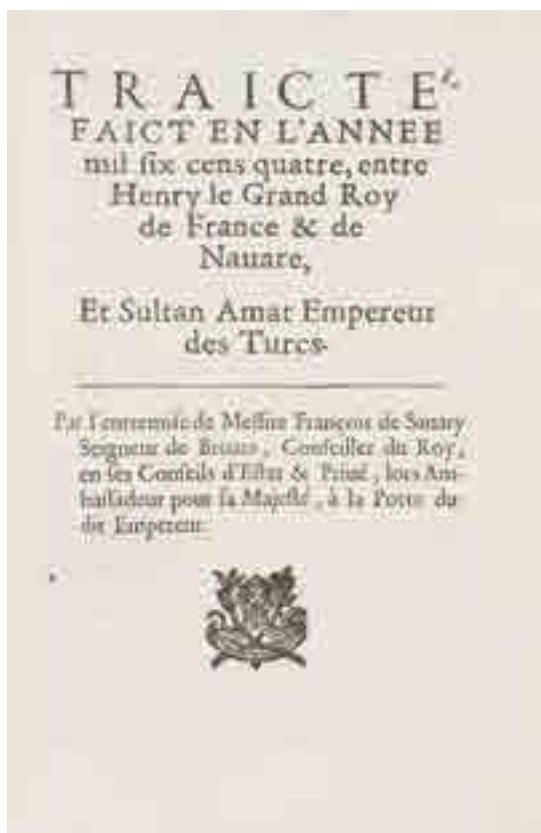
Palau, XVIII, p. 352.

Un des plus beaux livres imprimés en espagnol à Naples au XVI<sup>ème</sup> siècle. Chaque page est encadrée d'une bordure gravée sur bois. La première partie de l'ouvrage traite des événements de la guerre d'Afrique tandis que la deuxième partie s'attarde surtout sur l'armada turque et la bataille de Tripoli.

Illustré de 4 plans de villes.

Exemplaire dont plusieurs bordures sont atteintes et ont certainement été restaurées.

5 000 / 6 000 €



45

45

**SAVARY DE BRÈVES, François comte de.** Relation des voyages de Monsieur de Brèves, tant en Grèce, Terre Saincte et Aegypte, qu'aux Royaumes de Tunis et Arger. Ensemble un traicté fait l'an 1604 entre le Roy Henry le Grand & l'Empereur des Turcs. Et trois discours dudit Sieur. Le tout recueilli par le S. D. C. (Jacques Du Castel). Paris, Nicolas Gasse, 1628. 5 parties en 1 volume in-4 de 4 ff.n.ch., 383 pp.ch., 34 pp.ch., 1 f. blanc, 1 f.n.ch., 47 pp.ch., 26 pp.ch., 1 f. blanc, 47 pp.ch. et 11 ff.n.ch. ; veau, dos à 5 nerfs orné, compartiments à double filet doré avec un serpent se mordant la queue en leur centre (*reliure ancienne*).

Gay, 472.

Édition originale du voyage de Savary de Brèves, publiée par Jacques Castel, son secrétaire, avec le traité franco-turc de 1604 ainsi que les relations de la France avec l'Empire Ottoman.

Petite mouillure marginale en fin d'ouvrage, reliure restaurée. Le curieux décor du dos n'a pu être identifié.

1 000 / 1 200 €

46

**SCHEPPER, C.D.** Rerum a Carolo V Caesare Augusto in Africa bello gestarum commentarii. Anvers, J. Bellère, 1555. Petit in-8 de 8 ff.n.ch., 183 pp.ch., 8 ff.n.ch. et 3 vues dépliantes sur bois ; veau, double filet d'encadrement à froid avec fleuron d'angle et central sur les plats, dos à nerfs orné à froid (*reliure de l'époque*).

Gay, 1376.

Précieux recueil qui rassemble différents textes relatifs aux expéditions de Charles Quint en Afrique du Nord (Schepper, Joanne Etrobe, Villegagnon, Ch. Calvet).

Le volume est illustré de 3 vues dépliantes gravées sur bois : Tunis, Alger et El Kef.

Bel exemplaire bien relié.

2 500 / 3 000 €

47

**[VILLEDEU, attribué à Mme de.]** Nouvelles afriquaines. Paris, Barbin, 1673. 2 parties en 1 volume in-12 ; veau, dos à 4 nerfs orné (*reliure ancienne*).

Accros à la coiffe supérieure et aux charnières. Le titre manuscrit est inscrit sur les tranches du volume.

150 / 200 €



46



46

48

**VILLEGAGNON, Nicolas de.** Caroli. V. Imperatoris expeditio in Africam ad Argieram... *Norimbergiae, apud Johan Petreium, 1542.* Petit in-4 de 10 ff.n.ch. ; chagrin vert, dos à nerfs, double filet et décor géométrique à froid sur les plats, tranches dorées (Lobstein-Laurenchet).

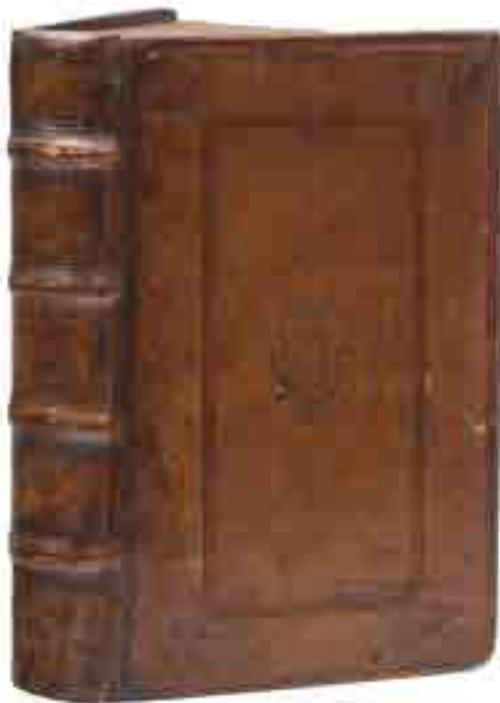
Édition originale d'une extrême rareté.

C'est le meilleur témoignage de la malheureuse expédition de Charles Quint en Algérie où l'année précédente Villegagnon s'était engagé en tant que Chevalier de Malte et non en tant que Français, la France n'ayant pas particulièrement d'intérêt en la victoire de Charles Quint qui se serait alors certainement retourné contre la Provence.

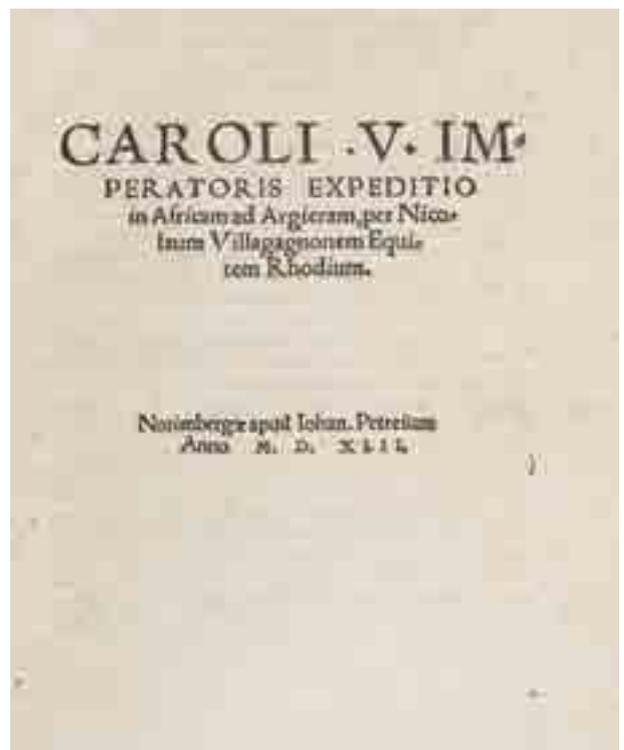
Il décrit la campagne d'un point de vue militaire, parle des difficultés rencontrées, du style de combat des armées, aussi bien de l'armée impériale que de celle des Turcs.

Très bel exemplaire.

2 500 / 3 000 €



46



48

## Esclavage :

49

**ARANDA, Emanuel.** Relation de la captivité et liberté du sieur Emanuel Aranda, jadis esclave à Alger, où se trouvent plusieurs particularitez de l'Afrique, digne de remarques. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de 13 relations. Paris, Compagnie des libraires du Palais, 1665. In-12 ; basane (reliure postérieure).

Tailliant, 1429.

Illustré de 2 planches dépliantes.  
Traité de la vie des esclaves à Alger.

Ex-libris J. Morel-Journal - 1914.  
Reليure frottée, mors fendus.

Rare.  
On joint :

**COMELIN, François.** Voyage pour la rédemption des captifs, aux royaumes d'Alger et de Tunis. Fait en 1720 Par les PP. --, Philemon de la Motte, & Joseph Bernard de l'Ordre de la sainte Trinité, dits Mathurins. Paris, Louis-Anne Sevestre et Pierre-François Giffart, 1721. In-12 ; veau ancien, dos à nerfs.

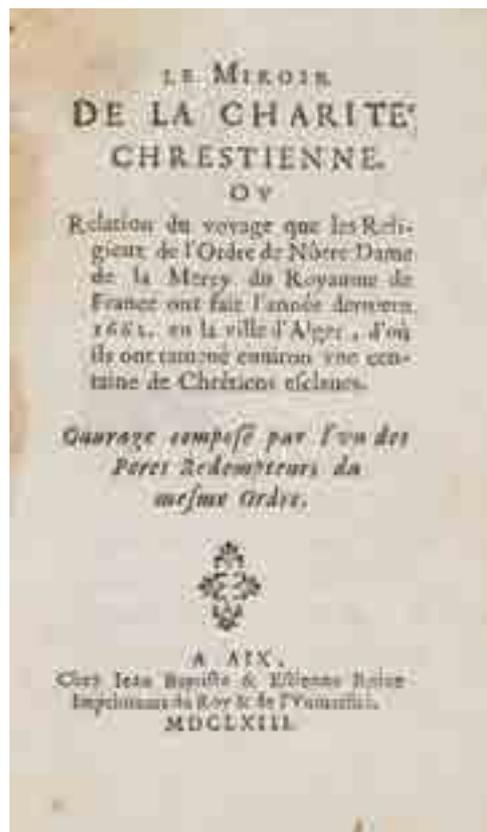
Gay, 481 ; Tailliant, 1470.

Illustré d'un frontispice et de 2 planches dont une sur double page.  
« Récit de la captivité de Mlle Du Bourg. L'état des esclaves à Alger (...). Description d'Alger : le gouvernement, la justice, la milice, les beys. La rédemption de 1720 ». Contient aussi une liste des esclaves rachetés. La dernière partie traite de la tradition de l'Eglise pour le rachat des esclaves.

Reليure restaurée.

350 / 400 €

20



50

50

**[AUVRY, Michel].** Le Miroir de la charité chrestienne ou Relation du voyage que les religieux de l'ordre de Notre-Dame de la Mercy ont fait l'année dernière 1662 en la ville d'Alger, d'où ils ont ramené environ une centaine de Chrestiens esclaves. Ouvrage composé par l'un des Pères Rédempteurs du mesme ordre. Aix, J.B. & E. Roize, 1663. In-12 ; vélin (reليure de l'époque).

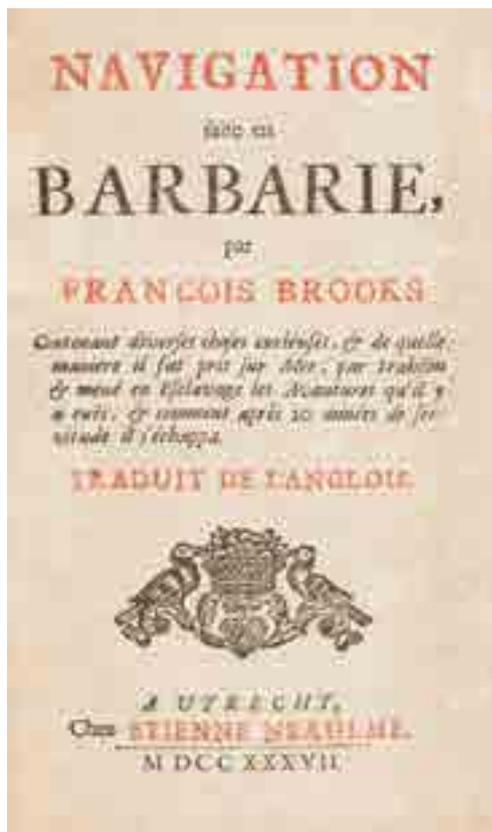
Turbet-Delof, 193 ; Tailliant, 1533 sous « Héron de Villefosse ».

Édition originale.

Texte d'un père mercenaire. Il y rappelle le quatrième vœu qui consiste à racheter les captifs, description du départ des pères rédempteurs. C'est un réquisitoire contre le manque de charité des chrétiens de France à l'égard de leurs semblables restés en Barbarie. Le père Auvry fait aussi valoir la charité des protestants, bien plus enclins à payer pour la libération des leurs que ne le sont les catholiques.

Traces d'usure à la reliure.

300 / 400 €



51

51

**BROOKS, François.** Navigation faite en Barbarie. Contenant diverses choses curieuses, & de quelle maniere il fut pris sur Mer... *Utrecht, E. Neaulme, 1737.* In-12 ; veau raciné, dos orné, armoiries sur le premier plat (*reliure ancienne*).

*Michaud, 5, 608.*

Édition originale.

Marin anglais, Brooks fut capturé en 1681 par un corsaire de Tanger. Délivré grâce à Charles II, puis repris par les juifs, il réussit à s'échapper après 11 années de captivité avec deux compagnons. Tous les trois « *parcoururent un pays raide et infesté de lions, ne voyageant que la nuit, de crainte d'être découverts et trabis. Ils endurent, durant ce voyage, tous les tourments imaginables de la faim et de la soif* ». Il réussit enfin à gagner le Portugal, puis la Hollande d'où il passa en Angleterre.

Rare.

Armoiries non identifiées sur le plat supérieur.

Un mors fendu, coiffes émoussées, charnière fendue avec petit manque de cuir à la charnière et en bas du dos.

250 / 300 €

52

**La Confrairie de la tres Sainte Trinite** et redemption des captifs. Avec les Indulgences & Privileges octroyez par les Saints Peres aux Confreres & Bienfaiteurs, de nouveau confirmez par nôtre S. Pere le P. Inn. XI. *Lyon, Chez Antoine Beaujollin, s.d. (vers 1680).* In-12 ; pleine basane, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*).

L'Ordre de la Très Sainte Trinité fut fondé par Saint Jean de Matha et Saint Félix de Valois dans le but de libérer les catholiques, prisonniers captifs des maures.

L'ouvrage traite des origines de la fondation de l'Ordre, de son histoire et ses actions et des règles de la confrérie.

Traces de mouillures.

150 / 200 €

53

**CONTREMOULINS.** Souvenirs d'un officier français prisonnier en Barbarie pendant les années 1811, 1812, 1813 et 1814... *Paris, Asselin, Delaunay, Delangle, 1830.* Plaquette in-8 ; demi chagrin noir, couverture (Vatant).

*Tailliant, 1857.*

Illustré d'un frontispice colorié montrant un éclaireur des Monts Atlas.

« *De la nécessité et de la justice de l'expédition projetée. Moyens d'exécution. Armement des officiers, sous-officiers, des soldats ; leur habillement. Topographie, positions militaires. Parti à tirer de la population juive. Productions : vraie terre promise. Composition de l'armée navale, proposition de différents points de débarquement.* »

100 / 150 €



53



54

54

**DAN, le Père Pierre.** Histoire de Barbarie, et de ses corsaires, diuisée en six liures. Où il est traité de leur gouvernement, de leurs mœurs, de leurs cruautés, de leurs brigandages, de leurs sortilèges. Ensemble des grandes misères & des cruels tourmens qu'endurent les chrestiens captifs parmi ces infidèles. Paris, Pierre Rocolet, 1637. In-4 ; veau moucheté, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

*Turbet-Delof, 157.*

Édition originale.

Illustré d'un titre frontispice gravé et 1 planche sur double page

Supérieur du couvent des Mathurins à Fontainebleau, le Père Dan fut chargé de ramener des captifs chrétiens d'Alger. Il s'embarqua à Marseille en juillet 1634 et revint au printemps suivant ramenant quarante-deux prisonniers libérés.

Il décrit dans son ouvrage la condition de vie des captifs, les pressions qu'ils subissent pour se convertir à l'islam, les motivations de leur conversion, leur rôle dans le développement de la piraterie maghrébine. L'ouvrage contient aussi une description détaillée des pays du Maghreb, notamment des villes corsaires, et donne des informations historiques, politiques, économiques, sociales et militaires importantes.

Dos de la reliure finement orné.

Coins et coiffes émousés, légèrement rogné, mors fendu.

700 / 800 €

55

**DESMAY, L.** Relation Nouvelle et Particulière du Voyage des RR. PP. de la Mercy aux Royaumes de Fez et de Maroc pour la Redemption des Captifs Chretiens. Négocié en l'année 1681 avec Moulé-Ismael, Roy de Fez et de Maroc regnant aujourd'hui. Paris, Veuve de Jean Pocque et Sébastien Cramoisy, 1682. Un fort volume petit in-12 ; veau, dos à nerfs orné (reliure ancienne).

*Turbet-Delof, 242.*

Les négociations des frères de la Mercy avec le roi du Maroc pour la rédemption des esclaves. Contient entre autres, la relation de la captivité de Mouette, fait prisonnier par les corsaires de Salé, et libéré par les frères de la Mercy.

Reliés en tête :

1. **HISTOIRE de l'Ordre de N. Dame de la Mercy** institué pour la redemption de captifs depuis sa Fondation jusqu'à présent. Contenant le Gouvernement de ses Généraux, ses Privilèges accordez par les Papes et par les Rois, les principaux événements des Redemptions et le nombre de Captifs rachetez par les religieux du même ordre. Paris, Jean Boudot, 1691. In-12.

2. **FALCONI, R.P. Jean.** Lettre du serviteur de Dieu le R. P. Jean Falconi de l'Ordre de N. Dame de la Mercy, Rédemption des Captifs... Quatrième édition revue et corrigée. Paris, Couterot, 1691. In-12

Ensemble de 3 ouvrages en 1 volume.

Charnière faibles.

350 / 400 €

56

**LAFAYE, Jean de.** Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger : contenant L'Histoire naturelle & politique de ces Pais, la maniere dont les Turcs y traitent les Esclaves, comme on les rachete, & diverses aventures curieuses. Avec la tradition de l'Eglise pour le rachat et le soulagement des captifs. Rouen, Guillaume Behourt, 1703. In-12 ; veau, dos à nerfs orné (reliure du XIX<sup>ème</sup> siècle).

Illustré d'un frontispice et une planche.

Un mors fendu, coins émousés, 2 accrocs au dos, mouillure marginale, reliure frottée.

On joint :

**LAFAYE, de.** Relation en forme de journal du voiage pour la redemption des captifs, aux royaumes de Maroc & d'Alger. Pendant les années 1723, 1724 & 1725... Paris, Louis Sevestre, Jean François Giffart, 1726. In-12 ; demi-veau cerise.

*Tailliant, 1547 ; Gay, 465.*

Édition originale.

Illustré d'un frontispice et une planche dépliant.

Quelques coutumes algériennes ; audience du dey ; négociations pour le rachat ; exigence du dey. De quelques supplices infligés aux chrétiens.

400 / 500 €

57

**MOUETTE, Germain.** Relation de la captivité dans les Royaumes de Fez et de Maroc, où il a demeuré pendant onze ans. Où l'on voit les persécutions qui y sont arrivées aux chrétiens captifs... Avec un traité du commerce... les termes principaux de la langue... Paris, Jean Cochart, 1783. In-12 ; demi-basane (reliure ancienne).

Après 11 ans de captivité, Mouette fut racheté à Meknès en même temps que 45 captifs, par les religieux de la Mercy.

Coiffé supérieure et coins émoussés, tache d'encre sur les dos, mouillure. Exemplaire fatigué.

On joint :

**LAFAYE, Jean de.** Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger : contenant L'Histoire naturelle & politique de ces Pais, la maniere dont les Turcs y traitent les Esclaves, comme on les rachete, & diverses aventures curieuses... Avec la tradition de l'Eglise pour le rachat et le soulagement des captifs. La Haye, Guillaume de Vays, 1704. In-12 ; demi-veau, dos à 5 nerfs orné (reliure du XIX<sup>ème</sup> siècle).

400 / 500 €

58

**PALLAS, de.** La Royale Confrairie de l'Ordre de la Très-Sainte Trinité et rédemption des Captifs avec les indulgences qui lui sont octroyées... Marseille, Brebin & Penot, 1667. In-16 ; vélin souple (reliure de l'époque).

L'Ordre des Trinitaires ou Mathurins, est un ordre religieux catholique fondé vers 1194 à Cerfroid par les Français saint Jean de Matha et saint Félix de Valois, à l'origine pour racheter les chrétiens captifs des Maures. C'est la plus ancienne institution officielle de l'Eglise catholique consacrée au service de la rédemption.

Bel exemplaire.

120 / 150 €

59

**QUARTIER (F.A. de Chablis).** L'esclave religieux et ses aventures. Paris, D. Hortemels, 1690. In-12 ; veau brun, dos à nerfs orné (reliure ancienne).

Originaire de Chablis, le prêtre Antoine Quartier fut capturé par des corsaires de Tripoli et il passa huit ans en esclavage. Il fut libéré par les religieux de la Mercy. Dans son récit il donne de nombreux renseignements sur les mœurs et coutumes de la Lybie avec une description de Tripoli à l'époque. (*Dictionnaire des orientalistes*).

Coiffés, coins et charnières usés.

On joint :

[**Relation**] de ce qui s'est passé dans les Trois Voyages que les Religieux de l'ordre de Nostre-Dame de La Mercy ont fait dans les états du Roy de Maroc pour la rédemption des captifs en 1704-1708 et 1712. Paris, chez Antoine-Urbain Coustelier, 1724. In-12 ; veau, dos à 5 nerfs (reliure ancienne).

Les Pères de la Mercy effectuèrent ces trois voyages pour libérer les chrétiens capturés par les pirates barbaresques. Contient le catalogue des esclaves rachetés entre 1704 et 1716, ainsi que des détails sur le couscous, la manière de l'accommoder et de le manger. Ouvrage particulièrement important contenant beaucoup d'informations sur le pays.

Coiffe supérieure légèrement émoussée, petites galeries de vers, taches d'humidité n'atteignant pas le texte.

300 / 350 €

60

**QUESNE, Jacques Salbigoton.** Histoire de l'esclavage en Afrique (pendant trente-quatre ans) de P. J. Dumont, natif de Paris, maintenant à l'hospice royale des incurables, rédigé sur ses propres déclarations. Pillet, Paris, 1819. In-8 ; demi-veau (reliure moderne).

Illustré de 2 portraits et 1 facsimilé de l'écriture de l'auteur. Dumont était esclave du cheik Osman entre Alger et Oran. Il passa 34 ans en captivité et fut libéré en 1815.

On joint :

1. **DUPUY, E.** Américains & Barbaresques (1776-1824). Paris, R. Roger et F. Chernoviz, 1901. In-8 ; demi-chagrin brun, dos à nerfs orné, couvertures et dos conservés.

2. **HAËDO, Fray Diego de.** De la captivité à Alger. Alger, Typographie Adolphe Jourdan, 1911. In-8 ; broché. Manque le plat supérieur.

3. [**PANANTI, F.**]. Relation d'un séjour à Alger contenant des observations sur l'état actuel de cette régence, les rapports des états barbaresques avec les puissances chrétiennes, et l'importance pour celles-ci de les subjuguier ; traduit de l'anglais. Paris, Le Normant, 1820. In-8 ; demi-basane, non rogné, couvertures et dos (reliure moderne).

1 vue d'Alger lithographiée.

200 / 300 €



62

**61**  
**ROTALIER, Ch. de.** Histoire d'Alger et de la piraterie des Turcs dans la Méditerranée à dater du seizième siècle. Paris, Paulin, 1841. 2 volumes in-8 ; demi-basane rouge (*reliure ancienne*).

« [Rotalier] publia l'*Histoire d'Alger*, œuvre brillante et solide à la fois, où l'éclat du style et la rapidité du récit se marient à l'étendue, à la variété des recherches et à la profondeur de l'érudition. Aujourd'hui encore, malgré une foule de travaux plus récents, cet ouvrage continue à faire autorité ». (Larousse du XIX<sup>ème</sup>).

200 / 300 €

**62**  
**SANDER RANG et DENIS.** Fondation de la régence d'Alger. Histoire des Barberousse... Aperçu historique et statistique du port d'Alger. Paris, J. Augé, 1837. 2 volumes in-8 ; veau raciné, encadrement de deux filets et dentelle dorés, dos lisse fileté orné d'un fleuron doré répété (*reliure de l'époque*).

Tailliant, 1609.

Illustré d'une carte dépliant et 2 frontispices

« Tout le tome 1 et une partie du tome 2 sont consacrés à la traduction du chroniqueur arabe. La partie qui concerne le port d'Alger est surtout d'ordre technique. Une quarantaine de pages forment une monographie du port d'Alger. »

Charnières fendillées, trace de cachet, réparation de papier dans la partie blanche des titres.

100 / 150 €

**63**  
**WALSIN ESTERHAZY.** De la domination turque dans l'ancienne régence d'Alger. Paris, Librairie de Charles Gosselin, 1840. In-8 ; demi-chagrin brun, dos à nerfs orné, couvertures conservées.

Rousseurs.

On joint :

1. **FARINE, Ch.** Deux pirates au XVI<sup>e</sup> siècle - Histoire des Barberousse. Paris, Paul Ducrocq, 1869. In-8 ; demi-chagrin vert, dos orné, tranches dorées.

Illustrations par Léopold Flameng.

L'histoire désigne sous ce nom deux frères, Arudj (mort en 1518) et Khayr al-Dîn (mort en 1546), pirates redoutables devenus les vrais maîtres de la Méditerranée. Le second apporta à François Ier son appui contre Charles Quint.

2. **MIREUR, M.** Ligue des ports de Provence contre les pirates barbaresques en 1585-1586. In *Mélanges historiques. Choix de documents. Tome cinquième*. Paris, Imprimerie nationale, 1886. In-4 ; sans reliure. Trous de vers.

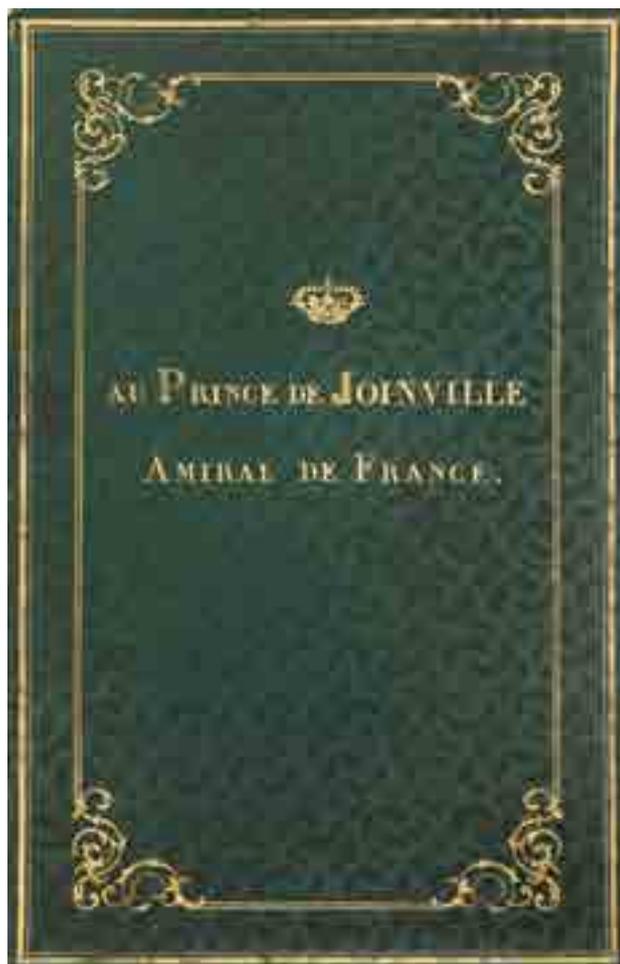
3. **ORSE, M. l'abbé.** Alger pendant cent ans et la rédemption des captifs. Paris, chez Adrien le Clere et Ce, s.d. (vers 1857). In-12 ; demi-basane, filets d'encadrement dorés et décor à froid sur les plats, dos lisse orné, tranches marbrées. Reliure frottée.

4. **RICHER.** Vie de Barberousse, Général des armées navales de Soliman II, Empereur des Turcs. Bruxelles, 1782. In-18 ; demi-basane (*reliure moderne*).

1 frontispice.

Adrien Richer est un historien et biographe français du XVIII<sup>e</sup> siècle.

120 / 150 €



65

## La conquête française :

64

[**ABD EL KADER**]. Notice sur l'expédition qui s'est terminée par la prise de la Smahla d'Abd-El-Kader le 16 mai 1843. (Paris), Vinchon, (1844). Petite plaquette in-8 ; broché.

On joint :

1. **LACROIX, A. de**. Histoire privée et politique d'Abd-el-Kader renfermant des détails curieux sur la famille, sa naissance, son mariage, son élévation au rang d'émir, ses faits militaires, etc., etc. Paris, chez Bureau, 1845. In-8 ; demi-veau.

2. **PICHON, Capitaine J.** Abd El Kader, sa jeunesse, son rôle politique et religieux, son rôle militaire, sa captivité, sa mort (1807-1883). Paris, Henri Charles-Lavauzelle, s.d. (1899). In-8 ; demi-basane maroquinée noire, dos à nerfs.

150 / 200 €

65

- [**BATAILLE D'ISLY**]. Une journée au Maroc ou la bataille d'Isly (14 août 1844). Stances par L...M... Paris, Lacrampe, s.d. Grand in-folio cartonnage vert gaufré et imprimé à froid, filets d'encadrement et décor aux 4 angles dorés sur les plats, avec au centre du plat supérieur la mention « *Au prince Joinville, Amiral de France* », surmontée de la couronne royale.

Élégant exemplaire de dédicace. Le texte est précédé d'un long poème manuscrit de 46 alexandrins à la gloire du Prince de Joinville.

La bataille d'Isly fut le point d'orgue de la guerre menée par les Français en Algérie depuis leur débarquement près d'Alger, en 1830. Elle sonna le glas de la lutte conduite par Abd-el-Kader.

150 / 200 €



66

66

- **FRANCE, M.A. de.** Les prisonniers d'Abd-el-Kader ou cinq mois de captivité chez les Arabes. Paris, E. Desessart & Cie, 1837. 2 tomes en 1 volume in-8 ; basane, dos lisse fileté et fleuron doré répété (reliure ancienne).

Tailliant, 1888.

Illustré d'un frontispice et une carte dépliant.  
Ouvrage rédigé par Ernest Alby, sous le pseudonyme A. de France.

« La vie des prisonniers d'Abd-el-Kader est tellement misérable qu'on est véhémentement empoigné par cette lecture. »

On joint :

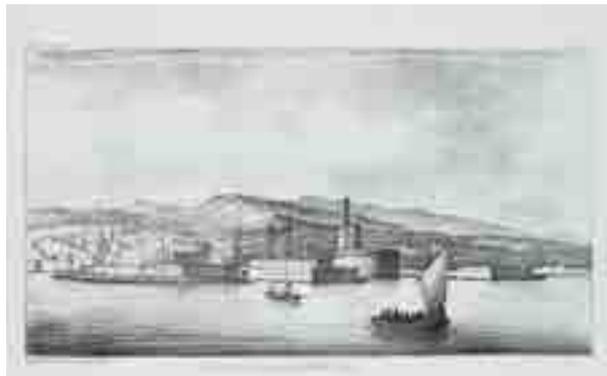
1. **ALBY, Ernest.** Les vèpres marocaines ou les derniers prisonniers d'Abd-El-Kader. Paris, à la librairie nouvelle, 1853. 2 volumes in-8 ; broché.

Tailliant, 1627.

Petit trou p.168 du tome 1 avec manque de quelques lettres.

2. **ESTAILLEUR-CHANTERAINE, Ph. d'.** Abd El Kader. Paris, Librairie de France, 1931. In-4 ; demi-toile.

400 / 500 €



66

67

**Aperçu historique, statistique et topographique** sur l'état d'Alger, à l'usage de l'Armée expéditionnaire d'Afrique, avec plans, vues et costumes, publié par ordre de son Excellence le Ministre de la Guerre. Paris, Picquet, 1830. In-12 ; demi-marroquin rouge à grain long (reliure de l'époque).

Illustré de 5 cartes et 9 lithographies.  
Édition originale peu commune.

Petit manque sur le titre.

On joint un second ensemble des planches. Belles vue d'Alger, certainement dans les premières lithographies du pays.

200 / 300 €

68

**BARCHOU DE PENHOËT, baron.** Mémoires d'un officier d'état major. Expédition d'Afrique. Paris, Charpentier, 1835. In-8 ; demi-veau glacé bleu foncé, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Tailliant, 1822.

Histoire de l'expédition d'Afrique, depuis les causes de la guerre jusqu'au départ de Barchou pour Toulon. Les événements sont minutieusement racontés ; il y a de vives critiques de Bourmont.

Rousseurs éparses.

On joint :

**AULT-DUMESNIL, E. d'.** De l'expédition d'Afrique. Paris, chez l'éditeur et Delaunay, 1832. In-8 ; broché, couverture imprimée.

200 / 250 €

69

**BAUDE, baron.** L'Algérie. Paris, *Arthur Bertrand*, 1841. 2 volumes in-8 ; toile rouge (*reliure ancienne*).

Tailliant, 2267.

Illustré de 3 cartes dépliantes.

« *Un des ouvrages les plus importants, les plus solides et des plus personnels publiés sur l'Algérie et les questions algériennes.* »

Envoi signé de l'auteur au Baron Reille.

100 / 150 €

70

**BAUDICOUR, Louis de.** La guerre et le gouvernement de l'Algérie. Paris, *Sagnier et Bray*, 1853. In-8 ; demi-chagrin vert à grain long, dos lisse (*reliure moderne*).

Tailliant, 37.

« *Le territoire de l'Algérie ; la domination musulmane ; l'occupation française ; les indigènes ; le gouvernement des Turcs ; la guerre intérieure ; le gouvernement des Français ; les insurrections ; la paix en Algérie (...), la proposition de créer quatorze gouverneurs provinciaux indépendants les uns des autres, dont un pour la Kabylie.* »

Rousseurs éparées.

On joint :

**BAUDICOUR, Louis de.** Histoire de la colonisation de l'Algérie. Paris, *Challamel Ainé*, 1860. In-8 ; demi-marquain vert olive, dos à nerfs orné, couverture imprimée conservée.

Tailliant, 2682.

« *Livre bourré de faits, d'idées, précieux à consulter, avec une documentation vécue, puisqu'on était en pleine réalisation. Toutes les questions sont traitées. Il y a des détails qu'on ne trouve guère ailleurs (par exemple l'histoire des colons isolés avant 1839).* »

Envoi de l'auteur : « *A Monsieur le Bon D... hommage de l'auteur L de B* ».

Bel exemplaire.

150 / 200 €

71

**BERBRUGGER, Adrien.** Négociations entre Monseigneur l'Évêque d'Alger et Abd el Qader pour l'échange des prisonniers. Paris, chez *J. Delahaye*, 1844. In-8 ; cartonnage imprimé.

Tailliant, 1820.

2 planches.

Le maréchal Bugeaud avait autorisé Monseigneur Dupuch à négocier

l'échange de prisonniers. Un des délégués est Berbrugger, qui livre ici un compte-rendu de cette mission. « *Les délégués ne furent pas reçus par Abd-el-Kader mécontent de ce qu'ils vissent négocier seulement l'échange des prisonniers et non traiter de la paix. Ce fut le dey de Miliana qui échangea avec eux les signatures.* »

On joint :

**BERBRUGGER, Adrien.** Le pégnon d'Alger. *Alger*, 1860. In-8 ; demi-marquain noir, dos à nerfs orné.

150 / 200 €

72

**BUGEAUD, Maréchal.** Histoire de l'Algérie française, précédée d'une introduction sur les dominations carthaginoise, romaine, arabe et turque et suivi d'un précis historique sur l'Empire de Maroc et d'une appréciation sur les divers modes de colonisation adoptés en Algérie jusqu'à nos jours. Paris, *Morel*, 1850. 3 volumes in-8 ; cartonnage éditeur.

Illustré de 24 gravures sur acier, certaines d'après Horace Vernet, coloriées.

Rousseurs.

On joint un 2ème exemplaire incomplet.

100 / 120 €

73

**BURET, Eugène.** Question d'Afrique. De la double conquête de l'Algérie par la guerre et la colonisation suivi d'un examen critique du gouvernement, de l'administration et de la situation coloniale. Paris, chez *Ledoyen*, 1842. In-8 ; demi-veau fauve, couvertures conservées.

Tailliant, 2705.

« *Enquête étendue sur les problèmes algériens les plus débattus alors (...). Examen du gouvernement, de l'administration de l'Algérie : le temps n'est pas venu de substituer le pouvoir civil au pouvoir militaire. De la population européenne et de sa valeur comme population coloniale.* »

Étiquette du libraire Savy à Lyon.

Bel exemplaire.

80 / 100 €

74

**Campagne d'Afrique en 1830.** Paris, *Théophile Barrois Père et Benjamin Duprat*, 1831. In-8 ; demi-veau glacé, dos à nerfs orné et pièce de titre en marquain rouge.

Illustré d'un portrait du dey d'Alger, de 10 tableaux et d'un plan.

100 / 120 €

## ORDRE DE MARCHÉ POUR L'EXPÉDITION D'ALGÉRIE

*Manuscrit original*

*L'exemplaire du général de Bourmont, commandant en chef de l'expédition.*

75

**CHARLES X.** Instructions pour Monsieur le Commandant en Chef de l'Expédition d'Afrique. *Fait à Paris, le 18 avril 1830.* Manuscrit de 17 pp. in-folio protégé dans une chemise en demi-veau sous emboitage de papier glacé vert foncé portant une étiquette de maroquin rouge sur le plat supérieur.

Manuscrit original des instructions rédigé à Paris à l'intention du général de Bourmont, Commandant en Chef de l'expédition d'Algérie, avant son départ pour Toulon. Signées par le Roi Charles X et le Prince de Polignac, Président du Conseil des Ministres, elles portent, intact, le très beau cachet royal fleurdelisé blanc et bleu.

Dirigé par le Prince de Polignac, le gouvernement ultra qui connaissait alors une grande impopularité, est à l'origine de l'Expédition d'Afrique. Craignant la victoire de l'opposition, c'est au cours de la séance d'ouverture de la Chambre, le 2 mars 1830, que le Roi Charles X annonça la décision de son gouvernement. De cette déclaration résulta un grand mouvement de l'opposition contre une expédition qui, à des fins de politique intérieure, permettait au régime de sortir « *des voies de la légalité* » et n'était qu'un prétexte, dont le but véritable était le renforcement du pouvoir. On dénonça cette expédition « *liberticide* ». On s'en prit aux hommes qui devaient en assumer le commandement, surtout à Bourmont alors Ministre de la Guerre, qu'on jugea avec raison, principal responsable et à qui, en effet, échut la direction des opérations.

Les instructions débutent par l'ordre au Général de Bourmont de se faire : « *rendre compte, à son arrivée à Toulon, des mesures qui auront été prises pour l'approvisionnement de l'Armée... Il s'assurera des dispositions faites par la Marine pour l'embarquement et le transport des troupes, des chevaux et du matériel. Il se concertera avec Mr. le Commandant en Chef des forces navales pour que l'embarquement s'opère le plus promptement possible, avec ordre et sans encombrement* ».

Le corps expéditionnaire, fort de plus de 37.000 hommes avec 4.000 chevaux, de l'artillerie lourde et légère et un matériel considérable s'embarqua à Toulon sur 645 bâtiments.

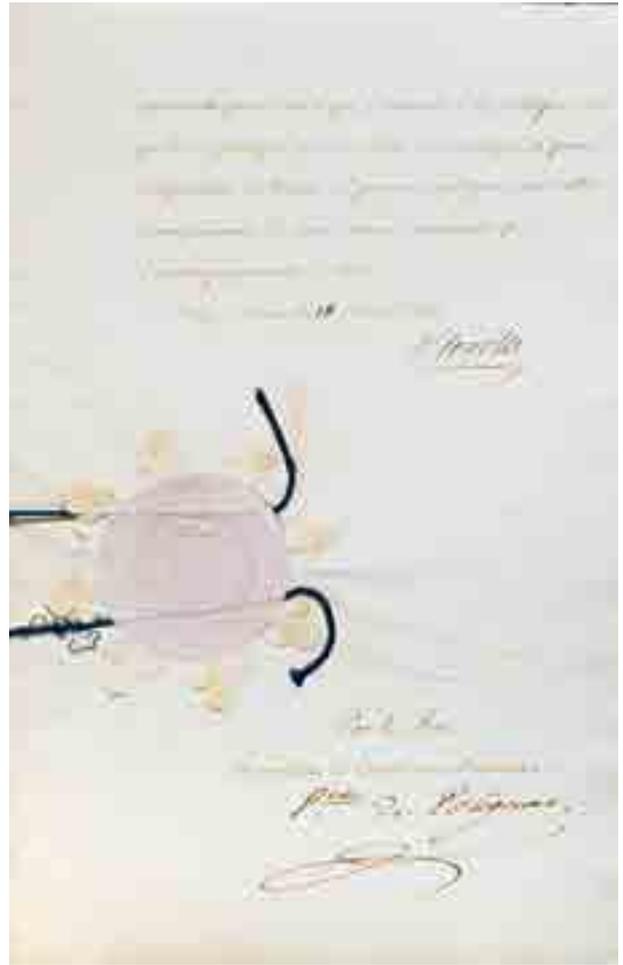
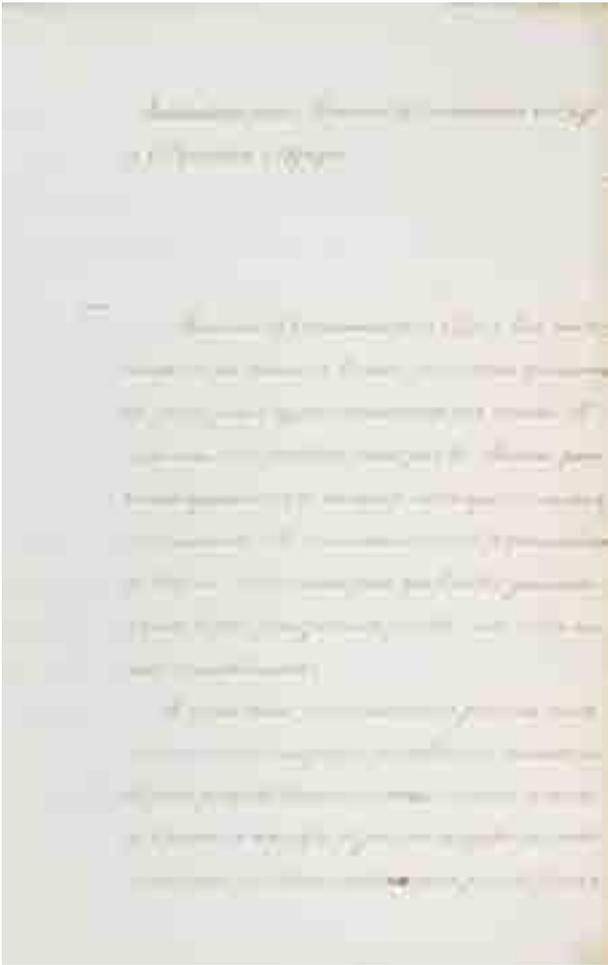
Si le commandement de l'expédition fut confié au général de Bourmont, c'est le Vice Amiral Duperré, qui, en raison de la renommée que ses brillants services lui avaient valu, et bien que connu pour ses opinions libérales, fut nommé commandant en chef des forces navales de l'expédition. Ces deux chefs, très différents aussi bien moralement que politiquement, étaient peu faits pour s'accorder et c'est pour éviter tout différend entre eux que le Roi leur imposa l'entente.

[Le commandant en chef] « *... s'attachera dès l'ouverture et pendant toute la durée de la campagne, à établir et à maintenir la plus parfaite harmonie entre l'armée de terre et l'armée de mer, afin de pouvoir compter en toute circonstance, sur leur mutuel concours pour le succès de l'Expédition. Le zèle et le dévouement de la Marine pour le service du Roi ne permettent pas d'ailleurs de douter qu'elle n'en donne de nouvelles preuves dans une entreprise dont elle doit partager les dangers et la gloire* ».

Etablies dans un ordre rigoureux une trentaine d'instructions suivent :

« *Monsieur le Commandant en Chef...*

- *... lorsqu'il sera près des côtes d'Alger fera explorer et reconnaître... de concert avec Mr. Le Vice Amiral Commandant en chef l'Armée navale, les points les plus favorables au débarquement...*
- *... de faire établir fortement les troupes au fur et à mesure qu'elles débarqueront de manière à les mettre entièrement à l'abri...*
- *... emploiera tous les moyens qui sont à sa disposition pour bien connaître l'état de défense d'Alger et des environs...*
- *... un des moyens auquel il pourra avoir recours pour agir sur la population, sera la publication de proclamations...*
- *... la population [de la Régence d'Alger] est composée de Maures et d'Arabes et ne supporte qu'avec impatience la domination violente et arbitraire de quelques milliers de Turcs...*
- *... engagera les naturels à rester paisiblement dans leurs habitations où ils ne seront pas inquiétés sous aucun rapport...*
- *... cherchera à lier des communications et à attirer à lui les chefs des tribus arabes... [leur] promettra de les délivrer de l'oppression de la milice turque, mais évitera de prononcer la promesse de l'indépendance...*
- *... d'éviter avec soin dans les proclamations... de rien faire ou dire qui ne puisse préjuger sur nos intentions ultérieures à l'égard d'Alger, ou gêner plus tard la liberté d'action que la France doit se réserver pour l'organisation et la disposition définitive de ce pays...*
- *... s'avancera vers Alger pour s'emparer de vive force de la place...*
- *... les opérations de la guerre seront conduites à la fois avec vigueur et prudence dans un pays et contre un ennemi peu connus...*
- *... donnera asyle aux sujets Européens qui pourraient venir dans son camp réclamer sa protection...*
- *... s'il pénètre de force dans Alger, il n'écouterà aucune proposition de la part du Dey, et ne contractera à son égard, d'autre engagement que celui de lui laisser la vie sauve et de lui accorder, s'il le désire, une retraite en France...*
- *... si après le débarquement des ouvertures sont faites par la Régence,*



75

*le commandant en chef déclarera qu'il ne peut suspendre les opérations de la guerre que si le Dey souscrit immédiatement aux conditions suivantes... envoi de trois des personnages les plus éminents d'Alger pour porter au Roi les excuses du Dey. Abolition de la course ; le Dey renoncera au droit de paix et de guerre. Abolition des tributs, dons, présents et redevances quelconques que les puissances chrétiennes paient à la Régence. Destruction des fortifications. Remise de tous les canons et munitions de guerre. Livraison des bâtiments de guerre. Interdiction à la Régence d'Alger d'en acquérir ou d'en construire à l'avenir.*

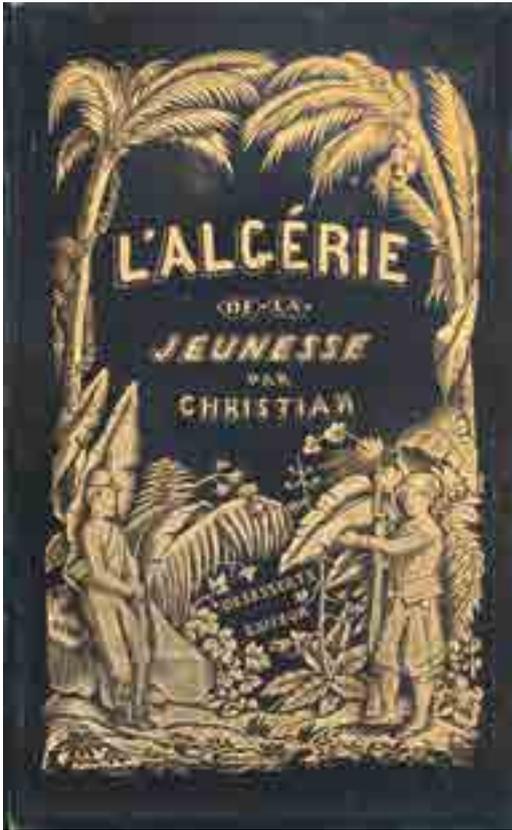
- ...les troupes algériennes livreront leurs armes...
- ...une indemnité de 50 millions nous sera payée...
- ...le Dey reconnaîtra la souveraineté pleine et entière de la France sur toute la côte depuis la rivière Seybas jusqu'au Cap Roux...
- ...la pêche exclusive du corail sera confirmée à la France depuis Bougie jusqu'à la limite de nos possessions...
- ...le Dey reconnaîtra qu'il n'existe plus aucune répétition ou demande d'argent à exercer par lui ou par ses sujets contre la France. Il sera

*responsable des vols et pillages qui seraient, par la suite, exercés dans ses états contre les sujets français...*

- ...pour assurer l'exécution de ces conditions, aussitôt après leur acceptation, la ville, le port et les forts d'Alger seront occupés par les troupes françaises et le Dey enverra l'ordre aux commandans des ports de la côte d'accueillir en amis les bâtiments de guerre et de commerce de la France...
- ...les troupes Françaises occuperont Alger jusqu'à l'entier acquittement de la contribution de guerre...
- ...le Roi autorise Monsieur le Commandant en chef à signer un traité qui comprendrait les conditions qui viennent d'être énoncées...

Document historique du plus haut intérêt et en parfait état de conservation.

50 000 / 55 000 €



76

**76**  
**CHRISTIAN, P.** L'Algérie de la jeunesse. *S.l.n.d., Alphonse Desesserts*. In-8 ; toile éditeur illustrée, tranches dorées.

Tailliant, 1653.

Illustré de 14 planches.

« 1 : Description de l'Algérie sous forme de lettres écrites à son père adoptif par un jeune homme de 17 ans qui y voyagea en 1838 ; 2 : histoire de l'Algérie narrée sous la même forme. 3 : aventures de ce jeune homme qui, ayant voulu visiter Constantine, fut pris par les Kabyles, guérit beaucoup d'indigènes, sauva la vie à beaucoup de prisonniers français, fut envoyé à Abd-el-Kader, s'évada, sachant les Français dans le voisinage au moment de l'expédition des Portes de Fer et fut reçu en bienfaiteur par l'armée. »

On joint un autre exemplaire auquel il manque la page de titre, relié en toile éditeur illustrée un peu usagée, mais avec les planches en couleurs.

On joint également :

**CHRISTIAN, P.** L'Afrique française, l'empire de Maroc et les déserts de Sahara. Conquêtes, victoires et découvertes des français, depuis la prise d'Alger jusqu'à nos jours. *Paris, A. Barbier, s.d. (1846)*. In-8 comprenant 28 planches dont 11 en couleurs et 1 carte ; percaline bleue à décor romantique, tranches dorées.

180 / 200 €

**77**

**[CLAUZEL]**. Explications du Maréchal Clauzel. *Paris, Ambroise Dupont, 1837*. In- 8 ; demi-veau beige, dos lisse orné, couvertures conservées.

Illustré d'une planche dépliant.

Tailliant, 1854.

« Il a cru sincèrement que la France voulait s'établir sérieusement en Algérie, et il a agi en conséquence ; pour les expéditions de Tlemcen et de Constantine, il a eu à faire avec des ministres qui lui disaient une chose oralement et une autre par écrit. »

80 / 100 €

**78**

**DENNIÉE, baron.** Précis historique et administratif de la campagne d'Afrique. *Paris, Delaunay, 1830*. In-8 ; veau blond, filets dorés en encadrement.

Tailliant, 1862.

Illustré de 6 grandes lithographies dépliantes par Isabey. Ravitaillement du corps expéditionnaire de 37.000 hommes. Apologie de l'Intendance en général et de l'Intendance de l'Armée d'Afrique en particulier.

Dos orné, charnières fendues.

On joint :

1. **[ANONYME]**. La nouvelle gloire française. Récits des combats et hauts faits militaires de l'armée d'Afrique, depuis la prise d'Alger jusqu'à la défense de Mazagran. *Paris, chez les marchands de nouveautés, 1840*. In-12 ; demi-basane marron à coins.

2. **CAUVAIN, Henry.** De la colonisation de l'Algérie. *Paris, E. Dentu, 1857*. In-12 ; demi-basane noire, dos lisse orné. Rousseurs. Tampons Timbre impérial.

3. **RICHARD, Ch.** Étude sur l'insurrection du Dhara. (1845-1846). *Alger, Typographie A. Besanceney, 1846*. In- 8 ; broché, couverture imprimée.

Tailliant, 1754 ; Playfair, 1171.

Manque la carte.

250 / 300 €

79

**ENFANTIN, Prosper.** Colonisation de l'Algérie. Paris, P. Bertrand, 1843. In-8 ; demi-basane (*reliure ancienne*).

Tailliant, 2757.

Illustré d'un tableau et d'une carte dépliant.

Prosper Enfantin était un des chefs de file du mouvement saint-simonien. Il partit pour l'Algérie à la fin 1839 comme membre de la *Commission chargée de recherches et explorations en Algérie* dans le domaine de l'ethnographie et de l'histoire.

« Un des ouvrages, sinon l'ouvrage le plus complet sur l'organisation possible de l'Algérie... »

250 / 300 €

80

**FILLIAS, Achille.** Histoire de la conquête et de la colonisation de l'Algérie (1830-1860) Paris, Arnauld de Vresse, 1860. Grand in-8 ; demi-marquain brun, couverture conservée.

Tailliant, 1689.

Édition originale.

Fillias, explorateur de l'Algérie, était également attaché à l'administration civile du gouvernement du pays.

« Introduction : de la fin de la domination arabe en Espagne jusqu'en 1830. 1ère partie : conquête et occupation d'Alger ; les différents commandements : de Bourmont, Berthezène, d'Avizard, Voirol, d'Erlon, Clauzel, Danrémont. 2ème partie : la guerre sainte. Gouvernement du Maréchal Vallée, du général Bugeaud (*étude des Bureaux arabes*), le duc d'Aumale. 3ème partie : Guerre des nationalités. La République en Algérie. Les faits militaires (1849-1858). Le ministère de l'Algérie et des colonies. Il est peu question de l'administration civile et de la colonisation ».

On joint :

1. **[BLONDEL, Léon].** Aperçus sur l'état actuel de l'Algérie. Lettres d'un voyageur à son frère. Alger, Imprimerie du gouverneur, 1844. In-8 ; sans reliure.

2. **[CITATI, Gaétan].** Essai sur la nécessité de créer une vice-royauté en Algérie. Marseille, Imprimerie Carnaud, 1847. In-8 ; broché. Plat inférieur manquant.

3. **PEYERIMHOFF, M. de.** Enquête sur les résultats de la colonisation officielle de 1871 à 1895. Rapport à Monsieur Jonnart, gouverneur général de l'Algérie. Alger, Imprimerie Torrent, 1906. 2 tomes reliés en 1 volume in-4 ; demi-marquain rouge, dos à nerfs sobrement orné, couvertures imprimées conservées.

Tailliant, 2845.

Peyerimhoff de Fontenelle (1871-1953) fut directeur de l'agriculture, du commerce et de la colonisation au sein du Gouvernement général d'Algérie de 1902 à 1907.

180 / 200 €

81

**GENTY DE BUSSY, Pierre.** De l'établissement des Français dans la Régence d'Alger, et des moyens d'en assurer la prospérité, suivi de pièces justificatives. Deuxième édition considérablement augmentée. Paris, F. Didot, 1839. 2 volumes in-8 ; demi-veau glacé bleu foncé à coins, dos lisse orné (*reliure du temps*).

Tailliant, 46.

« C'est peut être chez Genty de Bussy que sur Abd-el-Kader, sur le traité de la Tafna on trouve les jugements les plus perspicaces. Jamais d'exagération ; aucune récrimination contre les personnes en dépit des difficultés rencontrées par lui à Alger ; il a la sérénité, l'impartialité d'un historien. »

Cachet.

Coins émoussés, charnières fendillées, plusieurs petits manques au dos, uniformément passé.

On joint :

1. **GRAND, Émile.** Défense et occupation de la colonie d'Alger. Toulon, Imprimerie d'Aug. Aurel, 1837. In-4 ; demi-basane, dos lisse orné, tranches marbrées.

Tailliant, 1893.

Illustré d'une carte.

Grand fut tué au premier siège de Constantine. Ce recueil se compose de deux parties, l'une technique, l'autre composée de lettres à des amis, remarquables de vigueur d'esprit.

Relié à la suite : **SOL.** Du système à suivre pour la colonisation d'Alger in Spectateur militaire. (Paris), Paul Renouard, s.d.

Rousseurs. Coiffes abîmées.

2. **IDEVLILLE, comte d'.** Le Maréchal Bugeaud d'après sa correspondance intime et des documents inédits. (1784-1849). Paris, Firmin-Didot, 1881. 3 volumes grand in-8 ; demi-marquain rouge à coins, tête dorée, couvertures.

Bel exemplaire.

350 / 450 €

82

**GUILBERT, Aristide.** De la colonisation du nord de l'Afrique : nécessité d'une association nationale pour l'exploration agricole et industrielle de l'Algérie. Paris, Paulin, 1839. In-8 ; demi-basane, couverture conservée (*reliure moderne*).

Tailliant, 9.

« Liste bibliographique des auteurs qui ont écrit sur l'Afrique septentrionale depuis la conquête de cette contrée par les Arabes. »

Rousseurs.

80 / 100 €

83

**JUCHEREAU DE SAINT DENIS, baron.** Considérations statistiques, militaires et politiques sur la régence d'Alger terminées par un aperçu rapide des opérations de l'expédition française de 1830, ainsi que par des observations sur les avantages que la France pourra retirer de l'occupation permanente de cette partie de l'Afrique ; et par l'exposé des mesures déjà adoptées pour y former et encourager des établissements agricoles et industriels. *Paris, Delaunay, 1831.* In-8 ; demi-chagrin rouge à grain long, dos lisse orné d'un décor romantique (*reliure de l'époque*).

Tailliant, 1909.

Illustré d'une carte.

« *Narration de l'expédition d'Alger (...). Juchereau ne critique guère et ne charge personne. Il fait l'apologie de Clauzel dont il a été le sous-chef d'état-major. Il se déclare partisan, fervent du maintien de l'occupation : il voit l'Algérie productrice de toutes les denrées coloniales, y compris le café, le riz, etc...* »

Bel exemplaire.

100 / 150 €

84

**LABORDE, Alexandre de.** Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger et sur l'expédition qui se prépare. *Paris, Truchy, 1830.* In-8 ; demi-veau blond glacé, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

Tailliant, 2420.

Illustré d'une planche comportant deux plans gravés.

« *Causes de la rupture avec Alger. Historique des rapports de la France avec Alger. Les torts des représentants d'Alger dans la Régence pendant ces dernières années. Ultimatum. Blocus. Nécessité d'une enquête ou au moins d'une information spéciale avant d'entreprendre une expédition. On va dépenser beaucoup d'argent sans profit. Cette guerre n'est pas juste ; elle n'est pas utile ; elle n'est pas égale.* »

Couverture détachée.

200 / 220 €

85

**[LA PINSONNIÈRE, de].** Colonisation de l'ex-régence d'Alger. Documents officiels déposés sur le bureau de la Chambre des Députés. *Paris, chez l'éditeur, L.G. Michaud, Delaunay, 1834.* In-8 ; demi-veau, dos lissé orné (*reliure de l'époque*).

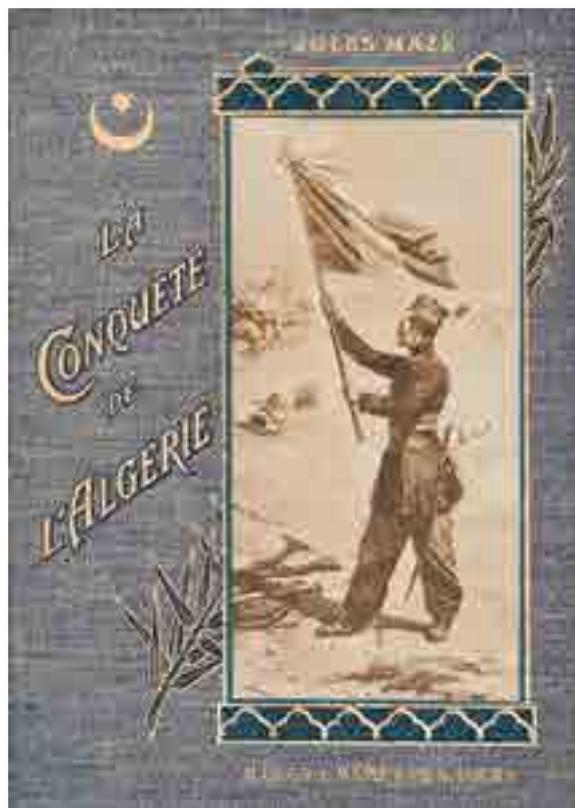
Illustré d'une carte.

La Pinsonnière est un des membres de la commission envoyée en Algérie pour procéder à une enquête et rendre compte de l'état du pays au gouvernement français. Les rapports furent déposés à la Chambre des Députés et « *l'ensemble constitue non seulement une documentation de premier ordre mais un effort d'impartialité* ». (*Histoire de l'Algérie Contemporaine, p. 110*).

Mors fendus, dos frotté.

On joint :

32



85

**[DESPREZ].** Journal d'un officier de l'armée d'Afrique. *Paris, chez Anselin, 1831.* In-8 comprenant 1 carte lithographie dépliant ; demi-veau vert, dos orné (*reliure de l'époque*).

Tailliant, 1865.

« *L'auteur avait rempli sous Bourmont les fonctions de chef d'état-major du corps expéditionnaire. Lui aussi croit nécessaire d'écrire la défense du commandement : « Il avait pris d'abord la résolution de ne pas publier ses souvenirs ; mais le désir d'obtenir justice pour l'armée dont il faisait partie a triomphé de ses espérances ». Il est donc naturel que parfois le livre prenne l'allure d'un plaidoyer ; mais ordinairement, il expose, raconte, et il le fait avec simplicité, avec netteté, ce qui n'empêche pas que l'auteur ait ses vues, sa doctrine.* »

Dos passé.

300 / 350 €

86

**MAZÉ, Jules.** La Conquête de l'Algérie. *Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s.d. (1899).* In-4 ; cartonnage d'éditeur avec titre doré et grande vignette sur le premier plat, tranches dorées.

Tailliant, 1722 pour l'édition de 1911.

« *Livre magnifiquement édité sur papier rare avec de beaux caractères, orné de reproductions de très belles toiles algériennes, de daguerréotypes, de photographies dont quelques unes, en couleur, de Gervais-Courtellemont.* »

18 planches d'illustration in et hors-texte en héliogravure et trichromie et nombreuses illustrations dans le texte.

Cartonnage très frais.

On joint :

1. **LAMARQUE, Léo.** De la conquête et de la colonisation de l'Algérie. *Paris, Lyon, chez Ancelin, chez Aug. Gourdon, 1841.* In-8 ; demi-basane, dos lisse orné.

Tailliant, 2793.

Édition originale.

Illustré de 8 planches et d'une carte.

Ancien polytechnicien Lamarque « *préconise des cercles concentriques d'occupation avec des frontières d'eau sur lesquelles on construirait des ouvrages fortifiés (...). Il dresse un plan idéal où tout est prévu, avec les dates précises où tout doit se réaliser ; au bout de huit ans, il y aura en Algérie dix millions d'habitants.* »

Dos frotté, coins émoussés, rousseurs.

2. **NETTEMENT, M. Alfred.** Histoire de la conquête d'Alger écrite sur des documents inédits et authentiques suivie du Tableau de la conquête d'Algérie. *Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1856.* In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné.

Tailliant, 1728.

2 cartes.

« *L'Histoire de la conquête d'Alger qu'Alfred Nettement publia en 1856 est restée jusqu'à ce jour l'ouvrage le mieux documenté sur le sujet. L'auteur ne s'était pas borné à utiliser les sources imprimées ; il avait eu communication de nombreux documents privés* » (Gabriel Esquer, *La Prise d'Alger 1830*).

« *Ouvrage très complet sur l'expédition d'Alger. Contient les origines historiques de l'Algérie. Longue description de la conquête et de la guerre contre Abd-el-Kader.* » (Tailliant).

200 / 250 €

87

**MERLE, J.-T.** Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830. *Paris, Dentu, 1831.* In-8 ; demi-veau glacé, dos lissé orné d'un décor romantique.

Tailliant, 1931.

Illustré de 4 cartes et plans hors-texte.

« *A peu près le seul livre sur la prise d'Alger qui ait été écrit, à l'époque de la conquête, par un civil ayant assisté aux événements (...). C'est un peu l'expédition vue par ses petits côtés ou par ses à-côtés.* »

Merle, journaliste, avait servi officieusement de secrétaire à Bourmont.

On trouve, reliés ensemble :

1. **[BARTILLAT].** Coup d'œil sur la campagne d'Afrique en 1830, et sur les négociations qui l'ont précédée, avec les pièces officielles dont la moitié est inédite. *Paris, chez Delaunay et Dentu, 1831.* Pages brûlées de la p.177 jusqu'à la fin avec manque au texte.

2. **La Garde royale** pendant les évènements du 26 juillet au 5 août 1830. *Paris, Dentu, 1830.*

3. **Extrait du journal d'un officier** supérieur attaché à la deuxième division de l'armée d'Afrique. *Paris, Anselin, 1831.* 2 cartes.

Ensemble de 4 ouvrages reliés en 1 volume.

Rousseurs. Dos fendu.

120 / 150 €

88

**MICHAUD POUJOLAT.** Correspondance d'Orient 1830-1831. *Paris, Ducollet, 1833-35.* 7 volumes in-8 ; demi-basane bordeaux, dos lisses ornés d'un joli décor romantique (*reliure de l'époque*).

Dos passés mais série très bien reliée.

300 / 400 €

89

**MONT ROND, M. de.** Histoire de la conquête d'Algérie de 1830 à 1847. *Paris, Imprimerie de E. Marc-Aurel, 1847.* 2 volumes in-8 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs.

Montrond participa à la campagne d'Afrique.

Couvertures imprimées conservées.

On joint :

1. **MERLE, J.-T.** Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830. *Paris, Dentu, 1831.* In-8 ; demi-basane verte, dos lisse orné.

Illustré de 4 cartes et plans hors-texte.

Rousseurs.

2. **NETTEMENT, M. Alfred.** Histoire de la conquête d'Alger écrite sur des documents inédits et authentiques suivie du Tableau de la conquête d'Algérie. *Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1856.* In-8 ; demi-veau fauve glacé, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées.

Tailliant, 1728.

2 cartes.

« *L'Histoire de la conquête d'Alger qu'Alfred Nettement publia en 1856 est restée jusqu'à ce jour l'ouvrage le mieux documenté sur le sujet. L'auteur ne s'était pas borné à utiliser les sources imprimées ; il avait eu communication de nombreux documents privés* », (Gabriel Esquer, *La Prise d'Alger 1830*).

« *Ouvrage très complet sur l'expédition d'Alger. Contient les origines historiques de l'Algérie. Longue description de la conquête et de la guerre contre Abd-el-Kader.* » (Tailliant).

250 / 300 €



93

90

**NODIER, Charles.** Journal de l'expédition des Portes de fer. Paris, Imprimerie Royale, 1844. In-4 ; maroquin vert à grain long, dos et plats ornés d'un jeu de filets gras et maigres dorés, tranches dorées, emboitage (Noulhac).

Tailliant, 1730.

« C'est, en réalité, la narration du voyage en Algérie du duc d'Orléans (...). C'est pour le retour à Alger qu'il fut décidé qu'il passerait par les Portes de Fer, c'est à dire par la voie de terre. Le passage des fameuses Portes n'occupe dans le récit que quatre pages ; c'était une opération périlleuse où l'armée aurait put être anéantie, mais il n'y eut pas d'attaque. Le duc d'Orléans demanda à Nodier d'être l'historien de ce voyage... »

Très beau livre illustré de 200 figures et 40 planches hors-texte. Magnifique exemplaire recouvert d'une belle et sobre reliure de Noulhac.

400 / 500 €

91

**ORLÉANS, Duc d'.** Récits de campagne publiés par ses fils le comte de Paris et le duc de Chartres. Paris, Calmann Lévy, 1892. In-4 ; demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs orné, double filet doré sur chaque coin (reliure de l'époque).

Tailliant, 1943.

« Journal de l'expédition de Mascara, 1835, rédigé au jour le jour pour sa femme et sa famille ; journal de l'expédition des Portes de Fer, 1839, écrit pour la duchesse d'Orléans. Lettres diverses concernant l'Algérie. »

250 gravures sur bois dans le texte et à pleine page et 2 cartes.

Bel exemplaire.

80 / 100 €

92

**PELLISSIER DE REYNAUD, E.** Annales algériennes. Paris, Marseille, Alger, 1836-1839. 3 volumes in-8 ; demi-toile grise ancienne, chiffre doré G.B. sur les plats.

Tailliant, 1736.

« La mine la plus riche où l'on trouve les matériaux les plus solides concernant l'histoire de la conquête et celle de l'administration de l'Algérie (...) Il ne s'est pas contenté des renseignements officiels publiés, des récits oraux, de ce qu'il connaissait personnellement ; il a eu recours aux archives. Il raconte l'histoire de l'Algérie année par année, avec les détails les plus circonstanciés sur les faits militaires et sur l'administration civile. Ses Annales s'arrêtent à la soumission d'Abd-el-Kader. »

Reliure un peu passée.

On joint :

[**PÉLISSIER, Aimable-Jean-Jacques**]. Mémoire sur les opérations de l'armée française sur la cote d'Afrique depuis le 14 juin, jour du débarquement jusqu'à la prise d'Alger, le 5 juillet 1830. Alger, Typographie Duclaux, 1863. In-8 ; broché, couverture imprimée.

1 carte.

350 / 400 €

93

**PEYRONNY, Capitaine.** Considérations politiques sur la colonie d'Alger. Paris, Dentu, 1836. In-8 ; demi-veau, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Tailliant, 2508.

« Recommandations pour le recrutement de l'armée d'Afrique. Il regrette que les premiers civils venus en Algérie aient gâté la situation ; c'étaient, pour la plupart, des gens tarés. »



96

On a relié à la suite de cet exemplaire un manuscrit anonyme de la même époque contenant une description de Constantine. 20 pages in-8 d'une bonne écriture bien lisible.

200 / 300 €

94

**PICHON, baron.** Alger sous la domination française ; son état présent et son avenir. Paris, *Théophile Barrois et Benjamin Duprat*, 1833. In-8 ; demi-basane fauve, dos lisse fileté.

*Tailliant, 1951.*

Illustré de 3 planches dépliantes.

Nommé intendant civil d'Alger, Pichon dut faire face à un terrible dénigrement. Son livre est une réfutation des attaques dirigées contre lui.

Envoi non signé.

Coiffes émoussées, rousseurs éparses.

120 / 150 €

95

**RENAUDOT, M.** Alger. Tableau du royaume de la ville d'Alger et de ses environs ; état de son commerce, de ses forces de terre et de mer ; description des mœurs et des usages du pays... Paris, *Librairie Universelle de P. Mongie Aimé*, 1830. In-8 ; broché.

*Tailliant, 1601.*

Belle vue d'Alger lithographiée et coloriée.

On joint :

1. **CRAPANI, M. D.-G.** Alger, tel qu'il est, ou tableau statistique, moral et politique de cette régence. Paris, chez *L. Fayolle*, 1830. In-8 ; broché.

2. **JULLIEN, Pierre.** Journal de la prise d'Alger par le Capitaine de Frégate Mattereder. 1830. Paris, *Éditions de Paris*, 1960. In-8 ; broché, couverture illustrée en couleurs.

100 / 120 €

96

**ROUSSET, Camille.** La conquête d'Alger. Paris, *Plon*, 1880. Un volume in-12 ; demi-veau blond glacé, dos à nerfs richement orné à la grotesque.

*Tailliant, 1765.*

On joint :

1. **Deux atlas** en toile éditeur comportant 22 planches et cartes de la conquête 1830-1857.

2. **DU MÊME.** Les commencements d'une conquête : l'Algérie de 1830 à 1840. Paris, *Plon*, 1887. 2 volumes in-8 ; demi-veau blond glacé.

*Tailliant, 1766.*

3. **DU MÊME.** La conquête de l'Algérie 1841-1857. Paris, *Plon*, 1889, 2 volumes in-8 ; demi-veau blond glacé, dos à 5 nerfs très orné.

*Tailliant, 1767.*

Ensemble de 5 volumes de texte très bien reliés et de 2 atlas.

300 / 350 €



99

97

**ROZET, Camille.** Guerre d'Afrique. Paris, Firmin Didot, 1832. 2 volumes in-8 ; demi-chagrin bleu foncé (reliure postérieure).

Tailliant, 1968.

Illustré de 2 cartes.

« Relation extrêmement détaillée de la guerre d'Afrique pendant les deux premières années de la conquête : rien n'échappe de ce qui s'est passé à Alger, à Bône, à Oran depuis le 14 juin 1830 jusqu'à la fin de septembre 1831 : de nombreuses anecdotes, ses renseignements copieux ; il est mal disposé à l'égard de Bourmont et de quelques autres généraux. »

Bel exemplaire.

200 / 250 €

98

**ROZET, Camille.** Voyage dans la régence d'Alger ou description du pays occupé par l'armée française en Afrique. Paris, Arthus Bertrand, 1833. 3 volumes in-8 de texte et 1 atlas ; demi-chagrin bleu ancien pour les volumes de texte et demi-basane aubergine à coins, dos orné pour l'atlas.

Numa Broc.

« Officier et naturaliste, le capitaine Rozet a été un des premiers géographes de l'Algérie française au lendemain même de la conquête. Envoyé en Algérie en 1830 à titre d'ingénieur géographe, il prend part aux premières campagnes dans le Tell et parcourt le pays en tous sens pour dresser les cartes précises qui font défaut aux officiers. »

L'atlas est illustré de 30 planches lithographiées dont 8 en couleurs.

700 / 800 €

« Ce général avait les états de service d'un chacal ». Victor Hugo

99

**SAINT-ARNAUD.** Lettres du Maréchal de. Paris, Michel Lévy frères, 1855. 2 volumes in-8 ; chagrin noir, plats ornés du chiffre A.S. (Adolphe de Saint-Arnaud), encadré d'un beau décor de filets dorés et à froid et de fleurons dorés aux angles, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches dorées (reliure de l'époque).

Tailliant, 1970.

Après la répression des troubles en Vendée sa carrière militaire débuta véritablement avec la conquête de l'Algérie où il s'illustra par sa cruauté.

Magnifique exemplaire de ce recueil posthume. Il porte un envoi d'Adolphe Leroy de Saint-Arnaud, frère du maréchal et éditeur de l'ouvrage, au docteur Ménière. Cet envoi rappelle l'amitié du maréchal et du docteur qui s'étaient connus à Blaye. Le docteur Ménière ayant été mandaté pour constater la grossesse de la duchesse de Berry qui venait d'être arrêtée à Nantes.

Exemplaire de présent portant au centre des plats le chiffre A.S. (Adolphe de Saint-Arnaud) surmonté d'une couronne comtale.

250 / 300 €

100

**YUSUF, le Général.** La Guerre en Afrique. Alger, A. Bourget, 1850. In-8 ; demi-basane verte, dos lisse orné.

Édition originale très rare.

Vantini, dit « le Général Yusuf » naquit à l'île d'Elbe. Enlevé par des corsaires, il fut vendu au Dey de Tunis. En 1830, il s'enfuit et rejoint les troupes françaises à Alger. Il devint interprète dans l'état major de Bourmont.

Dans toutes les expéditions, Yusuf se montra si plein d'audace, d'initiative et d'endurance, qu'il devint rapidement légendaire dans l'armée d'Afrique.

Dos frotté.

100 / 150 €

## Généralités :

101

**ALBERTINI, E. MARÇAIS, G. YVER.** L'Afrique du Nord française dans l'Histoire. *Lyon et Paris, Éditions Archat, (1937).* Grand in-8 ; broché, couverture imprimée.

Richement illustré.

On joint :

1. **BAUNARD, Mgr.** Le Cardinal Lavigerie. *Paris, Librairie Ch. Poussielgue, 1898.* 2 volumes in-8 ; demi-marquin brun à coins, dos lisse richement orné de filets et fleurons dorés et des initiales Y.H. (Y. Hadengue), étiquettes A l'Ange Gardien Pouget-Coulon & Roblot 67 rue Caumartin Paris. 2 portraits du cardinal Lavigerie en frontispice de chaque volume et 1 carte au tome 1.

2. **BERNARD, Augustin.** L'Algérie. *Paris, Librairie Larousse, (1931).* In-8 ; demi-chagrin vert, dos lisse orné, couvertures illustrées conservées. 140 héliogravures et 8 cartes dont 1 en couleurs.

3. **BERNARD, Augustin.** Histoire des colonies françaises et de l'expansion de la France dans le Monde. Tome II L'Algérie. *Paris, Société de l'Histoire nationale et Librairie Plon, 1930.* In-8 ; broché. Dos fendu.

4. **KLEIN, Abbé Félix.** Le Cardinal Lavigerie et ses œuvres d'Afrique. *Paris, Librairie Ch. Poussielgue, 1890.* In-12 ; demi-toile marron, pièce de titre en marquin vert. Petit accroc à une coiffe.

5. **PENSA, Henri.** L'Algérie (...) Voyage de la délégation de la commission sénatoriale d'études des Questions Algériennes, présidée par Jules Ferry. *Paris, J. Rothschild, 1894.* In-8 ; demi-basane noire, dos à 5 nerfs orné.

1 carte en couleurs dépliant de l'itinéraire suivi par la délégation.

Reliure frottée.

50 / 60 €

102

**ALBY, Ernest.** Histoire des prisonniers français en Afrique depuis la conquête. *Paris, chez Desessart, 1847.* In-8 de 2 tomes reliés en 1 volume ; demi-chagrin vert, dos à nerfs orné.

Tailliant, 1798.

« C'est le récit de la captivité d'un certain nombre de prisonniers, militaires, civils, dont des femmes, au camp d'Abd-el-Kader. Les descriptions du pays, la biographie d'Abd-el-Kader tiennent une grande place. »

On joint :

**AZAN, le Général Paul.** Conquête et pacification de l'Algérie. *Librairie de France, Paris, 1931.* Grand in-8 ; demi-marquin rouge, dos à nerfs orné, tranches dorées.

54 planches hors-texte dont certaines en couleurs, notamment de portraits des divers acteurs de la colonisation comme Bugeaud

ou Abd-el-Kader, ainsi que des représentations de batailles ; 23 reproductions dans le texte en fac-similé de correspondances militaires ; 3 cartes.

Le général Paul Azan se fait l'historien de l'Afrique du Nord française et le spécialiste des questions politiques et économiques qu'il a longuement étudiées au milieu des populations indigènes.

Bel exemplaire.

100 / 120 €

103

**[ALGER]. CAZE, F.** Notice sur Alger. *Paris, Félix Locquin, 1831.* In-8 ; demi-marquin bleu marine.

Tailliant, 1850.

« Administration de Clauzel, dont Caze avait été le secrétaire... »

80 / 100 €

104

**- ESQUER, Gabriel.** Alger et sa région. *Paris et Grenoble, Arthaud, 1957.* In-4 ; broché, jaquette illustrée en couleurs d'après une photo de Bovis.

Ouvrage orné de 97 héliogravures.

On joint :

1. **ESTRY, Stéphane d'.** Histoire d'Alger, de son territoire et de ses habitants, de ses pirateries, de son commerce et de ses guerres, de ses mœurs et usages, Depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours ; dédiée à Mgr Dupuch, évêque d'Alger. *Tours, Ad Mame et Cie, 1841.* In-8 ; basane noire à décor romantique sur le dos et les plats, tranches mouchetées. Rousseurs et mouillures.

2. **[LEHURAUX, Présentation de Léon].** Alger Vue par les Voyageurs, les Écrivains et les Peintres. *Alger, OFALAC, s.d.* In-8 ; broché, couverture illustrée en couleurs.

3. **MARTIN, Claude.** La Commune d'Alger (1870-1871). *Paris, Éditions Heraklès, 1936.* In-8 ; broché. Plat supérieur détaché.

4. **MÉLIA, Jean.** La Ville blanche. Alger et son département. *Paris, Librairie Plon, (1921).* In-8 ; broché, couverture imprimé en couleurs.

5 **RANDAU, Robert.** Le Professeur Martin, petit bourgeois d'Alger. *Alger, Baconnier, s.d. (vers 1930).* In-4 ; broché.

Né à Alger en 1873, Robert Randau est à l'origine de la doctrine algérienne dans le but de constituer en Algérie une intellectualité commune aux races qui y vivent. (*Bibliographie de Randau*).

80 / 100 €

105

- **GRAMMONT, H.-D. de.** Histoire d'Alger sous la domination turque (1515-1830). *Paris, Ernest Leroux, 1887.* In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs, inscription dorée « *Cottin 1889* ».

Tailliant, 1525.

Ouvrage traitant des trois siècles de l'histoire d'Alger avant la conquête de 1830.

« *L'histoire extraordinaire de cette domination fondée sur la crainte est développée avec intelligence et sagacité. La grande démonstration de sa fragilité, c'est sa ruine soudaine après la prise d'Alger en 1830. Il s'agit ici de l'histoire d'Alger et non de celle de toute la régence.* »

Cachets sur le titre dont un de la Chambre des députés. Inscription grattée sur le dos.

On joint :

**FONTAINE DE RESBECQ, A.** Alger et les côtes d'Afrique. *Paris, chez Gaume Frères, 1837.* In-12 ; demi-veau de l'époque, dos lisse orné d'un décor romantique.

Tailliant, 44.

« *Ouvrage de vulgarisation. Géographie. Différentes races d'hommes. Les ruines. Eglises d'Afrique. Piraterie. Les prisonniers d'Abd-el-Kader. Alger : description. Division de la régence. La colonisation et son avenir.* »

Relié en tête de volume :

**GOSSIN.** Vie de M. François-Xavier Fougeroux. *Paris, chez Gaume Frères, 1839.*

120 / 150 €

106

- **PERROT, A.M.** Alger. Esquisse topographique et historique du royaume et de la ville accompagnée d'une carte générale du royaume et d'un plan du port et de ses environs. *Paris, Librairie Ladvoct, 1830.* In-8 ; broché, couverture imprimée.

Tailliant, 906.

Illustré d'une carte et du plan.

« *Bon résumé des connaissances sur Alger au moment de l'expédition de 1830 ; vade-mecum honnête, utile, simplement et sobrement rédigé.* »

On joint :

**VENTURE DE PARADIS.** Alger au XVIII<sup>e</sup> siècle. *Alger, Typographie Adolphe Jourdan, 1898.* In-8 ; broché, couverture imprimée.

Tailliant, 60.

« *Venture de Paradis décrit la ville, sa population, les mœurs des habitants, le gouvernement, etc.* »

80 / 100 €

107

**BARRAU, J.J.** Histoire politique des peuples musulmans depuis Mahomet jusqu'à nos jours Suivie de considérations sur les destinées futures de l'Orient. *Paris, Charles Thomine, 1843.* 2 volumes in-8 ; veau bleu maroquiné, décor romantique à froid recouvrant les plats (*reliure de l'époque*).

Exemplaire bien relié.

Coiffes et coins un peu émoussés, quelques rares rousseurs éparses.

On joint :

[**BARDY, Gustave**]. L'Algérie et son organisation en royaume. *Paris et Alger, Rey et Belhatte, Bastide, s.d. (vers 1852).* In-8 ; demi-basane maroquinée, dos lisse orné.

Tailliant, 2594.

« *Le moment est venu d'associer la population indigène à l'œuvre de la colonisation et de faire naître de celle-ci des avantages qui lui soient particuliers.* »

Ex-libris Biblioteca di S.A.R. il Duca di Genova.

100 / 120 €

108

**BERNARD, Marius.** Autour de la Méditerranée. *Paris, Librairie Renouard et Henri Laurens, (1984-1902).* 9 volumes in-4 ; demi-marouquin rouge à coins, dos à nerfs.

3 séries :

1ère série - Les côtes barbaresques : De Tripoli à Tunis, De Tunis à Alger et D'Alger à Tanger ;

2ème série - Les côtes latines : L'Espagne (de Tanger à Port-Vendres), La France (de Port-Vendres à Vintimille) et L'Italie (de Vintimille à Venise) ;

3ème série - Les côtes orientales : L'Autriche et la Grèce (de Venise à Salonique), Turquie d'Europe et d'Asie (de Salonique à Jérusalem) et Terre sainte et Égypte (de Jérusalem à Tripoli).

Chacun des 9 volumes comporte 120 dessins inédits, sauf pour les tomes 5 qui en comporte 145 et 7 qui en comporte 131, et 1 carte itinérante.

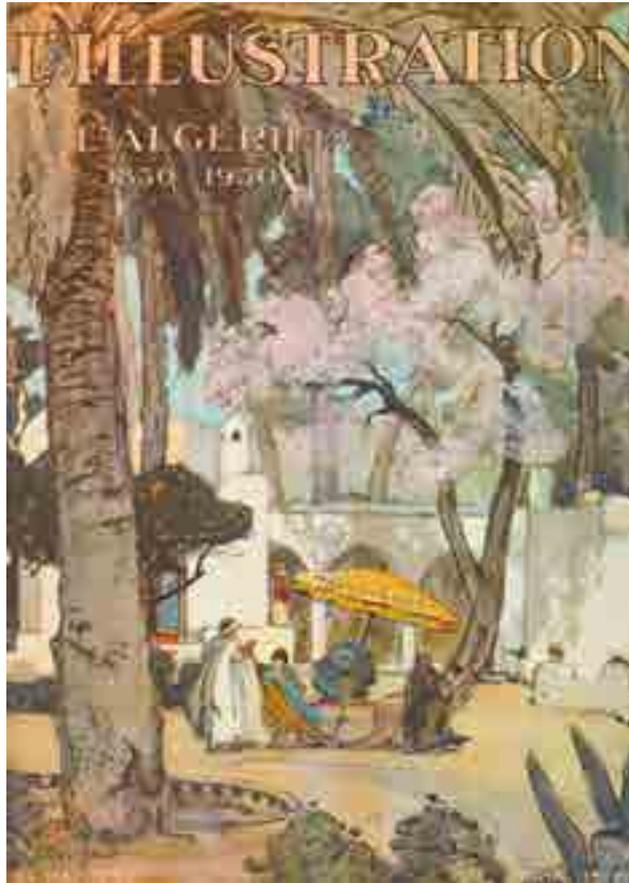
Portrait gravé de Marius Bernard en fin du 9ème et dernier volume.

On joint :

1. **AVEZAC.** Afrique. Esquisse générale de l'Afrique et Afrique ancienne. DUREAU DE LA MALLE et YANOSKI, J. Carthage. LACROIX, Louis. Numidie et Mauritanie. YANOSKI, J. L'Afrique chrétienne et domination des vandales en Afrique. *Paris, Firmin Didot Frères, 1844.* In-8 ; demi-basane, dos lisse orné, tranches marbrées. Reliure frottée.

2. **BEGUIN, A. et PEIGNEUX, B.** En zigzag. Du Maroc à Malte, à travers l'Algérie, la Tunisie et les états barbaresques. Souvenirs d'Afrique. *Lyon, Imprimerie X. Jevain, 1888.* In-8 ; demi-marouquin rouge, armoiries de l'Institution des Chartreux à Lyon sur le plat supérieur, dos à nerfs orné.

150 / 180 €



109

109

[CENTENAIRE] **DEPONT, Octave.** L'Algérie du centenaire. *Bordeaux, Imprimerie Cadoret, 1928.* In-8 ; broché. Envoi autographe de l'auteur sur la page de garde.

On joint :

1. [COLLECTIF]. Histoire et historiens de l'Algérie. *Paris, Librairie Félix Alcan, 1931.* In-8 ; broché. Collection du centenaire de l'Algérie, IV Archéologie et Histoire.

2. [CARTES]. Les Territoires du Sud de l'Algérie. *Alger, P. & G. Soubiron, 1930.* 3 cartes : Pistes automobiles des territoires du sud de l'Algérie : nord du Sahara et sud du Sahara ; carte administrative des territoires du sud (en couleurs). Tableau d'assemblage des cartes des territoires du sud.

3. **ERNEST-PICARD, P.** La Monnaie et le Crédit en Algérie depuis 1830. *Alger et Paris, Jules Carbonel et Librairie Plon, 1930.* In-8 ; broché. In *La Collection du centenaire de l'Algérie, Mise en valeur de l'Algérie*, 11e livraison. On joint un prospectus sur la Collection du Centenaire de l'Algérie.

4. [ESQUER, Gabriel]. Les commencements d'un empire. La Prise d'Alger 1830. *Paris, Librairie Larose, 1929.* Fort volume in-8 ; broché, couverture imprimée.

Nouvelle édition revue et augmentée, avec 24 illustrations et 2 cartes.

5. **GAZETTE DES BEAUX-ARTS.** Juin 1930. VIe Période - Tome III. *Paris, 1930.* In-4 ; broché. Numéro sur l'Algérie (art antique, art musulman, les peintres au XIX<sup>e</sup> et l'histoire du pays).

6. [L'ILLUSTRATION]. L'Algérie française 1830-1930. N°4551. *(Paris), L'Illustration, 1930.* In-4 ; demi-basane verte, dos à nerfs, couverture conservée. Ex-libris Bruneaud, Officier de Vaisseau. Relié à la suite : [L'ILLUSTRATION]. Exposition coloniale internationale de Paris 1931. *L'Illustration, Paris, 1931.* Album hors série, 2<sup>ème</sup> édition.

80 / 100 €

110

**CIRCOURT, Albert comte de.** Histoire des mores mudejares et des morisques ou des arabes d'Espagne sous la domination des chrétiens. *Paris, Dentu, 1846.* 3 volumes in-8 ; demi-chagrin bleu, dos à 5 nerfs fileté (reliure ancienne).

Histoire des siècles de la domination arabe en Espagne jusqu'à l'expulsion.

Bel exemplaire.

Ex-libris Bibliothèque du Château de Louppy.

250 / 300 €



111



111



111

111

**CLAUSOLLES, P.** L'Algérie pittoresque ou histoire de la régence d'Alger, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours... *Toulouse, Imprimerie de J.-B. Paya, 1845.* 2 tomes reliés en 1 volume in-8 ; demi-basane verte, dos lisse orné d'un décor romantique (*reliure de l'époque*).

Nombreuses gravures dans le texte.

La carte, gravée sur acier par M. Jacob, est déchirée et mal réparée.

On joint :

1. **BRIEUX.** Algérie. *Vincennes, les Arts Graphiques, 1912.* In-4 ; cartonnage éditeur rouge. La 12ème planche, collée sur le plat supérieur de la reliure.

2. **CHAILLOU, Lucien.** Textes pour servir à l'histoire de l'Algérie au XVIII<sup>e</sup> siècle. Suivi de la Guerre des quinze heures. (*Toulon, chez l'auteur, (1979).* In-8 ; broché.

3. **DEBIA, René-Yves.** Orléansville, naissance et destruction d'une ville, sa résurrection. *Alger, éditions Baconnier, s.d. (vers 1955)* 2 exemplaires in-8 reliés en 1 volume ; demi-basane rouge à coins. Un troisième exemplaire broché.

80 / 100 €

112

**COCHELET, Charles.** Naufrage du brick « La Sophie », perdu, le 30 Mai 1819, sur la côte occidentale d'Afrique, et Captivité d'une partie des naufragés dans le désert de Sahara ; avec de nouveaux renseignements sur la ville de Tamectou. Ouvrage orné d'une carte dressée par M. Lapie, et de Planches dessinées par H. Vernet, et autres artistes distingués. Par Charles Cochelet, ancien Payeur général en Catalogne, l'un des Naufragés. *Paris, Mongie, 1821.* 2 volumes in-8 ; veau glacé, dos à nerfs orné de motifs dorés et à froid, filet doré et double roulette à froid encadrant les plats (Serre, avec son étiquette).

Illustré de 10 planches dont 4 dépliantes, 1 facsimilé et 1 grande carte dépliant.

Parti de Nantes pour s'établir au Brésil, Cochelet fit naufrage sur la

côte Nord Ouest d'Afrique. Prisonnier et vendu comme esclave par les Arabes, il fut racheté par le Sultan du Maroc et revint finalement en France.

Dans cet ouvrage, il établit une carte des régions sahariennes, du Niger et de Tombouctou. Trois des planches sont dessinées par Horace Vernet.

Charnières un peu frottées, quelques rousseurs éparses, mais bel exemplaire, bien relié.

500 / 600 €

113

**[DOINEAU].** Procès du Capitaine Doineau et de ses coaccusés devant la cour d'assises d'Oran publié sous la direction de M. Garbé. *Paris, Librairie Internationale de l'agriculture et de la colonisation, 1857.* In-12 ; demi-veau vert, dos lisse orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*).

On joint :

1. **[DOINEAU].** Causes célèbres de tous les peuples. Le Capitaine Doineau - Attentat de Tlemcen (1856). In *Causes célèbres*, N°61. (*Paris, Lebrun et Cie, 1859.* Grand in-8 ; broché. Illustration sur le titre.

2. **DELAYEN, Gaston.** Les Deux Affaires du Capitaine Doineau. *Paris, Éditions des Juris-Classeurs, 1924.* In-8 ; broché.

3. **BOURDON, G.** Étude géographique sur le Dahra. *Paris, E. Marinet, 1871.* In-8 ; broché, couverture imprimée.

Envoi autographe de l'auteur :

« A mon vieil ami Bretonneres  
G Bourdon »

4. **WAHL, Maurice.** L'Algérie. Cinquième édition mise à jour par Augustin Bernard. *Paris, Félix Alcan, 1908.* In-8 ; demi-chagrin vert, dos à nerfs richement orné, plat supérieur à l'écusson doré : Ville de Paris, Prix Municipal (*reliure de l'époque*).

80 / 100 €



112

114

**DOZY, R.** Histoire des Musulmans d'Espagne jusqu'à la conquête de l'Andalousie par les Almoravides (711-1110). *Leyde, Brill, 1861.* 4 volumes in-8 ; demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs fileté (*reliure de l'époque*).

Bel exemplaire.

150 / 200 €

115

**DUREAU DE LA MALLE.** Province de Constantine. Recueil de renseignements pour l'expédition ou l'établissement des Français dans cette partie de l'Afrique septentrionale. *Gide, Paris, 1837.* In-8 ; demi-basane havane, dos lisse orné, couvertures (*reliure moderne*).

Illustré d'une grande carte dépliant.

Ouvrage rédigé après la première expédition française à Constantine en 1836. L'auteur voulait réunir le plus grand nombre d'indications utiles pour servir à la seconde expédition qui en 1837 allait marquer le début de la colonisation à Constantine.

150 / 200 €

116

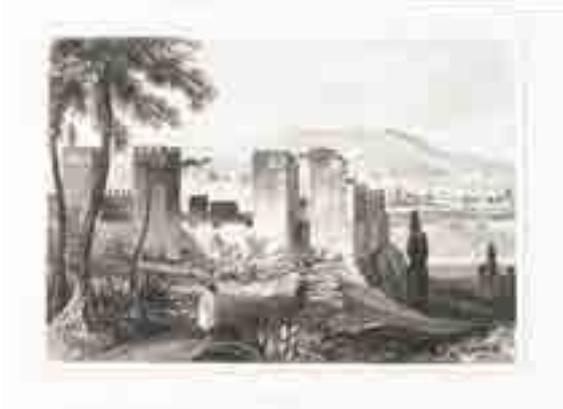
**FEUILLIDE, J.-G Capot de.** L'Algérie française. *Paris, H. Plon, Amyot, Bestel, 1856.* In-8 ; demi-veau fauve, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

*Tailliant, 2371.*

Ces lettres écrites par Jean-Gabriel Capot de Feuillide à Emile de Girardin traitent des problèmes historiques, politiques, indigènes et militaires de l'Algérie. L'auteur conclut son ouvrage d'une façon prémonitoire : « *La grande loi des colonies, prouvée par l'histoire dans les temps modernes, est de tendre incessamment à se séparer de leurs métropoles, et à vivre de leur vie propre sous un gouvernement et dans une société à elles.* »

Dos légèrement passé.

100 / 120 €



117

**117**  
**FISQUET, M.H.** Histoire de l'Algérie depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, publiés d'après les écrits et les documents les plus officiels. Paris, A la direction, 1842. In-8 ; demi-chagrin vert (reliure de l'époque).

Tailliant, 1294.

23 planches hors-texte et 1 carte. Nombreuses vignettes dans le texte.

Ouvrage interrompu en cours de publication.  
 Marque de Georges Lefebvre sur le dos.

On joint :

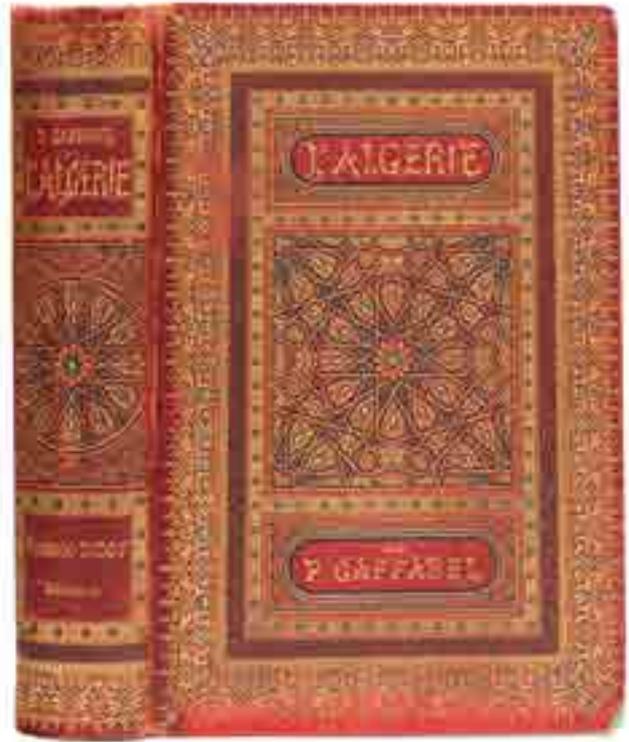
1. **[ENCYCLOPÉDIE]**. La Réorganisation des territoires du sud de l'Algérie In *Encyclopédie mensuelle d'Outre-Mer*. Septembre 1951, n°1. Documents Politiques - économiques et sociaux. In-folio ; sans reliure. 1 carte et 3 reproductions photographiques.

2. **GARROT, Henri**. Histoire générale de l'Algérie. Alger, Imprimerie P. Crescenzo, 1910. Fort volume in-8 ; demi-percaline bleue à coins.

Tailliant, 1297.

C'est une sorte de répertoire, où l'on trouve aisément, pour n'importe quelle période les renseignements essentiels.

80 / 100 €



118

**118**  
**GAFFAREL, Paul**. L'Algérie. Histoire, conquête et colonisation. Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1883. In-4 ; reliure richement ornée de l'éditeur.

Ouvrage comprenant 4 chromolithographies, 3 cartes en couleurs et plus de 200 gravures sur bois.

On joint :

1. **DUVAL, Jules**. Réflexions sur la politique de l'empereur en Algérie. Paris, Challamel Aîné, 1866. In-8 ; broché. Quelques rares rousseurs.

2. **EMERIT, Marcel**. Les Saints-Simoniens en Algérie. Paris, Les belles lettres, 1941. In-8 ; broché.

3. **EMERIT, Marcel**. Pauline Roland et les déportés d'Afrique. Alger, Editions de l'Empire, 1945. In-8 ; broché. Quelques pages volantes.

4. **FEULLERET, H.** Apulée. Étude sur l'Afrique païenne au deuxième siècle, précédée d'une introduction historique, sur l'Afrique au temps des empereurs romains. Alger, chez Bastide, 1845. In-4 ; broché, couverture muette.

5. **GAFFAREL, Paul**. Histoire ancienne des peuples de l'Orient jusqu'au premier siècle avant notre ère. Paris, Alphonse Lemerre, 1876. In-8 ; toile verte éditeur, tranches rouges.

300 / 400 €

119

**GUILLAUMET, Gustave.** Tableaux algériens. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1888.* In-4 ; chagrin vert olive, double filets dorés d'encadrement et décors floraux sur les plats, dos lisse orné.

*Tailliant, 775.*

Illustré de 12 eaux-fortes tirées sur chine par Guillaumet, Courtry, Le Rat, Géry- Bichard, Muller et Toussaint hors-texte, de six héliogravures par Dujardin hors-texte, et de cent vingt huit gravures en relief dont 35 hors-texte d'après les tableaux, les dessins et les croquis de l'auteur.

Très bel exemplaire.

On joint :

**Une fête à Alger.** *Paris, chez Marcilly, s.d. (vers 1840).* In-12 ; cartonnage gaufré et doré de l'époque.

Illustré d'une gravure finement coloriée.

Ce joli volume est une des pièces de la série « *Impressions de Voyages* » qui, protégée dans une boîte romantique, doit en contenir 6.

200 / 300 €

120

**[Histoire pittoresque]** de l'Afrique française. Son passé, son présent, son avenir ou l'Algérie sous tous ses aspects... *Paris, B. Renault, 1846.* In-8 ; demi-basane verte.

Illustré de 14 planches dont 2 dépliantes et 8 recto-verso

On joint :

1. **[ANONYME]**, La France en Afrique. *Paris, Direction du Musée des familles, 1846.* In-8 ; demi-chagrin rouge ancien à coins, dos à 4 nerfs orné.

2. **[PÜCKELR-MUSKAU, Hermann Ludwig Heinrich Prince de]**, Chroniques, lettres et journal de voyage, extraits des papiers d'un défunt. Deuxième partie. Afrique. *Paris, Librairie de Fournier, 1837.* 3 volumes in-8 ; demi-basane prune, dos orné.

*Tailliant, 1956.*

Alger : le panorama, vu du port. Histoire de Yousof racontée toute entière par lui-même. Palais du Gouverneur ; théâtre ; bal chez l'amiral de la Bretonnière. Rhamadan. Promenades à cheval, la campagne d'Alger piquée d'innombrables villas. Bône : la ville, la banlieue...

120 / 150 €

121

**JANSON, William.** A view of the present condition of the states of Barbary; or an account of the climate, soil, population, manufactures, naval and military strength, of Morocco, Fez, Algiers, Tripoli, and Tunis : also a description of their mode of warfare. Interspersed with anecdotes of cruel treatment towards christian captives. *London, printed for Samuel Leigh, 1816.* In-8 ; cartonnage de l'époque.

1 carte en couleurs, renforcée.

On joint :

**GROSVENOR, Lord R.** Extracts from the Journal of Lord R. Grosvenor. Being an account of his visit to the Barbary Regencies in the spring of 1830. *Bridge St Row, G. Harding, s.d. (vers 1831).* In-8 ; toile de l'époque.

2 planches.

Le blocus du port d'Alger par les français et le conflit sur les côtes de Barbarie. Description de Tripoli et de la Tunisie. Récits sur l'esclavage.

200 / 250 €

122

**[KABYLIE]. DAUMAS, E.** Mœurs et coutumes de l'Algérie, Tell, Kabylie, Sahara. *Paris, Hachette, 1853.* In-12 ; demi-basane, dos orné (*reliure de l'époque*).

*Tailliant, 974.*

« *Daumas étudie successivement le Tell, la Kabylie, le Sahara. (...)* - *Tell : constitution de la tribu arabe ; code de la civilisation arabe, l'hospitalité, l'aumône ; le jeûne, le Ramadan ; les ablutions ; la chasse en Afrique ; l'émir Abd-el-Kader. – La Kabylie : souvenirs historiques ; la société kabyle ; institutions kabyles ; marabouts ; impôts ; zaouias ; l'anaya. – Le Sahara : une tribu de marabouts ; les Oulad-Sidi-Cheikh ; organisation d'une caravane, les Mebara, les Touareg.* »

Dos légèrement frotté.

On joint :

**DAUMAS. FABAR.** La Grande Kabylie. Etudes historiques. *Paris, Hachette, 1847.* In-8 ; demi-chagrin vert (*reliure ancienne*).

*Tailliant, 1667.*

Illustré d'un tableau et 1 carte en couleurs dépliantes.

« *Résumé historique jusqu'en 1830. Tableau de la société Kabylie : mœurs, institutions, religion. Occupation de Bougie par les Français. Abd-el-Kader en Kabylie. Gouvernement de Ben Salem. Rivalité des deux Khalifas du Sebaou. Préliminaires de l'invasion française. Conquête de la vallée du Sebaou. Conquête de la grande Kabylie centrale. L'inconnu et l'avenir : les Zouaoua, les Kuelas ; que deviendra la grande Kabylie ?* »

150 / 200 €

123

- **FARINE, Charles.** A travers la Kabylie. *Paris, E. Ducrocq, s.d. (vers 1870).* In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs plats orné, tranches dorées (*reliure ancienne*).

*Tailliant, 1052.*

Illustré d'un frontispice et de figures dans le texte, certaines à pleine page.

Farine, haut fonctionnaire lyonnais, était conseiller à Alger de 1863 à 1869.

« *Récit d'un voyage en Algérie (juin et juillet 1864). (...) digression sur les coutumes, les mœurs, les institutions kabyles et la religion. Beni-Mansour, Kalaa des Beni-Abbès. Akbou. Chefflata : la zaouia. Chasses... »*

Rousseurs éparses.

On joint :

**FARINE, Charles.** Kabyles et Kroumirs. *Paris, P. Ducrocq, 1882.* In-8 ; demi-basane brune à coins.  
*Tailliant, 1052 ; Playfair, 4131.*

1 frontispice et de nombreuses illustrations dans le texte.

Deuxième édition remaniée, corrigée et enrichie, notamment de croquis, de *A travers la Kabylie*.

100 / 120 €

124

- **PIMODAN, le commandant de.** Oran, Tlemcen, Sud-Oranais (1899-1900). *Paris, Honoré Champion, 1903.* In-8 ; maroquin bleu nuit, double filets dorés d'encadrement et motif fleur de lys doré sur les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées, intérieurs des plats et pages de garde et contre-garde en tissu (Vauthrin), étui.

*Tailliant, 949.*

Oran et Tlemcen : historique, description. Mansoura ; les Aïssouas ; Sud-Oranais : la mer d'Alfa ; Mecheria ; Ain-Sefra ; Bou-Amama.

Bel exemplaire.

On joint :

[**CLAMAGERAN, J.J.**]. L'Algérie, impressions de voyage (17 mars - 4 juin 1873) suivies d'une étude sur les institutions kabyles et la colonisation. *Paris, Librairie Germer Baillière, 1874.* In-8 ; demi-marroquin rouge moderne, couvertures conservées (découpées).

150 / 180 €

125

**LANIER, L.** L'Afrique. Choix de lectures de géographie... *Paris, Librairie Classique Eugène Belin, 1889.* Fort volume in-12 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tranches légèrement mouchetées.

On joint :

1. **COURTOIS, Christian.** Les Vandales et l'Afrique. *Paris, arts et métiers graphiques, (1955).* In-4 ; broché.

2. **MARLÈS, M. de.** Merveilles de la nature et de l'art dans les cinq parties du monde... *Paris, d'Eymery, Fruger et Compagnie, 1829-30.* 7 volumes in-12 en reliure uniforme ; veau raciné, dos lisses ornés de fleurons et roulettes dorées, pièces de titre et de toison en maroquin rouge. 7 tomes : Asie (1 et 2), Océanie, Amérique (1 et 2), Afrique (1 et 2). Quelques charnières fendues.

3. **MARQUAM, M.H.** Promenade en Afrique... *Paris, P. C. Lehuby, 1838.* In-12 ; veau, dos lisse orné avec pièce de titre en maroquin. Plat détaché.

4. **MASQUERAY, Émile.** Souvenirs et visions d'Afrique. *Paris, E. Dentu, 1894.* In-12 ; demi-toile kaki, reliure à la bradel.

5. **MAZURE, A.** Le Portefeuille du jeune amateur de la nature, de l'histoire et de l'art, ou description méthodique des Sites et Monuments les plus remarquables dans les cinq parties du Monde. *Paris, P.C. Lehuby, 1838-39.* 2 volumes in-12 ; basane, dos lisse orné de fleurons et de filets dorés, pièces de titre en maroquin rouge, tranches marbrées. 2 tomes : Afrique et Amérique et Océanie.

6. **MONTJAUVIS, Lucien. ZIMMERMANN, A. HAJE, Me.** La sanglante provocation de Constantine. (*Bourges*), *Imprimerie ouvrière du Centre, s.d. (vers 1934).* In-12 ; broché.

7. **RENS, Ivo.** L'Assemblée algérienne. *Paris, éditions A. Pedone, (1957).* In-8 ; broché. Envoi autographe de l'auteur à Michel Ameller.

8. **SERVAN-SCHREIBER, Jean-Jacques.** Lieutenant en Algérie. *Paris, René Julliard, (1957).* In-8 ; broché.

120 / 150 €



126

126

**LEYNADIER ET CLAUSEL.** Histoire de l'Algérie française précédée D'une Introduction sur les dominations Carthaginoise, Romaine, Arabe et Turque, suivi d'un Précis historique sur l'empire du Maroc. Paris, H. Morel, 1846. 2 tomes en 1 volume in-8 ; demi-basane verte, dos lisse.

Tailliant, 1718.

23 planches dont certaines en couleurs et 1 carte.

« L'objet (des auteurs) est d'examiner les actes des gouvernements, l'incohérence des politiques essayées, (...) et avant tout l'ignorance (...) des bureaux parisiens. Commentaires (...) vifs, parfois acerbes. »

Dos frotté.

On joint :

1. **LAPÈNE, M. Edouard.** Tableau historique de l'Algérie depuis l'occupation Romaine jusqu'à la conquête par les Français en 1830. Metz, Imprimerie de S. Lamort, 1845. In-8 ; broché.

Tailliant 1550.

« Livre d'une lecture attachante, agréable, (...) un grand souci d'information. »

Envoi autographe sur la page de faux-titre de l'auteur :

« hommage de l'auteur  
à m. le Général Korte à Oran »

Le Général Korte (1788-1862) commanda les saphis récemment organisés et termina sa carrière sénateur.

Ex-libris autographe Jules Ramey.

2. **LEBLANC DE PRÉBOIS, (François).** Algérie. De la nécessité de substituer le gouvernement civil, au gouvernement militaire pour le succès de la colonisation d'Alger. Paris et Montpellier, chez Delaunay, chez Boehm, 1840. In-8 ; broché.

1 carte.

Officier d'état-major pendant l'expédition d'Alger, Leblanc de Prébois resta en Afrique jusqu'en 1843. Il fut, par la suite, député de l'Algérie française de 1848 à 1849, siégeant avec les républicains modérés.

120 / 150 €



127

127

[LIVRES ILLUSTRÉS]. BERBRUGGER, A. L'Algérie historique, pittoresque et monumentale. Paris, J. Delahaye, 1843. 5 parties reliées en 3 volumes in-folio ; demi-veau moderne, dos lisse orné.

*Numa Broc, I (Afrique), p.23-24 ; Tailliant, 718.*

Édition originale, tirée à 500 exemplaires.

1 titre chromolithographié, 2 cartes, 1 plan et 140 planches lithographiées dont quelques unes en couleurs.

« Très belles planches ; quelques pages d'un texte explicatif. Ouvrage très rare. » (Tailliant, 718).

C'est Berbrugger qui a jeté les bases de la connaissance scientifique de l'Algérie au lendemain de la conquête. Il rassembla livres et documents concernant l'histoire du pays, constituant les premiers fonds de la bibliothèque et du musée d'Alger, dont il fut le premier conservateur. « Marqué dans sa jeunesse par le saint-simonisme, fondateur de la Société historique algérienne, Berbrugger voyait dans l'Algérie non seulement un terrain propre à tenter une expérience socialiste, mais encore le futur lieu de réconciliation, de l'Islam et du Christianisme, de l'Orient et de l'Occident. » (Numa Broc).

Le plus beau livre illustré consacré à l'Algérie.

3 200 / 3 500 €





128



129

128

- [BOVIS, Marcel]. L'Algérie aux cent visages *Paris, Arts et métiers graphiques, 1955*. In-folio non relié ; boîte en cartonnage gris.

Recueil de 96 tirages en noir et blanc, accompagnés d'une citation, en français, en anglais, en arabe ou en latin. Ces citations ont diverses origines : hommes de lettres français tels André Gide, Albert Camus, Gustave Flaubert ; hommes de lettres anglais et italiens ; philosophes de l'Antiquité comme Virgile ; chants et proverbes arabes.

Très belles photographies de paysages, scènes de la vie quotidienne, portraits, ruines antiques et villes nouvelles, la majorité prise par le photographe français Marcel Bovis, un des fondateurs du groupe des XV.

Superbe et émouvant recueil de photographies en noir et blanc de l'Algérie.

Très bon état.

120 / 150 €

129

- CHAM. Spahis et Turcos. *Paris, Martinet, 1863*. In-4 ; broché.

Premier tirage illustré de 15 planches portant chacune 4 illustrations légendées.

On joint :

1. DU MÊME. Mœurs algériennes – chinoiseries turques. *Paris, Aubert, s.d. (vers 1840)*. Grand in-4 ; cartonnage vert éditeur. 20 planches humoristiques lithographiées. Premier tirage.

2. DU MÊME. A la guerre comme à la guerre. *Paris, Aubert et cie, s.d. (vers 1840)*. In-4 oblong ; cartonnage éditeur, titre et 30 planches humoristiques en couleurs.

Lithographies humoristiques en couleurs sur le sujet des guerres coloniales.

Ensemble de 3 ouvrages.

300 / 400 €



132

130

- **ESQUER, Gabriel.** Iconographie historique de l'Algérie, depuis le XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à 1871. Paris, Plon, 1929. 3 volumes in-folio, en feuille sous cartonnage éditeur, de XXX et 110 pp.ch. et 354 planches dont 18 en couleurs.

Gabriel Esquer arrive à Alger le 8 février 1909, pour occuper la fonction d'archiviste-bibliothécaire. Il enseigne, à partir de 1927, à la Faculté des lettres d'Alger. Il est à l'origine en 1910 de l'importante collection *Documents inédits sur l'histoire de l'Algérie*.

Quelques rousseurs.

300 / 400 €

131

- **MARÇAIS, Georges.** Villes et campagnes d'Algérie. Paris, 1958. In-folio ; non relié, dans une boîte cartonnée.

Eaux-fortes de J. Bersier, E. Bouchaud et E. Corneau.

On joint :

1. **DUMAS, Pierre.** L'Algérie. Grenoble, B. Arthaud, 1931. In-4 ; broché, couverture illustrée en couleurs par Pierre Leroy. Ouvrage orné de 269 héliogravures.

2. **LÉHURAUX, Léon.** Le Sahara, ses oasis. (Alger), (Éditions Baconnier), (1934). In-8 ; broché, couvertures illustrées. Ouvrage orné de 24 héliogravures.

3. **[M., P.]**. L'Algérie de nos jours. Alger, Gervais-Courtellemont & Cie, 1893. In-4 ; demi-basane bordeaux à coins et toile verte éditeur. Dos frotté.

4. **ROZET, Georges.** L'Aurès, escalier du désert. (Alger), Baconnier Frères, 1935. In-8 ; broché. Illustrations hors-texte en héliogravure de Roger J. Irriéra.

80 / 100 €

132

- **MATHAREL, V. de.** Vues des Provinces d'Alger, de Constantine et d'Oran, lithographiées par C. Mottet Paris, Gihaut, vers 1845. Album in-folio oblong comprenant 18 lithographies sur fond teinté ; cartonnage rouge d'époque, couverture illustrée.



133

Rousseurs, 1 fente et 1 planche usagée en marge sans atteinte à l'illustration.

Suivi de :

**Expédition sur Bou-Semghoune**, l'Abiod M'Ta Sidi Chiqr et Berezina sud de l'Algérie en 1847 sous les ordres du général Renault, album lithographié par E. Sewrin d'après les dessins de E. Gola, titre rouge et or et 9 vues lithographiées contre-collées au format du titre et du texte.

Envoi autographe du général Renault daté de 1849.

Fortes rousseurs.

500 / 600 €

133

- **OTTH, Adolph.** Esquisses africaines dessinées pendant un voyage à Alger et lithographiées. Berne, J.F. Wagner, 1838-1839. In-folio de 1 titre lithographié en 2 tons, 7 ff. d'explication et 30 planches également en 2 tons ; en feuilles sous couverture imprimée.

Playfair, 773 ; Gay, 830.

Édition originale publiée en livraisons.

Ravissant album complet des 30 grandes lithographies représentant Alger et ses environs en 1839 : le faubourg de Bab-El-Oued, les jardins du Dey, le golfe, une mosquée, le port, le fort de l'Empereur, intérieur de maison...etc.

Paysagiste et lithographe, le bernois Adolph Otth voyage en Algérie après la Conquête du pays par les armées françaises : « J'ai rapporté de mes courses un nombre considérable d'esquisses, dont je ne destine qu'une trentaine des plus intéressantes à composer ce recueil. Ce qui ajoutera peut-être quelque chose au mérite et à l'intérêt de cet ouvrage, c'est que ces vues ont été esquissées sur les lieux et lithographiées par le voyageur lui-même sur ses dessins originaux, ce qui se rencontre assez rarement. » (Avant-Propos).

Ouvrage rare.

Bel exemplaire malgré quelques rousseurs. Quelques défauts à la couverture.

1 000 / 1 200 €



134

- **ZILCKEN, Philippe.** Impressions d'Algérie. *Paris, H. Floury, 1910.* In-folio ; broché, couverture imprimée.

Édition ornée de quinze pointes-sèches originales.  
Tiré à 120 exemplaires numérotés sur papier de Hollande, celui-ci portant le n°31.

Rousseurs.

120 / 150 €

135

**MARCUS & DUESBERG.** Géographie des Etats barbaresques d'après l'allemand de Mannert, avec des additions et des notes. *Paris, Roret, 1842.* In-8 ; veau glacé, filet et dentelle dorés en encadrement, dos à 4 nerfs très orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*).

Superbe exemplaire de la bibliothèque du Maréchal Soult avec son cachet ex-libris sur le faux-titre.

150 / 200 €

136

**MARLÈS de.** Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal, depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion définitive. Rédigée sur l'histoire traduite de l'Arabe en Espagnol par M. Joseph Condé. *Paris, Alexis Eymery, 1825.* 3 volumes in-8 ; demi-veau rouge, dos orné (Meslant).

Important ouvrage donnant pour la première fois une histoire de l'Espagne musulmane depuis son invasion en 711 jusqu'à l'expulsion en 1492.

Très bel exemplaire malgré une petite épidermure au premier volume. Il provient de la bibliothèque du Baron Reille et porte son cachet sur le faux-titre du tome I.

180 / 200 €

137

**MAUROY, M.** Précis de l'histoire et du commerce de l'Afrique septentrionale depuis les temps anciens jusqu'aux temps modernes. *Paris, chez Ledoyen, 1852.* Grand in-8 ; demi-veau beige, dos à nerfs.

Édition, corrigée et refondue. Ce précis est précédé de reproduction de deux lettres du Duc d'Isly (Maréchal Bugeaud) sur la question d'Alger.

Mauroy est un ancien secrétaire du procureur général et conseiller de préfecture de la Seine.

Rousseurs éparses.

On joint :

1. **LIDDELL HART, Capitaine B.H.** Scipion l'africain. *Paris, Payot, 1934.* In-8 ; demi-basane bleue à coins ; dos à nerfs orné.

2. **PLANTET, Eugène.** Les Consuls de France à Alger avant la conquête, 1579-1830. *Paris, Hachette, 1930.* In-8 ; broché.

3. **REINAUD, M.** Invasions des sarrasins en France et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse... *Paris, Librairie orientale de Ve Dondey-Dupré, 1836.* In-8 ; demi-basane violette, dos lisse orné d'un décor romantique (*reliure de l'époque*). Rousseurs.

4. **SALAMA, Pierre.** Les Voies romaines de l'Afrique du Nord. *Alger, Imprimerie officielle du gouvernement général de l'Algérie.* In-8 ; broché. Dérelié.

100 / 120 €

138

**MAZURE, A.** Le Portefeuille du jeune amateur de la nature, de l'histoire et de l'art, ou description méthodique des Sites et Monuments les plus remarquables dans les cinq parties du Monde. *Paris, P.C. Lehubry, s.d.* 5 volumes in-12 ; basane rouge orné, filets et roulettes dorées sur les plats, ornement doré « *Prix du Lycée Impérial des Chateauroux* » sur le plat supérieur, dos à nerfs ornés de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées.

5 tomes : Europe (I et II), Afrique, Amérique et Océanie, Asie.

On joint :

1. **GRAVES, Robert.** Lawrence and the Arabs. *London, Jonathan Cape, (1927).* In-8 ; toile orange.

2. **PONS, Mgr A.** La Nouvelle église d'Afrique ou le catholicisme en Algérie, en Tunisie et au Maroc depuis 1830. *Tunis, Librairie Louis Namura, (1930).* In-8 ; broché.

3. **ROZET et CARETTE.** Algérie, par MM. les Capitaines du Génie, Rozet et Carette. États tripolitains, par M. le Dr Ferd. Hoefler. Tunis, par le Dr Louis Frank (...) revue et accompagnée d'un précis historique par M. J. Marcel. *Paris, Firmin Didot Frères, 1850.* In-8 ; demi-veau, dos lisse richement orné de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin, tranches marbrées. De la collection de l'Univers. Accroc à une coiffe.

4. **THOMASSY, Rd.** De la politique maritime de la France sous Louis XIV et de la demande que Muley-Ismaël, empereur de Maroc, adressa à ce monarque pour obtenir en mariage la Princesse de Conti. *Paris, Delaunay, 1841.* Fine plaquette in-4 ; sans reliure.

100 / 120 €



140

139

**MIRCHER.** Mission de Ghadamès (septembre, octobre, novembre & décembre 1862). Rapports officiels et documents à l'appui... *Alger, Duclaux, 1863.* In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs orné.

*Tailliant, 1229 ; Numa Broc, p. 230.*

« Type accompli de l'officier instruit, Mircher a réalisé plusieurs missions politico-scientifiques en Algérie et au Sahara. En 1853, après la prise de Laghouat, il prend part à l'expédition de Pelissier sur Ouargla ; l'année suivante, il est en Kabylie avec Deligny et peu après sur les confins marocains, avec Martimprey. » (Numa Broc)

Illustré de 32 figures hors-texte sur plusieurs planches et 5 cartes dépliantes. Rapport sur l'emplacement de la frontière entre l'Algérie et la Tunisie.

Envoi signé de l'auteur.

Déchirure sans manque à une carte.

100 / 120 €

140

**PHARAON, Florian. DARJOU, A.** Voyage en Algérie de sa majesté Napoléon III. *Paris, Henri Plon, 1865.* In-folio oblong ; toile verte, décor floral à froid sur les plats et titre doré.

Nombreuses vignettes dans le texte et 12 gravures à pleine page.

Ex-libris avec l'inscription, rapportée à la Duchesse Anne : « *Quic-en groign Ainsy sera C'est mon plaisir* ».

Dos frotté, charnières fendues, coiffes arrachées.

On joint :

1. **CORDER, Édouard-Henri.** Napoléon III et l'Algérie. *Alger, Ancienne Imprimerie V. Heintz, (1937).* In-8 ; broché.

2. **HUGONNET, Ferdinand.** Souvenirs d'un chef de bureau arabe. *Paris, Michel Lévy frères, 1858.* In-12 ; demi-basane brune, dos à nerfs orné, tranches mouchetées. Accroc à la coiffe inférieure. Reliure frottée.

3. **MILÈS, Julio.** Les Chroniques algériennes, mémorial d'un soldat. Première partie : La Vallée du Chélif. *Paris, Librairie Lemerre, 1865.* In-12 ; broché. Reliure frottée.

4. **[NAPOLÉON III].** Lettre sur la politique de la France en Algérie adressée par l'empereur au maréchal de Mac Mahon, duc de Magenta, gouverneur général de l'Algérie. *Paris, Imprimerie Impériale, 1865.* In-8 ; broché.

5. **SPILLMANN, le Général Georges.** Napoléon III et le Royaume Arabe d'Algérie. *Paris, Académie des Sciences d'Outre-Mer, (1975).* In-8 ; broché. Envoi signé de l'auteur, dont le nom du destinataire a été arraché.

6. **Voyage de leurs majestés en Algérie** (septembre 1860). Gravures extraites de L'Illustration. *Paris, au bureau de L'Illustration, s.d.* In-4 ; broché, couverture illustrée.

7. **WARNIER, Le Dr A.** L'Algérie devant le Sénat. *Paris, Dubuisson et Ce, 1863.* In-8 ; demi-chagrin rouge.

*Tailliant, 2584.*

« Recueil d'articles publiés dans l'Opinion Nationale sur les questions algériennes importantes qui doivent être prochainement débattues devant le Sénat. Il caractérise la crise que traverse l'Algérie : il examine et réfute les théories des adversaires de la colonisation, et les objections des « anticolonisateurs » ; il étudie avec attention la civilisation des indigènes, répond aux accusations portées contre les colons et l'administration par une apologie. Il recherche quel sera le code qui régira la nouvelle propriété, dégage le sens de la capitulation d'Alger de 1830 et de celles qui suivirent. »

On trouve relié à la suite :

**DU MÊME.** L'Algérie devant l'opinion publique pour faire suite à L'Algérie devant le Sénat. *Alger, Molot et Cie, 1864.*

8. **WARNIER, Le Dr A.** L'Algérie devant l'Empereur pour faire suite à l'Algérie devant le Sénat et à l'Algérie devant l'opinion publique. *Paris, Challamel Aîné, octobre 1865.* In-8 ; broché. Signature autographe sur la couverture, certainement d'un ancien propriétaire.

200 / 250 €



142

**141**  
**[PHOTOGRAPHIES]** Ensemble de 39 photographies, non reliées, chacune légendée individuellement. *S.l.n.d. (vers 1900)*. Chaque photo occupe environ les 2/3 du support papier (20,4 cm x 13,3 cm).

Ensemble de photographies anciennes en noir et blanc, probablement de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, reproduites par un procédé photo-mécanique. Elles portent un titre et chacune représente de nombreux aspects de l'Algérie à l'époque coloniale. On y trouve des portraits des différentes populations : enfants - ou yaouleds -, femmes, vieillards, maures, juifs, kabyles...etc. Il y a aussi de superbes vues des grandes villes comme Tlemcen ou Constantine. Quelques paysages montrent la beauté de la faune et la flore de la région, le désert du Sahara, les meharis de Biskra.

Ces photos ont été adressées à Michel Ameller par une de ses amies :  
*« Photos anciennes 05/78  
 Suzon Jacquet pleine de remords mais irréductible, vous envoie ces quelques photos de votre cher pays qui, elle l'espère, vous rappelleront de bons souvenirs ».*

On joint :

1. **[ALBUM PHOTO]**. Grand Lycée d'Alger. *Levallois-Paris, H. & J. Tourte, 1907*. In-folio oblong ; broché, couverture illustrée.

Album photo du Grand Lycée d'Alger pour l'année 1907 avec des grandes photos du personnel, de chaque classe avec leurs professeurs ainsi que quelques photos des locaux. Joli album d'archives.

2. **[CARTES POSTALES]**. Un ensemble 15 cartes postales en couleurs et en noir blanc de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Le lot regroupe de nombreuses vues d'Alger, une vue de Blida, une d'Oran, ainsi que des représentations de la population locale. Quelques unes sont écrites et affranchies.

3. **[COSTUMES MILITAIRES]**. Suite de 15 cartes postales toutes en couleurs, représentant différents costumes militaires indigènes et français en 1841, 1867, 1898 et 1913. Ces cartes postales ont été éditées pour le Musée Maréchal Franchet d'Espèrey à Alger ; elles sont vierges et numérotées de 42 à 56.

100 / 150 €



**142**  
**FLAMENT, Marc.** 5 photographies en noir et blanc (18,3 x 13 cm).

Ces vues représentent des groupes de cavaliers armés dans le désert et portent le tampon « Cliché Marc Flament » au verso, et datent probablement des années 50-60.

Marc Flament (1929-1991), très bon reporter-photographe de guerre, fut aussi réalisateur de film.

On joint :

1. **[KHELIL, A.]**. Vue du port d'Alger. Cliché en noir et blanc (23,5 x 29,5 cm), 2<sup>ème</sup> moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Très belle photographie représentant une barque en mouvement occupée par deux hommes dans le port d'Alger avec en arrière plan la ville blanche.  
 Au verso tampon « Galerie d'art photographique A. Khelil » à Alger.

2. **[TUNISIE]**. Une photographie en noir et blanc (11,7 x 7,4 cm) représentant deux hommes à dos de dromadaire dans le désert, monté sur une carte portant l'inscription « Image de Tunisie ». 1<sup>ère</sup> moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

250 / 300 €

**143**  
**POISSONNIER, Alfred.** Souvenirs d'Afrique (province de Constantine). *Poitiers, Imprimerie de F.-A. Saurin, 1843*. In-8 ; demi-chagrin vert à grain long, dos lisse, tranches mouchetées.

*Tailliant, 1953.*

Dos passé.

On joint :

1. **SCHEFER, Christian.** L'Algérie et l'évolution de la colonisation française. *Paris, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1928*. In-8 ; broché. Envoi autographe de l'auteur.

2. **VIOLLETTE, Maurice.** L'Algérie vivra-t-elle? *Paris, Librairie Félix Alcan, 1931*. In-8 ; demi-chagrin, dos à nerfs. Cachet G. du Bois de Dunilac Les Issers. Ex-libris non identifié.

80 / 100 €

144

**RILEY, James.** Naufrage du brigantin américain Le Commerce perdu sur la côte occidentale d'Afrique, au mois d'août 1815. Traduit de l'anglais par P. Peltier. Paris, Le Normant, 1818. 2 volumes in-8 ; demi-basane fauve à coins, dos orné de motifs dorés et à froid (*reliure de l'époque*).

Première édition de la traduction française.  
Illustré d'une carte dépliant.

Passionnant récit du naufrage de James Riley au large du Sahara. Comment il fut fait prisonnier, comment il dut traverser le Sahara jusqu'à Mogador. La vie quotidienne pendant cette traversée, la nourriture, description des régions traversées et des populations rencontrées... A Mogador, il fut racheté par le consul anglais. Réflexions sur l'esclavage et sa prise de position contre l'esclavage des Noirs en Amérique.

500 / 600 €

145

**ROCHES, Léon.** Trente-deux ans à travers l'Islam (1832-1864). Paris, Firmin-Didot, 1884. 2 volumes in-8 ; demi-percaline verte.

*Playfair*, 4359 ; *Numa Broc*, p. 288.

"The author played an important part in the politics of the day in Algeria, and his work is an important contribution to contemporary history." (*Playfair*).

« Venu en Algérie dès 1832 à la suite de son père qui avait participé à l'expédition d'Alger, Léon Roches se passionne pour les choses de l'Islam et pour la personnalité d'Abd-el-Kader. En 1837, au lendemain du traité de la Tafna, il rejoint l'émir qui s'entoure de techniciens européens. (...) Devenu secrétaire d'Abd-el-Kader, il l'accompagne à travers l'Algérie. En 1841, il devient le conseiller de Bugeaud pour l'organisation des Bureaux arabes. » (*Numa Broc*).

Une partie de la correspondance entre Roches et Abd-el-Kader est publiée dans le tome 1.

150 / 200 €

146

**SALAME, A.** A narrative of the expedition to Algiers in the year 1816 under the command of the right hon. Admiral Lord Viscount Exmouth. London, John Murray, 1819. In-8 ; demi-veau à coins (*reliure moderne*).

Illustré d'un frontispice, une carte dépliant et 2 planches dont 1 en couleurs.

Salame, égyptien d'Alexandrie, servait d'interprète au bureau anglais des langues orientales et accompagna lord Exmouth en Algérie pour négocier avec le Dey. Contient aussi la relation du bombardement d'Alger de 1816.

200 / 250 €



147

147

**TRUMELET.** Le général Yusuf. Paris, Ollendorf, 1891. 2 forts volumes in-8 ; demi-chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs orné d'un fleuron doré répété.

*Tailliar*, 2241.

Trumelet sert en Algérie de 1851 à 1875, notamment dans les Tirailleurs algériens. Lors de son départ à la retraite, il se fixe d'abord à Bou-Farik. Membre de la Société historique algérienne, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'histoire militaire de la France en Algérie, dont certains publiés sous le pseudonyme C. T. de Fallon.

Panegyrique du général Yusuf.

« Trumelet a eu à sa disposition tous les papiers laissés par Yusuf et il reçut les confidences de sa veuve... » (*Tailliar*).

On joint :

1. **[TRUMELET].** Bou-Farik et son marché. Archives mitidjennes. Une page d'histoire de la colonisation algérienne. *Blida, Mauguin*, 1869. In-8 ; demi-chagrin, dos orné (*reliure ancienne*).

*Tailliar*, 2123.

« Monographie complète de Boufarik ; avec tous les détails possibles, copieusement narrés : solitude du lieu quand de Bourmont y passa en 1830 pour se rendre à Blida ; premiers habitants décimés par la fièvre, cultivateurs le jour, soldats la nuit ; développement et enfin prospérité ; histoire de la contrée, etc. »

Cette édition est publiée sous le pseudonyme de Fallon.

2. **DU MÊME.** Bou-Farik. Une page de l'histoire de la colonisation algérienne, 2ème édition. *Alger*, 1887. In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs orné.

200 / 250 €



148

148

**TULLY, Richard.** Narrative of a ten years residence at Tripoli in Africa.... London, Colburn, 1817. In-4 ; demi-marquain rouge à grain long à coins, dos à doubles nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*).

Illustré d'une carte et 7 très belles planches en couleurs.

Tully était consul de Grande Bretagne à la cour de Tripoli de 1783 à 1793. Il décrit de façon très précise la cour de Tripoli, les mœurs et coutumes. Un des ouvrages les plus importants sur cette région. La famille de Tully était très proche de la cour et les femmes de la famille de Tully purent pénétrer à l'intérieur du sérail.

Epidermures à un coin.

500 / 600 €

149

**VIGNON, Louis.** La France dans l'Afrique du Nord. Algérie et Tunisie. Paris, Librairie Guillaumin et Cie, 1887. In-8 ; demi-basane brune, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Playfair 4630 ; Tailliart, 2577.

Une carte en couleurs.

Coiffes éraflées.

On joint :

1. **[ANONYME].** Algérie. Atlas historique, géographique et économique. Paris, Horizons de France, 1934. Grand volume in-4 ; reliure originale de l'éditeur, plat supérieur doré.

2. **GSELL, Stéphane.** Histoire ancienne de l'Afrique du Nord. Paris, Hachette, 1920-1930. 8 volumes in-8 ; cartonnage moderne.

Différentes éditions.

Stéphane Gsell (1864-1932), nommé professeur à l'École supérieure des lettres d'Alger, opéra des fouilles fructueuses à Tipasa et explora plusieurs régions de l'Algérie. Il fut inspecteur des antiquités de l'Algérie et directeur du Musée d'Alger (inauguré en 1879).

3. **HERBERT, Lady.** L'Algérie contemporaine illustrée. Paris, Victor Palmé, s.d. (1872). In-8 ; toile éditeur illustrée, tranches dorées. 4 planches en couleurs et figures dans le texte.

Lady Herbert voyagea avec sa fille en 1871. Elles visitèrent Oran et Tlemcen. Milianah, Teniet-El-Had et Blidah. Alger. Cherchell et Tizi-Ouzou. Constantine. Tunis et Carthage.

Bel exemplaire, quelques rousseurs éparses.

4. **[PRÉSIDENTE DE LA RÉPUBLIQUE].** Voyage de Monsieur le Président de la République en Algérie et Tunisie. S.l., 1903. Fine plaquette in-16 ; broché et relié par un ruban bleu-blanc-rouge. Sont insérés 2 cartes/billets de circulation (dont une carte de circulation ferrovière) en Algérie au nom de Monsieur Claus.

200 / 300 €

150

**VINCHON, M. le baron de.** Histoire de l'Algérie et des autres états barbaresques depuis les temps les plus anciens jusqu'à ce jour. *Paris, Pougin, 1839.* In-8 ; demi-basane verte, dos lisse orné.

*Tailliant, 1309.*

4 belles lithographies hors-texte.

On joint :

1. **YACONO, Xavier.** La Colonisation des plaines du chélif (De Lavigerie au confluent de la Mina). *Alger, E. Imbert, 1955.* 2 volumes in-4 ; planches photographiques, plans, cartes, graphiques et tableaux dans le texte et hors-texte ; pleine toile verte, couverture conservée.

Yacono, né à Alger en 1912, écrit cette thèse d'état pour le Doctorat ès-lettres présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris, ce qui lui permit d'être professeur à l'Université d'Alger de 1957 à 1962.

2. **BERTEUIL, Arsène.** L'Algérie française. Histoire, mœurs, coutumes, agriculture, industrie, botanique. *Paris, E. Dentu., 1856.* 2 volumes in-8 ; demi-marquain marron, dos à nerfs orné.

*Tailliant, 1637.*

13 planches hors-texte.

« ... la période de 1830 à 1840 est plus minutieusement étudiée que celle de 1840 à 1848. »

Couvertures imprimées conservées.  
Rousseurs éparses.

200 / 300 €

151

[VOYAGES-GUIDES]. **ADAMS, Robert.** Nouveau voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1810, 1811, 1812, 1813 et 1814, ou relation de Robert Adams, américain des Etats-Unis, contenant les détails de son naufrage sur la Côte Occidentale de l'Afrique : sa captivité pendant trois années, chez les Arabes du Sahara ou Grand Désert ; et de son séjour dans la ville de Tombuctoo. Traduit de l'anglais par le chevalier de Frasans. *Paris, L. G Michaud, 1817.* In-8 ; demi-basane, filets dorés (*reliure ancienne*).

Édition originale de la traduction française.

Relation de la détention de Robert Adams et des traitements qu'il subit avant son rachat.

Accroc à la coiffe supérieure.

200 / 300 €

152

- **BERARD, Victor.** Indicateur général de l'Algérie... *Alger, Bastide, 1848.* Petit in-8 ; demi-veau, dos lisse orné.

*Tailliant, 672.*

« C'est un guide de l'Algérie. L'édition de 1848 est plus intéressante ; elle est plus fournie en renseignements précis (par exemple les prix) qui fournissent à l'historien et à l'économiste une documentation utile ; elle donne aussi sur les rapports des Européens et des indigènes des détails typiques ainsi que sur la spéculation sur mes terrains bâtis et non bâtis. »

Dos sali.

On joint :

1. [ANONYME]. Sites et Monuments. Algérie (Alger - Constantine - Oran). *Paris, Touring-Club de France, 1902.* In-4 ; demi-chagrin marron à coins, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches marbrées.

Relié à la suite : [ANONYME]. Sites et Monuments. Tunisie. *Paris, Touring-Club de France, 1902.*

2. **ARNAUDIES, Fernand.** Esquisses anecdotiques et historiques du Vieil Alger. *Avignon, éditions A. Barthélemy, 1990.* In-folio ; cartonnage, couverture illustrée.

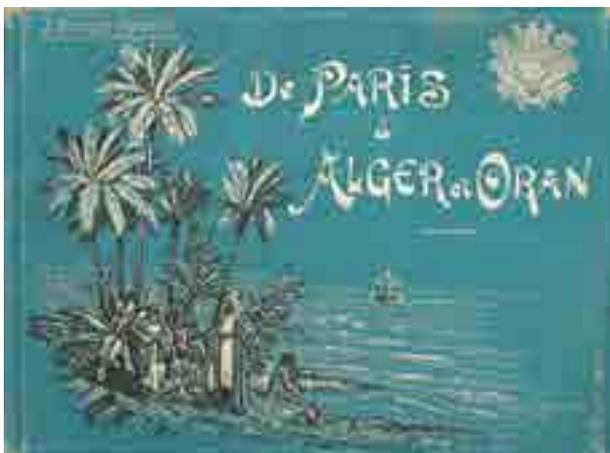
3. **BARBIER, J.** Itinéraire historique et descriptif de l'Algérie avec un vocabulaire français-arabe des mots les plus usités et un résumé historique des guerres d'Afrique. *Paris, Hachette, 1855.* In-12 ; toile bleu marine éditeur.

Manque la carte.

4. **BARD, Joseph.** L'Algérie en 1854. Itinéraire général de Tunis à Tanger... *Paris, L. Maisson, 1854.* In-8 ; broché. Signature autographe sur la couverture d'Alphonse Marey-Monge (petit-fils de Gaspard Monge et frère cadet de Stanislas Marey-Monge).

5. **BERARD, Victor.** Indicateur général de l'Algérie. Description géographique, historique et statistique de toutes les localités comprises dans les trois provinces. *Alger, Constantine et Paris, Bastide, Bastide et Amavet et Challamel, 1859.* In-8 ; demi-basane verte, dos lisse. Cartes et plans.

100 / 120 €€



153

153

- **BOILLOT-ROBERT, J. et BOILLOT, Édouard.** De Paris à Alger & Oran. Réseau Paris-Lyon-Méditerranée. *S.l.n.d., A. Gramm.* In-4 oblong ; cartonnage éditeur à plat historié.

Ex-dono autographe signé de l'éditeur. Compte-rendu de voyage illustré de nombreuses photos en noir et blanc.

On joint :

1. **BOISSIER, Gaston.** L'Afrique romaine. Promenade archéologique en Algérie et en Tunisie. *Paris, Librairie Hachette et Cie, 1895.* In-8 ; demi-chagrin marron, dos lisse orné, marque du Lycée Henri IV sur un plat. 4 plans.
2. **BOURDE, Paul.** A travers l'Algérie. Souvenirs de l'excursion parlementaire (septembre-octobre 1879). *Paris, G. Charpentier, 1880.* In-12 ; demi-chagrin vert, dos à nerfs.
3. **CHOLLIER, Antoine.** Alger et sa région. *Grenoble, Éditions B. Arthaud, (1929).* In-12 ; broché, couverture joliment illustrée en couleurs par Paul Leroy. Ouvrage orné de 155 héliogravures.

100 / 120 €

154

- **BOUCHER DE PERTHES.** Voyage en Espagne et en Algérie. *Paris, Treuttel et Wurtz, Derache, Dumoulin et Vor Didron, 1859.* Fort volume in-12 ; demi-maroquin noir, dos à nerfs orné, tranches dorées, couvertures imprimées conservées.

Tailliant 726.

« Il arrive d'Espagne à Cherchell : description minutieuse des ruines romaines (...) ; de Cherchell à Blida ; (...). *Alger la Kasbah, les rues, les monuments. Les environs. Les mosquées, les bazars, les Juives ; le théâtre...* »

80 / 100 €

155

- **DOPIGEZ.** Souvenirs de l'Algérie et de la France méridionale. *Paris, Béthune, 1840.* In-8 ; demi-veau havane, dos lisse orné (*reliure moderne*).

Tailliant, 1868.

« *Aumônier du corps expéditionnaire (...)* Dopigez raconte la conquête d'Alger (...). Quelques anecdotes qu'on ne trouve pas ailleurs, par exemple, l'affolement de l'armée en apprenant que des troupes étaient engagées sur des terrains minés par les Anglais et qu'elles avaient sauté ; beaucoup d'hommes pris de panique se précipitèrent vers la mer. Il décrit bien Alger et surtout les écoles qu'il visita à plusieurs reprises. Il parle de l'Islam avec respect, sans une critique ».

300 / 350 €

156

- **DUREAU DE LA MALLE, PEYSSONEL ET DESFONTAINE.** Voyages dans les régences de Tunis et d'Alger. *Paris, Gide, 1838.* 2 volumes in-8 ; demi-basane, dos à 5 nerfs, couvertures et dos, non rogné, tête dorée (*reliure moderne*).

Tailliant, 1588.

Illustré d'une grande carte dépliant.

Publication des relations, presque entièrement inédites, des voyages faits par Peyssonnel en 1724 et 1725 et par Desfontaines de 1783 à 1786.

Bel exemplaire relié sur brochure.

On joint :

**DUVEYRIER, Henri.** Exploration du Sahara. Les Touareg du Nord. *Paris, Challamel, 1864.* In-8 ; chagrin, plats ornés de 6 jeux de filets dorés avec écussons aux angles, dos à nerfs orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*).

Illustré d'une carte dépliant entoillée et 30 planches numérotées de 1 à 31.

Manque la planche n° 21. Planches roussies.

250 / 300 €



158

157

- **EYRIÈS et JACOBS, Alfred.** Voyage en Asie et en Afrique d'après les récits des derniers voyageurs. Paris, Furne, 1855. In-4 ; demi-chagrin marron, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

25 planches gravées dont 17 à deux sujets et 2 cartes en couleurs par Dufour (1854) : une de l'Asie et une de l'Afrique.

On joint :

**GALIBERT, Léon.** L'Algérie ancienne et moderne depuis les premiers établissements des Carthaginois jusqu'à la prise de la smalah d'Abd-El-Kader. Paris, Furne et Cie, 1844. In-4 ; plein chagrin vert orné d'un décor romantique doré et à froid, roulettes intérieures, intérieurs des plats et pages de garde et contre-garde en soie moirée (reliure de l'époque).

Tailliant, 1296.

24 vues gravées sur acier par Rouargue frères, 12 planches de costumes militaires coloriées par Raffet, 1 carte de l'Algérie et de nombreuses vignettes sur bois dans le texte

« Description de l'Algérie et de son histoire depuis l'antiquité (...) jusqu'à la prise de la smalah d'Abd-el-Kader. Situation de la domination française (1830-1843). »

Ex-dono non identifié :

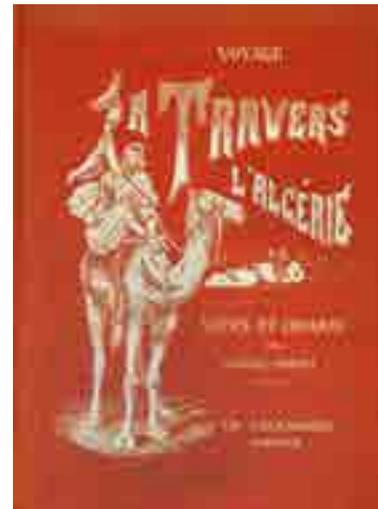
« A mes jeunes amis Jules Leroy, Auguste, Henry et Marie Bourguin. Souvenirs Amitié »

Dos frotté, portant au centre du premier plat « Afrique française » et au centre du second plat « Mostaganem 1842 ».

100 / 120 €

158

- **GALLAND et GUIAUCHAIN.** Excursion à Bou-Saada et M'Sila. Paris, Paul Ollendorff, s.d. (1899). In-4 oblong ; demi-toile à coins terracotta et cartonnage moutarde illustré.



159

On joint :

1. **Carte des environs d'Alger au 1/120 000.** Alger, Juillet St Lager, 1874. Grande carte consolidée par une toile beige, dans une enveloppe adressée à Michel Ameller en 1977.

2. **COLLECTIF.** L'Algérie, landscape africain, promenades pittoresques et chroniques algériennes orné de six belles vues de l'Afrique française. Paris, Louis Janet, s.d. In-12 ; broché.

3. **FILLIAS, Achille.** Nouveau guide général du voyageur en Algérie. Paris, Garnier Frères, 1865. In-12 ; demi-basane, dos lisse, tranches marbrées. Gravures et 3 cartes.

80 / 100 €

159

- **GEORGES-ROBERT.** Voyage à travers l'Algérie. Paris, E. Dentu, s.d.. In-4 ; cartonnage éditeur à plat historié, tranches dorées.

Titre gravé. Nombreuses illustrations dans et hors-texte.

On joint :

1. **GOMOT, F.** Guide du voyageur en Algérie contenant l'annuaire de 1844 et les lois, ordonnances et arrêtés concernant la colonie promulgués en 1843. Paris et Alger, J. Dumaine, Bastide et Philippe, 1844. In-8 ; demi-veau fauve, tranches marbrées. Charnières faibles. Reliure frottée. Trace de cachet décollé sur le dos.

2. **PIESSE, Louis.** Itinéraire de l'Algérie, de la Tunisie et de Tanger. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1882. In-8 ; toile éditeur bleu marine. Cartes et plans.

3. **PIESSE, Louis.** Itinéraire historique et descriptif de l'Algérie comprenant le Tell et le Sahara. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1862. In-8 ; toile éditeur noire. Cartes.

80 / 100 €



160

**160**  
- **GOUPIL FESQUET.** Voyage d'Horace Vernet en Orient. *Paris, Challamel, s.d. (1843).* In-8 de 2 ff.n.ch., 228 pp.ch. et 16 planches lithographiées en couleurs ; demi-basane beige, dos lisse orné d'un motif doré, tête dorée (*reliure moderne*).

*Atabey, I, 511 ; Blackmer, 718 ; Colas, 1275.*

Goupil Fesquet voyagea au Proche Orient en compagnie du peintre Horace Vernet et de son neveu d'octobre 1839 à février 1840. Ils visitèrent l'Égypte, la Palestine et la Syrie en passant par Syros, Santorin, la Crète et Smyrne. Le but de ce voyage était de prendre des daguerréotypes pour l'éditeur Lerebours.

Très belles lithographies coloriées et gommées.  
Cachet sur le faux-titre.

250 / 300 €

**161**

- **GRENVILLE TEMPLE, Sir. FALBE, le Chever.** Relation d'une excursion de Bone à Guelma et à Constantine. *Paris, 1838.* In-8 ; pleine basane, décor à froid sur les plats, dos lisse orné.

4 planches dont une en couleurs.

Cet ouvrage appartient à la collection *Excursions dans l'Afrique septentrionale par les délégués de la société établie à Paris pour l'exploration de Carthage.*

Envoi autographe de l'un des 2 auteurs :

« *Hommage respectueux à l'illustre Maréchal, par son très humble serviteur Falbe* ».

Accroc à 2 des planches.

120 / 150 €

**162**

- **GUYON, J.L.G.** Voyage d'Alger au Ziban, l'ancienne Zebe, en 1847. *Alger, Imprimerie du gouvernement, 1850-1852.* 2 volumes dont un in-8 pour le texte et un in-4 oblong pour l'atlas ; chagrin, dos à nerfs.

L'atlas est illustré de 35 planches lithographiées.

Chirurgien en chef de l'armée d'Afrique, Guyon (1794-1870) fut membre de la *Commission scientifique pour l'exploration de l'Algérie* et l'auteur de plusieurs ouvrages.

Envoi autographe de l'auteur à S. Ex. M. de Giles, conseiller d'État et actuel Directeur des Bibliothèques de S.M.I. et R. et du grand Duc héritier de Serbie.

Bel exemplaire.

Reliure de l'atlas différente et éraflée. Quelques planches roussies.

Très rare.

800 / 1 000 €

**163**

- **JACKSON, G.A.** Algiers : being a Complete Picture of the Barbary States... *London, R. Edwards, 1817.* In-8 ; demi-veau, dos refait.

Illustré d'une carte dépliant et 9 planches en couleurs.

Description des habitants, berbères, arabes, maures, turcs, musulmans et juifs de la Barbarie, leurs mœurs et coutumes avec de nombreux détails sur la vie quotidienne, leur habillement, leur histoire... Récits sur l'esclavage à Tripoli, Tunis, Alger et Salé. Entretiens avec des marins et des chrétiens anciens esclaves, la façon dont ils furent traités.

On joint :

1. **BARNARD, Sophie.** Travels in Algiers, Spain, &c. &c.... *London, 1820.* In-8 ; cartonnage de l'époque.

Un frontispice gravé.

Nombreuses informations sur les femmes algériennes.



163

2. **[BLAKESLEY, Rev. Joseph Williams]**. *Four months in Algeria with a visit to Carthage*. Cambridge, Macmillan and Co, 1859. In-8 ; toile rouge éditeur.

7 planches et 2 cartes.

Blakesley, fuyant l'hiver anglais de 1857-58 partit en Algérie sur ordre de son médecin. Le récit de son séjour est agréable à lire et très informé.

Ex-libris autographe A Henry Rhind et cachet Rhind Legacy : Alex : Henry Rhind, esq. of Sibster 1861  
Mors et coiffe endommagés.

3. **CAMPBELL, Thomas**. *Letters from the South*. London, Henry Colburn, 1837. 2 volumes in-8 ; percaline bleue éditeur orné à froid

sur les plats. Le tome 1 en partie dérelié.

4. **DAVIES, Rev. E. W. L.** *Algiers in 1857...* London, Longman, Brown, Green, Longmans & Roberts, 1858. In-8 ; toile, étiquette de relieur "Bound by Westleys & Co London".

Note autographe de l'auteur et 4 lithographies. Frontispice détaché et dos légèrement frotté.

5. **PLAYFAIR, Sir R. Lambert**. *A handbook for travellers in Algeria*. London, John Murray, 1874. In-12 ; toile brique éditeur. Avec une carte de visite, autographe, de Sir R. Lambert Playfair, à l'attention de Monsieur Maréchal.

300 / 350 €

164

- **LALLEMAND, Charles.** De Paris au désert. *Paris, Ancienne maison Quantin, 1895.* In-4 ; cartonnage éditeur à plat historié.

Avec des photogravures d'après Gervais-Courtellemont.

On joint :

1. **Plan complet d'Alger.** *Paris, A. Fayard, s.d.* Un petit plan de poche, détaché de sa petite reliure en chagrin rouge orné.

2. **QUÉTIN.** Guide du voyageur en Algérie. Itinéraire du savant, de l'artiste, de l'homme du monde et du colon... *Paris et Alger, L. Maison et c.chez Dubos Frères et Marest, 1847.* In-12 ; demi-basane, dos lisse orné. Manque à la carte.

80 / 100 €

165

- **LESTIBOUDOIS, Le Docteur Thém.** Voyage en Algérie ou études sur la colonisation de l'Afrique française. *Lille, L. Danel, 1853.* In-8 ; demi-chagrin noir.

Le médecin et botaniste Lestiboudois se rendit en Algérie pour y étudier l'épidémie de peste de 1835.

On joint :

**J.M.H.B.** Itinéraire du royaume d'Alger contenant... 3<sup>ème</sup> tirage. *Paris, L. Laurent, 1830.* In-8 ; demi-basane verte, dos lisse orné.

Descriptions géographiques des différentes provinces, les habitants et leurs mœurs et coutumes.

Une carte

100 / 120 €

166

- **LE VAILLANT, François.** Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780, 81, 82, 83, 84 et 85. *Paris, Leroy, 1790.* 2 volumes in-8 ; veau porphyre vert, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*).

Illustré de 12 planches hors-texte dont 7 en couleurs.

Le Vaillant quitte Paris et embarque au Texel vers la fin 1777. Il débarque au Cap et visite la baie de Saldanha, traverse le pays des Hottentots dont il décrit les mœurs curieuses, et rejoint le Cap après une absence de seize mois.

On joint :

**LE VAILLANT, François.** Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1783, 84 et 85. *Paris, Jansen, an 3 (1795).* 3 volumes in-8 ; veau raciné, chiffre au centre des plats, dos lisse orné, filet et dentelle dorés en encadrement.

22 planches hors-texte.

En 1783 il explore le pays des petits et grands Namaquois, traque la girafe et sera le premier à l'importer quand il rentre en 1785. C'est lui qui dote le Muséum de Paris de sa première collection de perroquets et d'oiseaux de paradis.

Restauration grossière à une coiffe.

400 / 500 €

167

- **MAC CARTHY, J.** Choix de voyages dans les quatre parties du monde ou Précis des voyages les plus intéressants, par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. *Paris, 1821-1822.* 10 volumes in-8 ; demi-basane rouge romantique.

Illustré de de 6 cartes et 19 planches.

180 / 200 €

168

- **MAC CARTHY, J.** Voyage à Tripoli ou Relation d'un séjour de dix années en Afrique, contenant des renseignements et des anecdotes authentiques sur le Pacha régnant, sur sa famille, et sur différents personnages de distinction de la cour de Tripoli, ainsi que des Observations sur les mœurs privées des Mores, des Arabes et des Turcs. Traduit de l'anglais sur la seconde édition. *Paris, P. Mongie, 1819.* 2 volumes in-8 ; demi-basane, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

Illustré de 7 planches et 1 carte hors-texte.

Édition française de l'ouvrage de Tully.

Coins légèrement émoussés.

200 / 250 €

169

- **POUJOLAT, Baptistin.** Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Egypte. *Paris, Ducollet, 1840-1841.* 2 volumes in-8 ; demi-chagrin marron ancien, dos à 5 nerfs orné et passé, fer de lycée sur les plats.

Réunion de 35 lettres qui traitent des mosquées d'Istamboul, du bazar, des esclaves, de la conspiration musulmane contre le sultan Mahmoud, des Kurdes, des Turcomans, des drogman, du recrutement de l'armée égyptienne, des Bédouins, de Palmyre, de la Galilée.

100 / 150 €

170

- **SHAW, Thomas.** Travels or observations relating to several parts of Barbary and the Levant. *Oxford, 1738-1746.* In-folio en deux parties ; veau, dos à nerfs orné (*reliure anglaise de l'époque*).

*Blackmer, 1533 ; Nissen Z.B.1, 38-39*

Édition originale.

Illustré de 11 cartes dont 6 dépliantes et 20 planches sur 17 feuillets.

*"Shaw was chaplain to the English factory at Algiers from 1720 to 1733. During this period he visited Egypt, Sinai, Palestine, Cyprus and most North Africa. This edition appeared before the second english edition (1757)... It is especially esteemed for its botanical and zoological plates"* (Blackmer).

Thomas Shaw, amateur d'histoire naturelle fut nommé chapelain du consulat britannique d'Alger en 1720. Son recueil de voyages s'est imposé comme œuvre de référence sur les Etats barbaresques du début du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

5 vignettes gravées par Gravelot.

L'exemplaire est bien complet du supplément. Dos refait.

800 / 900 €

171

- **SHAW, Thomas.** Voyages de -- dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant : contenant des observations géographiques, physiques, philologiques et mêlées sur les Royaumes d'Alger et de Tunis, sur la Syrie, l'Égypte et l'Arabie Pétrée. Traduits de l'anglais. *La Haye, Jean Neaulme, 1743.* 2 volumes in-4 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure de l'époque*).

*Gay, 391 ; Blackmer, 1536 ; Pritzel, 8649.*

Première édition française, traduite de l'anglais.  
Illustré de 33 planches et cartes hors-texte.

Petite mouillure marginale en début du tome 2, rousseurs éparses.  
Habiles restaurations à la reliure.

On joint :

**SHAW, le Docteur.** Voyage dans la régence d'Alger ou description géographique, physique, philologique, etc., de cet état, (...) traduit de l'anglais, avec de nombreuses augmentations, des Notes géographiques et autres, par J. Mac Carthy. *Paris, Marlin, 1831.* In-8 ; demi-basane verte, dos lisse.

1 carte en couleurs.

Reliure frottée. Rousseurs.

1 000 / 1 200 €

172

- **VEUILLOT, Louis.** Les français en Algérie souvenir d'un voyage fait en 1841. *Tours, Mame et Cie, 1853.* In-8 ; cartonnage éditeur à plat historié, tranches dorées.

3 gravures et titre gravé.

On joint :

1. **ROBERT, Claude-Maurice.** L'Envoûtement du sud d'El-Kantara à Djanet. *Alger, Éditions Baconnier, 1934.* In-8 ; broché, couvertures imprimées.

2. **ROUSSEL, Napoléon.** Mon voyage en Algérie raconté à mes enfants. *Paris, Risler, s.d. (1840).* In-12 ; demi-basane brune à coins, dos lisse orné. Édition originale. 5 jolies gravures et titre gravé.

3. **SAIN, Édouard de.** Une excursion en Algérie. Impressions de voyage. *Paris, Imprimerie D. Bardin, 1880.* In-12 ; broché.

80 / 100 €

# Société et coutumes

---



173

173

**ANDRIEU.** Algérie. Types & croquis. *Riom, chez Ulysse Jouvet, 1875.* 2 volumes in-8 ; chagrin marron, dos à 5 nerfs et plats ornés, (A. Mazuel).

*Playfair, 3488.*

Description de la société algérienne illustrée de 24 planches finement dessinées et en couleurs.

Une charnière faible au tome 1.

200 / 300 €

174

**BAUDICOUR, Louis de.** La colonisation de l'Algérie, ses éléments. *Paris, Jacques Lecoffre et Ce, 1856.* Fort volume in-8 ; demi-chagrin vert olive, dos à 5 nerfs orné.

*Tailliant, 2681.*

Encyclopédie de toutes les questions qui se rattachent à la colonisation.

Bel exemplaire.

60 / 80 €

## *Cavalerie et Chasse :*

175

**[CAVALERIE ET CHASSE]. BUGEAUD, Maréchal.** De l'établissement des troupes à cheval dans de grandes fermes. *S.l., s.d.* In-8 ; demi-veau, dos orné au chiffre de Robert d'Orléans, duc de Chartres (Petit successeur de Simier).

*Messier de la Lance, 189.*

Avec des corrections de la main de l'auteur.

On joint :

**BÉCHU, Capitaine.** La Cavalerie aux colonies. *Paris, Librairie de France, 1931.* In-8 ; broché, couverture imprimée.

100 / 200 €

176

- **CASTILLON.** Chasses en Afrique illustrées de douze superbes gravures à deux teintes par Victor Adam. *Paris, A. Courcier, s.d.* In-8 oblong ; cartonnage éditeur illustré usagé.

Illustré de 12 lithographies teintées.

300 / 400 €

177

- **CHATELAIN, M. le Chevalier.** Mémoire sur les chevaux arabes. Projet tendant à augmenter et à améliorer les chevaux en France. Notes sur les différentes races qui doivent être préférées à ce sujet... Paris, Madame Huzard, 1816. In-8 ; demi-basane, dos orné de filets dorés (*reliure ancienne*).

*Messager de la Lance*, p. 263.

Édition originale.  
Un frontispice gravé.

Ce mémoire contient un projet tendant à augmenter et améliorer les chevaux et des notes sur les différentes races qui doivent être préférées.

Quelques rousseurs.

200 / 250 €

178

- **DAUMAS.** Les chevaux du Sahara. Paris, Chameroi, 1851. In-8 ; demi-chagrin beige, filets dorés (*reliure de l'époque*).

*Tailliant*, 1141 ; *Messager de la Lance*, p. 348.

« P. 9 à 229, partie technique sur le cheval. Deuxième partie : les razzias, les chasses à l'autruche, à la gazelle ; les chasses au lévrier, au faucon. Les guerres entre les tribus ; les coutumes de guerre... » (*Tailliant*).

Envoi signé d'auteur à l'archevêque de Paris.

Bel exemplaire.

On joint :

**DU MÊME.** Principes généraux du cavalier arabe. Deuxième édition, Paris, Hachette, 1854. In-16 ; cartonnage, couverture.

200 / 250 €

179

- **GARNIER, Le Commandant P.** La vénerie dans l'Afrique du Nord : chasse des mammifères. Paris, Jules Martin, 1883. In-8 ; demi-chagrin brun.

*Souhart*, 208 ; *Thiébaud*, 445.

Édition originale.  
Chaque chapitre de cet ouvrage s'attache à un animal en particulier, certains propres uniquement à la Kabylie.

Bel exemplaire.

Quelques rousseurs éparses.

100 / 120 €



176



176



177



180

**180**  
- **GÉRARD, Jules.** Les chasses d'Afrique. Paris, Martinet, s.d. (vers 1862). In-4 oblong ; cartonnage éditeur un peu usagé.

Thiébaud, 456.

Illustré de 12 lithographies en couleurs.

On joint :

1. **DU MÊME.** La chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie. Paris, Journal des chasseurs, 1854. In-8 ; cartonnage bradel demi-percaline brune orné (reliure de l'époque).

Tailliant, 710 ; Thiébaud, 454.

Illustré d'un portrait lithographié de l'auteur et 4 planches.

« Le lion, son éducation, ses mœurs, ses habitudes. La chasse au lion chez les Arabes. Chasse à la panthère. L'hyène. Le sanglier ; le cerf ; l'antilope ; la gazelle. Le porc-épic et le menu gibier. La fauconnerie en Afrique. Conseils : c'est un traité complet de la chasse au lion par un chasseur isolé. Narration d'une chasse à l'appât vivant dans l'Aurès. »

2. **DU MÊME.** Le Tueur de lions. 6<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette, 1868. In-12 de VIII et 308 pp.ch. ; demi-chagrin brun, dos orné.

Tailliant, 709 quater.

Les péripéties s'ajoutent aux péripéties, cela va parfois jusqu'au drame. Il va à Paris où il conduit un jeune lion dont il a fait cadeau au Jardin des Plantes. La chasse au lion par les indigènes. Sa conception d'un établissement de lionnerie en Algérie.

Ensemble de 3 ouvrages.

200 / 300 €

**181**  
- **NAULOT, Jean Jacques.** Quelques mots sur la cavalerie française et sur les habitudes du cavalier arabe. Paris, J. Dumaine, 1860. In-8 ; chagrin, double filet doré en encadrement, fleuron doré aux angles, dos à 4 nerfs orné, tranches dorées (reliure de l'époque).

Un plan se dépliant.

100 / 120 €



183

**182**  
**DAUMAS, E.** La vie arabe et la société musulmane. Paris, M. Lévy, 1869. In-8 ; demi-chagrin noir ancien, dos orné.

Tailliant, 975.

« Le dessin principal de Daumas est de faire connaître au vainqueur, afin qu'il ne froisse pas inutilement le vaincu, la religion, les mœurs, les coutumes, les préjugés des Arabes. Il parle successivement : des formules de remerciement, des souhaits, des injures... ; de la mort de la femme arabe ; des phrases applicables aux hommes, aux femmes ; de dictons ; de mets ; de l'hospitalité ; de la vigueur et de la sobriété ; de la hiérarchie arabe ; de la zayra ; des Khouans ; du Moul-es-Saa ; du savoir-vivre ».

On joint :

1. **DAUMAS, E.** Exposé de l'état actuel de la société arabe, du gouvernement et de la législation qui la régit. Alger, Imprimerie du gouvernement, 1844. In-8 ; broché. Envoi d'auteur.

2. **YACONO, Xavier.** Les Bureaux arabes et l'évolution des genres de vie indigènes dans l'ouest du Tell algérois (Dahra, Chélif, Ouarsenis, Sersou). Paris, Éditions Larose, 1953. In-8 ; pleine toile bordeaux, pièce de titre en maroquin.

3. **YACONO, X.** Un siècle de franc-maçonnerie algérienne (1785-1884). Paris, G.-P. Maisonneuve et Larose, 1969. In-8 ; broché.

80 / 100 €

**183**  
**DUCHÊNE, Ferdinand.** Ceux d'Algérie. Types et coutumes. Paris, Éditions des horizons de France, 1929. In-4 ; demi-chagrin marron à coins, dos à nerfs, couvertures conservées.

Très joliment orné de dessins originaux de Robert Irrière.

On joint :

1. **CLÉAC'H, André. ESQUER, Gabriel, AUDISIO, Gabriel. GASTYNE, Christian de.** Visages de l'Algérie. Paris, Éditions des Horizons de France, (1953). In-8 ; broché, couverture illustrée.

2. **DINET, E. et BEN IBRAHIM, Sliman.** Tableaux de la vie arabe. Paris, H. Piazza & Cie, s.d. In-8 ; demi-marroquin marron à coins, dos à nerfs orné, couvertures conservées.

80 / 100 €



187

## Education :

184

[EDUCATION]. **BRESNIER M.** Cours pratique et théorique de langue arabe... *Alger, Bastide, 1855.* In-8 ; demi-basane rouge, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

Très beau frontispice or et couleur.

Louis-Jacques Bresnier, né à Montargis en 1814, fut le premier professeur de langue arabe à Alger. Il forma les premiers interprètes français-arabe. Pendant son temps libre, il rédigea de nombreux ouvrages de grammaire. Il mourut en 1869 d'une attaque d'apoplexie, en entrant à la bibliothèque où il allait faire son cours.

Petits accrocs sur le dos.

On joint :

[**GALLAND, Ch. de, MARCET, A. et JEANMAIRE, C.**]. Notice sur le Petit Lycée de Ben-Aknoun. *Alger, Adolphe Jourdan, 1892.* Plaquette in-4 ; broché. Page de faux-titre découpée sans manque au texte.

80 / 100 €

185

- **BUSSY, Th. Roland de.** L'Idiome d'Alger. Dictionnaires Français-Arabe et Arabe-Français... *Alger, Bastide, 1847.* In-8 ; demi-basane verte.

Dos frotté.

60 / 80 €

186

- **CHERBONNEAU, M. A.** Dialogues arabes à l'usage des fonctionnaires et des employés de l'Algérie. *Alger, Dubos Frères, 1858.* In-8 ; demi-basane rouge, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

Cherbonneau était professeur à la chaire arabe de Constantine. Il publie ici un recueil de conversations types à l'usage des fonctionnaires de l'administration française en Algérie, afin de leur permettre de se familiariser avec la langue arabe.

80 / 100 €

187

- **DELAPORTE, J.-H.** Principes de l'idiome arabe en usage à Alger suivis d'un conte arabe avec la prononciation et le mot-à-mot interlinéaires. *Alger et Paris, Brachet et Bastide, chez Charles Hingray, 1839.* In-8 ; demi-basane, dos lisse orné.

Jean Honorat Delaporte était employé de l'intendance civile d'Alger. Secrétaire interprète à la direction de l'intérieur, il publie des ouvrages destinés aux apprentis arabisants. Une des premières grammaires faites par un français de l'arabe algérien.

Très rare.

Bien complet des 5 tableaux.

Les cahiers 19 et 20 sont inversés. Dos frotté.

120 / 150 €



188

188

- [École Normale d'Instituteurs d'Alger-Bouzaréah]. Voyage dans la grande Kabylie. 1898-99. Manuscrit in-folio de 166 ff. rédigés recto-verso illustrés de 86 photos originales ; demi-toile verte (reliure de l'époque).

L'École Normale d'Instituteurs d'Alger Bouzaréah fut créée par décret impérial en mars 1865. Et pendant près de cent ans, elle fournit la majorité des enseignants du primaire en Algérie. Dans le cadre de leur formation, les apprentis enseignants devaient entreprendre chaque année un voyage d'étude en Kabylie afin de mieux connaître leur futur environnement de travail. Ce voyage durait environ une dizaine de jours en mai.

« A leur retour à la section (...), les sectionnaires sont chargés de présenter, dans un compte-rendu, l'ensemble de leurs impressions sur la tournée qu'ils viennent d'exécuter. »

Ce recueil manuscrit donne le compte-rendu de la quinzaine d'élève de la promotion 1898-99 dont chacun s'étend sur cinq à dix pages et est agrémenté de vues photographiques prises par les voyageurs (paysages, populations, excursions...etc).

Le recueil débute par un *Avant-Propos* qui présente les objectifs du voyage, son organisation et son déroulement - jusqu'à l'ordre de marche à dos de mulet : « M. Le Directeur de l'École normale prend la tête de la colonie et ne permet à personne de le dépasser ». Viennent ensuite les comptes-rendus signés de chaque sectionnaire. On y apprend le nom de Monsieur Redon, directeur de la promotion, de celui de Monsieur Bernard, Directeur de l'École Normale et rédacteur de l'*Avant-Propos*, et de Si Saïd, le professeur de kabyle. Les futurs instituteurs y décrivent avec plus ou moins de détails les

paysages qu'ils traversent, le mode de vie kabyle, l'agriculture et les visites faites dans les écoles où bientôt ils enseigneront. L'un décrit les petits kabyles comme « des élèves à la mine éveillée, assez propres, ayant l'air content de venir à l'école ».

L'excitation liée au départ est unanime : « Et maintenant, songeurs, attentifs, nous roulons vers l'inconnu, curieux, avides de connaître et de voir du nouveau. » Mais le sens critique que chacun exprime donne des visions parfois très divergentes sur la colonisation. Emile Louast pense lui que : « Le Kabyle est très misérable et atténuer cette affreuse misère doit être pour la France son seul programme de colonisation (...) Le Kabyle a l'amour des institutions républicaines. Il semble connaître aussi bien que nous la devise républicaine : liberté, égalité, fraternité. » De son côté, Dupont juge que : « La constitution kabyle était essentiellement démocratique et nous avons peut être commis une faute en la désorganisant. »

Des photographies, souvent jaunies, illustrent fidèlement les comptes-rendus. Tandis que certaines manquent (8), d'autres sont reprises plusieurs fois. Un déjeuner, un village kabyle perché sur une crête, Fort-National, marche à dos de mulet, le groupe posant avec les élèves d'une école et leurs instituteurs, intérieur de la grotte de Tiroual, une invasion de sauterelles, la colonne d'Ichriden en l'honneur des français morts en 1857-71.

Précieux document qui témoigne de la vision pendant la IIIème République de la Kabylie où les futurs enseignants vont devoir exercer leur métier, dans des conditions inattendues et souvent difficiles.

1 500 / 2 000 €



## Juifs :

189

[**JUIFS**]. **DURIEU, Louis**. Les juifs algériens (1870-1901). *Paris, Librairie Cerf, 1902*. In-8 ; demi-basane noir, dos lisse orné d'un décor floral.

On joint :

1. **ANSKY, Michel**. Les Juifs d'Algérie. Du décret Crémieux à la libération. *Paris, éditions du Centre, 1950*. In-8 ; broché. Accrocs aux coiffes.

2. [**ANONYME**]. L'Œuvre des antijuifs d'Alger. *Alger, Imprimerie commerciale, 1899*. In- 8 ; broché.

80 / 100 €

190

- **FRÉGIER, C.** Les Juifs algériens, leur passé, leur présent, leur avenir juridique, leur naturalisation collective. *Paris, Michel Lévy Frères, 1865*. In-8 ; demi-veau fauve, dos à 4 nerfs orné.

Tailliant, 3102.

« *Plaidoyer ardent, convaincu, appuyé sur toutes les raisons possibles (...) en faveur de la naturalisation collectives des Israélites algériens.* »

On joint :

**FOREST, Louis**. La Naturalisation des juifs algériens et l'insurrection de 1871. *Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1897*. In-8 ; broché.

100 / 120 €

191

**LAPASSET, M. Ferdinand**. Mémoires sur la colonisation indigène et la Colonisation Européenne, Suivis d'un projet sur l'établissement de silos de prévoyance pour les tribus arabes servant en même temps de garantie de leur fidélité. *Alger, Dubos Frères et Bastide, 1848*. In-4 ; broché.

Tailliant, 2801.

1 plan du village indigène de la Smala fondé en 1845 et 2 plans d'une maison de ce village.

Il est partisan du travail en commun par la mise en valeur des nouveaux centres ; le partage serait fait au bout de trois ans.

Envoi autographe de l'auteur sur la couverture :  
« *M Cassaigne aide de camp du général Pelissier l'auteur* ».

60 / 80 €

## Littérature :

192

[**LITTÉRATURE**]. **ARNAUD, H.** Les Aventures d'un renégat écrite sous sa dictée. *Paris, Ladvocat, 1836*. 2 volumes in-8 ; demi-basane fauve, dos lisse ornée, tranches marbrées. Coiffe supérieure arrachée au tome 1.

On joint :

1. **AICARD, Jean**. L'illustre Maurin. *Paris, Ernest Flammarion, s.d.* In-12 ; demi-basane rouge.

2. **AUTRAN, J.** Milianah. Épisode des guerres d'Afrique. *Paris, Michel Lévy, 1857*. In-12 ; broché. Quelques rousseurs éparses.

3. **BARTHÉLEMY ET MÉRY**. La Bacriade ou la guerre d'Alger. Poème héroï-comique en cinq chants. *Paris, Ambroise Dupont et Cie, 1827*. In-8 ; demi-veau vert, dos lisse orné.

Tailliant, 76.

C'est l'histoire du prétexte de l'intervention française en 1830.

4. **X.X.X.** L'Assaut des lupanars. *Bruxelles, Kistemaeckers, (1878)*. In-12 ; demi-toile jaune, pièce de titre en maroquin marron.

80 / 100 €

193

- **CAYLUS, comte de**. Contes orientaux, tirés des manuscrits de la Bibliothèque du Roy de France. *La Haye, 1743*. 2 volumes in-12 ; veau, dos orné (*reliure ancienne*).

Cohen, 209.

Illustré de 8 planches gravées hors-texte.

Édition originale de ce recueil de contes orientaux composés par le comte de Caylus sur des manuscrits de la bibliothèque du Roi.

Coiffes du tome 2 habilement restaurées mais bel exemplaire.

On joint :

1. **LE SAGE**. Le Bachelier de Salamanque ou les memoires de D. Cherubin de la Ronda, tirés d'un manuscrit espagnol. *Paris, Valleyre et Gisse, 1736-38*. 2 volumes in-12 ; basane, dos à nerfs orné avec pièces de titre et de to maison.

Dernier roman picaresque de Le Sage bien complet des 6 planches.

Page 233 du tome 2 en partie brûlée avec 4 lettres manquantes.

2. **LA CHABEAUSSIERE, M. de**. Le Corsaire, comédie, en trois actes et en vers, mêlés d'ariettes ; représentée pour la première fois à Versailles, devant leurs Majestés & la Famille Royale, le 7 Mars 1783, par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, & à Paris le 17 du même mois. *Toulouse, Broulhiet, 1783*. In-8 ; vélin (*reliure moderne*).

Traces de mouillures. Feuillet D2 détérioré sans réel manque.

150 / 180 €

194

- **CHATEAUBRIAND, Vicomte de.** Itinéraire de Paris à Jérusalem. Paris, Lefevre-Ladvoct, 1829. 2 volumes in-8 ; demi-veau cerise, dos orné, motifs dorés et fers à froid (*reliure romantique*).

Une carte dépliant.

Rousseurs éparses mais reliures décoratives.

On joint :

**DUMAS, Alexandre.** Le Véloce ou Tanger, Alger et Tunis. Ouvrage entièrement inédit. Paris, Alexandre Cadot, Bertonnet, 1848-1853. 4 volumes in-8 ; demi-maroquin bleu nuit à grain long à coins, dos orné en long de motifs dorés, non rogné, couvertures conservées.

*Carteret, III, p.210.*

Édition originale.

Bel exemplaire entièrement non rogné et à toutes marges. Il est orné de nombreuses figures dans le texte.  
Les 7 planches hors-texte manquent.

Soit 2 ouvrages bien reliés.

80 / 100 €

195

- **FARRÈRE, Claude.** L'Extraordinaire aventure d'Achmet Pacha Djemaledine, pirate, amiral, grand d'Espagne et marquis, avec six autres singulières histoires. Paris, Ernest Flammarion, (1921). In-12 ; demi-maroquin marron à coins, reliure à la bradel.

Envoi autographe de l'auteur à Sacha Guitry :

« à Sacha Guitry  
son ami, qui  
voudrait bien  
être adapté, nom  
de Dieu!  
Farrère »

On joint :

1. **MONTERO, Andrée.** L'Algérie, source d'inspiration littéraire depuis l'antiquité jusqu'en 1962. Versailles, Éditions de l'Atlantropé, 1991. In-8 ; broché.

2. **PESCHEUX, Réméon.** Quatre africaines. Poésies. Paris, Librairie internationale, 1858. In-12 ; demi-basane bordeaux, dos lisse, couvertures imprimées conservées.

3. **WILLERMOZ, Édouard.** Scénario sur l'Algérie romantique. Paris, (Imprimerie F. Bouchy), 1930. Fine plaquette in-12 ; broché.

80 / 120 €



195

196

- **FROMENTIN, Eugène.** Sahara et Sahel. I. - Un été dans le Sahara. II. - Une année dans le Sahel. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1887. In-4 ; demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, orné d'un oiseau à crête, tête dorée (*Sarvans*).

12 eaux-fortes par le Rat, Coutry et Rajon ; 1 héliogravure par le procédé goupil en frontispice, 4 gravures en relief d'après les dessins d'Eugène Fromentin.

Eugène Fromentin (1820-1876) se rendit trois fois en Algérie. Il y réalisa de nombreux tableaux inspirés par le courant orientaliste et rédigea quelques ouvrages sur le pays.

*Sahara et Sahel* est la réunion posthume de deux ouvrages distincts publiés en 1879.

Très bel exemplaire.

On joint :

**GONSE, L.** Eugène Fromentin, peintre et écrivain. Ouvrage augmentée d'un Voyage en Egypte et d'autres notes et morceaux inédits de Fromentin et illustré de gravures... Paris, Quantin, 1881. In-4 ; demi-percaline, titre et filets doré au dos (Carayon), non rogné.

Figures dans le texte, certaines à pleine page, 16 planches hors-texte dont 4 héliogravures et 12 eaux-fortes d'après des dessins et des tableaux de Fromentin.

80 / 100 €

197

- **GODARD D'AUCOUR, Claude.** Mémoires turcs, par un auteur Turc de toutes les académies Mahométones, licencié en droit turc, & maître ès arts de l'Université de Constantinople. *Francfort, Veuve Knoch et J.C. Eslinger, 1750.* 2 parties en 1 volume in-12 ; veau, dos à 5 nerfs orné (*reliure ancienne*).

*Atabey, I, 507 pour l'édition originale.*

Première édition illustrée.

On joint :

**FROMAGET.** Le cousin de Mahomet. *Constantinople, 1781.* 2 volumes in-16 ; veau, dos lisse orné, double filet doré en encadrement (*reliure ancienne*).

6 planches réparties entre les 2 tomes.

Le Cousin de Mahomet est l'histoire d'un jeune Français qui renonce à sa famille et à ses études pour une vie d'aventures. Il se retrouve esclave à Istanbul.

200 / 250 €

198

- **GONDRECOURT, A. de.** Scènes de la vie arabe. Le Prix du sang. *Paris, L. de Potter, s.d. (1840).* 5 volumes in-8 ; demi-veau fauve glacé à coins, pièces de titre et de toison en maroquin vert (*reliure de l'époque*).

Très bel exemplaire de ce roman orientaliste rare.

300 / 400 €

199

- **LANGLÈS, L.** Les Voyages de Sind-Bâd le marin, et la ruse des femmes, contes arabes. *Paris, Imprimerie Royale, 1814.* In-12 ; demi-basane à coins, dos à nerfs richement orné.

Coins émoussés.

On joint :

1. **FAMIN, César.** Histoire des invasions des Sarrazins en Italie du VII<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle. *Paris, Librairie de Firmin Didot, 1843.* In-8 ; demi-chagrin vert, tranches mouchetées. Ex-libris Bibliothèque du Prince Roland Bonaparte.

2. **DEVOULX, Albert.** Le Raïs Hamidou. *Alger, Librairie algérienne de Dubos frères, 1858.* In-12 ; broché. Quelques annotations manuscrites dans le texte au crayon. Dos factice.

3. **LEVEQUE, C.** Deux études de Mœurs Algériennes (au prisme du théâtre). *Alger, Imprimerie L. Crescenzo, 1923.* In-4 ; broché. Envoi autographe de l'auteur à son cousin.

4. **MARMIER, Xavier.** Lettres sur l'Algérie. *Paris, Arthus Bertrand, s.d.* In-12 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné. Reliure frottée.

120 / 150 €

200

- **LEFEBVRE, Marie.** Esquisses algériennes. Prose et vers. *Alger, chez Tissier, 1860.* In-8 ; demi-chagrin rouge, dos lissé orné (*reliure de l'époque*).

*Playfair, 2234.*

Reliure frottée.

On joint :

**NERVAL, Gérard de.** Voyage en Orient. *Paris, Michel Lévy, 1867.* 2 volumes in-12 ; demi-veau, dos à nerfs orné avec un décor à la grotesque, pièces de titre en maroquin vert olive, tranches mouchetées.

80 / 100 €

201

- [**MARION, A.**]. Hippone, poème, Suivi de Notes et d'Extraits Contenant l'opinion d'un grand nombre d'écrivains Sur les principales questions que soulève la colonisation de l'Algérie. *Alger, Imprimerie de A. Bourget, 1847.* In-8 ; demi-basane rouge, dos lisse orné, pièce de titre noire.

*Tailliant, 245.*

La première partie est consacrée à la poésie. Puis ensuite on trouve des fragments de texte sur l'Algérie provenant de différentes sources, notamment journalistiques.

L'ouvrage est dédié au Maréchal Bugeaud, Duc d'Isly.

On joint :

**MARCEL, J.J.** Contes du Cheykh él-Mohdy, traduits de l'arabe d'après le manuscrit original. *Paris, Henry Dupuy, 1835.* 3 volumes in-8 ; demi-veau rouge ancien à coins, dos lisse orné. Mouillure. Manquent des planches.

80 / 100 €

202

- **MARCEL, J.J.** Contes du Cheykh él-Mohdy, traduits de l'arabe d'après le manuscrit original. *Paris, Henry Dupuy, 1832-33.* 3 volumes in-8 ; demi-veau glacé gris, dos lisse orné d'un joli décor romantique (*reliure ancienne*).

*Gay, 1869.*

Illustré de 25 planches.

Biographie pleine de détails intéressants sur l'Égypte depuis 1737 jusqu'en 1815, années de la naissance et de la mort du cheykh. On lit entre autre des anecdotes curieuses sur les généraux Bonaparte, Kleber et Menou.

2 feuillets écornés au tome 3 mais bel exemplaire.

150 / 180 €

203

- **PERRET, E.** Récits algériens 1830-1848 et 1848-1886. *Paris, Blond et Barral, s.d.* 2 volumes in-8 ; demi-chagrin rouge ancien, dos à 5 nerfs orné.

*Tailliant, 1950.*

Illustré de 16 portraits.

« *Ce n'est pas une histoire à proprement parler, mais plutôt une série de récits, de narrations, de portraits, d'anecdotes, dont l'ensemble constitue tout de même un tableau vivant de l'Algérie...* »

Coiffes frottées, coins légèrement émoussés, quelques rousseurs éparses.

On joint :

[**SAINT-ELME, Maria Johanna Elselina Verfelt dite Ida**]. La contemporaine en Égypte, pour faire suite aux souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la République, du Consulat, de l'Empire et de la Restauration. *Paris, Moutardier, 1833.* 6 volumes in-8 ; demi-basane rouge, dos à nerfs orné.

80 / 100 €

204

- **SAINTE-GARDE, Jacques Carel de.** Charle-Martel ou les Sarrazins chassés de France. Poème héroïque. *Paris, Jacques Langlois, 1679.* In-16 ; maroquin bleu, tranches dorées (Trautz-Bauzonnet).

*Viollet le Duc, p. 581.*

Aumônier et conseiller de Louis XIV, Sainte-Garde publia ce poème héroïque tout d'abord sous le titre de *Childebrand ou les Sarrazins chassés de France en 1666*, puis à nouveau l'année suivante sous le titre de *Charles-Martel*.

Envoi très élogieux de l'auteur à Roze.

« *Fort rare* ».  
Bel exemplaire.

300 / 350 €

205

- **SÉMANT, Paul de.** Merveilleuses Aventures de Dache, perruquier des Zouaves. *Paris, Ernest Flammarion, vers 1890.* In-4 ; cartonnage éditeur à plat historié, tranches dorées.

Très beau cartonnage polychrome.

Rousseurs éparses.

50 / 60 €

206

**MAYEUX, F.J.** Les Bédouins ou Arabes du désert, d'après les notes inédites de dom Raphaël, sur les mœurs, les lois et les coutumes civiles et religieuses de ces peuples. *Paris, Ferra Jeune, 1816.* 3 volumes in-16 ; basane racinée ancienne, dos lisse orné.

*Gay, 3587.*

L'ouvrage est une transcription et une traduction de F.J. Mayeux des notes de l'intellectuel franco-égyptien Dom Raphaël de Monachis (également appelé Anton Zakhur, Antoun Zakhurah, al-Qass Rafa'il et Rafa'l al-Qibtî). Prêtre melkite (grec-catholique) né en Égypte en 1759, Dom Raphaël rencontra Bonaparte en Égypte en 1798 et fut rapidement rattaché comme traducteur et conseiller culturel du prestigieux Institut d'Égypte.

Dom Raphaël est considéré comme la première figure littéraire biculturelle du pays.

Le livre contient 24 planches par F. Massard.

Petit accroc à 2 coiffes.

On joint :

**LE BON, Gustave.** La civilisation des Arabes. *Paris, Firmin Didot, 1884.* Fort volume in-4 ; reliure mosaïquée brun foncé.

*Tailliant, 1553.*

Illustré de 1 frontispice, 10 chromolithographies, 4 cartes, 366 gravures dont 70 grandes planches.

L'histoire des Arabes et les différents aspects de leur civilisation, leur apport au développement des sciences, des arts et des lettres.

300 / 350 €

207

**MINISTÈRE DE LA GUERRE.** Tableau de la situation des Etablissements français dans l'Algérie 1843-1844. *Paris, Imprimerie Royale, 1845.* In-folio ; maroquin rouge à grain long, grand décor doré recouvrant entièrement les deux plats du volume chiffre L E couronné aux centres des plats, tranches dorées (*reliure romantique*).

Superbe exemplaire orné de 3 cartes.

300 / 400 €

208

**SAINT-JEAN-D'ANGLEY, Regnaud de.** Rapport adressé à M. le Président de la République par le ministère de la Guerre sur le gouvernement et l'administration des tribus arabes de l'Algérie. *Paris, Imprimerie Nationale, 1851.* In-8 ; demi-veau brun, dos lisse orné.

*Tailliant, 3002.*

Dos frotté.

80 / 100 €

## Sciences et Médecine :

209

[SCIENCES ET MEDECINE]. **BATTANDIER et TRABUT.** Flore d'Alger et catalogues des plantes d'Algérie... *Alger, Adolphe Jourdan, 1884.* In-8 ; demi-marquain rouge à grain long (*reliure moderne*).

Ouvrages recensant toutes les plantes du type monocotylédones qu'on trouve dans la région à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Papier très roussi.

On joint :

**BATTANDIER, J.-A.** Flore de l'Algérie (...) et catalogue des plantes du Maroc. *Alger et Paris, Adolphe Jourdan and F. Savy, 1888-90.* In-8 ; demi-marquain rouge à grain long (*reliure moderne*). Faisant suite à l'ouvrage traitant des monocotylédones, celui-ci traite exclusivement des plantes dites dicotylédones.

100 / 120 €

210

- **BORY DE SAINT-VINCENT.** L'Anthropologie de l'Afrique française. *Extrait des Comptes rendus des séances de l'Académie des Sciences, tome XX, séance du 30 juin 18.* In-4 ; chagrin noir décor à froid et aux centres des plats les armoiries de la famille royale d'Hollande, tranches dorées.

Relié à la suite : **Funérailles de M. le Bon Bory de St-Vincent.** Discours de M. Le Vte Héricart de Thury prononcé aux funérailles de M. le Bon Bory de St-Vincent. *Paris, Institut Royal de France, 1846.* In-4.

Orné de 3 planches en couleurs.

On joint :

1. **BONNAFONT.** Géographie médicale d'Alger et de ses environs. *Alger, Brachet et Bastide, 1839.* In-4 ; cartonnage moderne à la bradel. Traces de mouillures.

2. **BERTHERAND, le Dr E.-L.** Du traitement des fièvres intermittentes en Algérie et principalement de l'administration du sulfate de quinine dans ces fièvres. *Alger, Imprimerie du Gouvernement, 1850.* Petite plaquette in-4 ; cartonnage moderne à la bradel, pièce de titre au dos en marquain rouge.

200 / 250 €

211

- **DEFONTAINES.** Flora Atlantica, sive Historia Plantarum, quae in Atlante, agro Tunesano et Algeriensi crescunt. Auctore Renato Desfontaines, Instituti Nationalis Scientiarum Galliae socio, necnon in Museo Historiae naturalis Parisiensi Botanices professore *Paris, Pancoucke, an VIII.* 4 volumes in-4 contenant 263 planches ; cartonnage (*reliure d'époque*).

*A. Plesch, Mille et un livres botaniques, p. 197-198 ; Candolle, notice sur Desfontaines, 1834, p.11.*

Imprimé à 500 exemplaires.

Le plus important ouvrage consacré à la flore de l'Atlas, d'après les données recueillies par l'auteur lors de ses voyages en Afrique, tant en Algérie qu'en Tunisie. Il est orné de 263 superbes planches gravées en noir, dessinées par Maréchal, P. J. Redouté, puis par Fossier, H. J. Redouté et Marin, et gravées par Sellar-Guyard et Malceuvre.

« *Cet ouvrage fit époque dans la botanique descriptive, et est resté au nombre des livres les plus classiques et les plus estimés... Il est devenu la base de l'étude des plantes du bassin entier de la Méditerranée, et sa comparaison avec les flores du midi à l'Europe a fait naître bien des idées sur la distribution générale des végétaux* ». (Candolle).

Bel exemplaire à toutes marges.

Les cartonnages portent des traces d'usure.

1 000 / 1 200 €

212

- **DUCHESNE, E.-A.** De la prostitution dans la ville d'Alger depuis la conquête. *Paris, J.-B. Baillière et Garnier Frères, 1853.* In-8 ; demi-veau beige, dos lisse orné, couvertures imprimées conservées.

*Tailliant, 980.*

Édition originale.

Étude du sujet d'abord pour la période turque puis au XIX<sup>ème</sup> siècle.

On joint :

1. **LESPÈS, R.** Alger. Esquisse de géographie urbaine. *Alger, Jules Carbonel, 1925.* In-8 ; demi-chagrin noir, dos à nerfs.

11 planches dépliantes : 6 graphiques, illustrant notamment l'évolution de la population à Alger, et 5 plans d'Alger entre 1832 et 1921.

Relié en tête : une L.A.S de Lespès à son éditeur.

2. **VICTOR MARTIN, A.-E. et FOLEY, L.-E.** Histoire statistique de la colonisation algérienne au point de vue du peuplement et de l'hygiène. *Paris et Alger, chez Germer-Baillière et Dubos Frères, 1851.* In-8 ; demi-chagrin noir. Envoi autographe de Foley.

3. **MONTAGNE, D.-J.** Physiologie morale et physique d'Alger, 1833. *Marseille, Paris, Alger, Camoin et Mille et Senés, Delaunay, Luxardo et Guende, 1834.* In-8 ; demi-veau fauve, dos lisse orné, couvertures conservées.

*Tailliant, 2481.*

Le but de Montagne était de faire connaître l'Algérie trois ans après la conquête.

180 / 200 €

213

- **Exploration scientifique de l'Algérie** pendant les années 1840, 1841, 1842 publiée par ordre du gouvernement et avec le concours d'une commission académique. *Paris, Imprimerie Royale, 1844-54*. 7 volumes in-4 ; reliures dépareillées.

Tome I : Sciences historiques et géographiques : Étude des routes suivies par les Arabes dans la partie méridionale de l'Algérie et de la régence de Tunis (...) par E. Carette.

1 carte.

Tampon Génie Place d'Alger.

Rousseurs. Carte recollée.

Tome II : Sciences historiques et géographiques : Recherches sur la géographie et le commerce de l'Algérie méridionale par E. Carette (...) suivies d'une notice géographique sur une partie de l'Afrique septentrionale par E. Renou.

3 cartes.

Tampon Génie Place d'Alger.

Rousseurs. Une carte déchirée mais sans manque.

Tome III : Sciences historiques et géographiques : Recherches sur l'origine et les migrations des principales tribus de l'Afrique septentrionale et particulièrement de l'Algérie par E. Carette.

Tome VI : Sciences historiques et géographiques : Mémoires historiques et géographiques sur l'Algérie par E. Pellissier.

Tampon Génie Place d'Alger.

Tome VII : Sciences historiques et géographiques : Histoire de l'Afrique de Moh'ammed-Ben-Abi-El-Raini-El-K'aïrouâni traduite de l'arabe par MM. E. Pellissier et Rémusat.

Tome VIII : Description géographique de l'empire de Maroc par M. Émilien Renou, membre de la commission scientifique d'Algérie suivie d'itinéraire et renseignements sur le pays de Sous et autres parties méridionales du Maroc, recueillis par M. Adrien Berbrugger membre de la commission scientifique d'Algérie.

1 carte.

Tome XVI : Sciences historiques et géographiques : Description de la Régence de Tunis par E. Pellissier.

1 carte.

Coins émoussés.

On joint :

1. **BOUFFARD, L.** Atlas de l'Algérie dressé sur les documents les plus récents empruntés aux Cartes publiées par le Dépôt de la Guerre, et d'après les travaux de MM. Renou, Carette et Warnier

Membres de la Commission Scientifique de l'Algérie. *Paris et Alger, L. Hachette et Cie, 1848*. In-folio ; demi-veau vert et cartonnage illustré, dos lisse orné.

11 cartes en couleurs, précédées d'une notice explicative. Les 5 premières cartes s'attachent à présenter les contrées qui entourent l'Algérie, les suivantes à l'intérieur du pays.

2. **WALCKENAER, Baron.** L.A.S. 7 août 1846. 2 feuillets, en-tête de l'Institut de France, Académie Royale des Inscriptions et belles-lettres

« Paris, le 7 Aout 1846

*Le Secrétaire perpétuel de l'Académie.*

*Mon cher confrère, je vous transmets une lettre de Monsieur le Ministre de la Guerre qui demande que je lui désigne, ou plutôt que la commission académique d'Algérie lui désigne, deux experts pour vérifier si le papier est conforme à l'échantillon... »*

150 / 200 €

214

- **MASSOL (du Tarn), J.** Prés, foins et bétail en Algérie ou prairies naturelles et artificielles... *Blidah, C. Roche, 1857*. In-4 ; demi-chagrin rouge.

On joint :

1. **OUDOT, Jules.** Le Fermage des autruches en Algérie - Incubation artificielle - . *Paris, Challamel Aîné, 1880*. In-8 ; demi-marouquin brun, dos à nerfs orné.

Histoire naturelle de l'Autruche. Sa chasse. Son élevage.  
5 planches hors-texte dont 2 belles lithographies de l'animal.

Long envoi autographe daté de l'auteur à Charles Prévot, homme politique et ancien directeur du Petit Journal.

Ex-libris Colonel Ph. Milon.

Rousseurs éparses.

2. **CAMPS-FABRER, Henriette.** La disparition de l'autruche en Afrique du Nord. Imp. « La Typo-Litho » & J. Carbonel, Alger, 1963. In-8, 20 figures dont 2 cartes et 2 planches hors-texte.

200 / 250 €



215

- **REPELIN, M.J.** Thèses présentées à la faculté des sciences de Paris pour obtenir le grade de docteur ès-sciences naturelles. *Marseille, Typographie et lithographie Barthelet et Cie, 1895.* In-4 ; pleine toile verte. 2 planches hors-texte.

1ère thèse : Étude géologique des environs d'Orléansville.

2ème thèse : Propositions données par la faculté.

On joint :

1. **DALLONI, Marius.** La Géologie de la région d'Orléansville et les séismes récents. *Alger, Publications du service de la carte géologique de l'Algérie, 1955.* In-8 ; broché. Envoi autographe de l'auteur.

2. **ROUANET, Jules.** Pour le Chélif. Étude d'Hydraulique Agricole Algérienne. *Alger, S. Léon, 1901.* In-8 ; demi-toile lavande à coins, couvertures illustrées en couleurs conservées.

3. **BONNEVAL, Général de.** Une Visite aux Parcs Nationaux des Cèdres de l'Ouarsenis (Carnet de Route d'un Touriste). *Alger, Imprimerie Minerva, 1930.* In-8 ; broché. Ouvrage bilingue anglais-français, illustré de nombreuses reproductions photographiques.

4. **BOULAIN, Jean-Louis-Georges.** Première thèse : Étude des sols des plaines du Chélif. Deuxième thèse : Proposition donnée par la faculté. *Alger, Imp. la typo-litho et Jules Carbonel réunies, 1957.* In-4 ; pleine toile verte, couverture imprimée conservée.

100 / 120 €

216

- **SÉDILLOT, le Dr C.** Campagne de Constantine de 1837. *Paris, Crochard et Cie, 1838.* In-8 ; demi-basane fauve, dos lisse orné, tranches marbrées.

Tailliant, 1973.

« Pour la plus grande partie, c'est une relation d'ordre technique. »

1 carte.

Accroc à la coiffe supérieure.

On joint :

[**BERTHERAND, le Docteur A.**] Campagnes de Kabylie. Histoire médico-chirurgicale des expéditions de 1854, 1856 et 1857. *Paris, J.-B. Baillière et Cie et V. Masson, 1862.* In-8 ; demi-veau beige, dos lisse orné.

Tailliant, 1822.

1 carte.

Le docteur Alphonse-François Bertherand était médecin principal de la première classe et directeur de l'école de médecine d'Alger. Bertherand s'occupe surtout de la partie technique chirurgicale et médicale.

100 / 120 €

217

**SHALER, William.** Sketches of Algiers, political, historical, and civil ; containing an account of the geography, population, government, revenues, commerce, agriculture, arts, civil institutions, tribes, manners, languages, and recent political history of that country. *Boston, Cummings, 1826.* In-8 ; demi toile.

William Shaler qui était consul des États-Unis à Alger, servit de guide aux Français pour la conquête. Il décrit la ville, son architecture, les populations, leurs mœurs et coutumes, religions,

Cachet.

Rousseurs éparses, non rogné.

On joint l'édition française.

100 / 120 €

218

**VIARDOT, Louis.** Scènes de mœurs arabes. *Paris, Paulin, 1834.* In-8 ; maroquin fauve, triple filet doré d'encadrement sur les plats, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin olive, roulette intérieure, tranches dorées (Amand).

« Ce livre n'est pas du roman ; encore moins du drame, malgré son titre, c'est de l'histoire... »

Très bel exemplaire bien relié.

On joint :

1. **LAMBERT, L'Abbé Edmond.** A travers l'Algérie. Histoire, mœurs et légendes arabes. *Paris, René Haton, 1884.* In-12 ; percaline rouge, tranches dorées.

2. **MAIRIN, C.-N.** Croquis, légendes et récits du Tell algérien. *Mostaganem, Imprimerie de « l'Aïn-Sefra », 1906.* In-8 ; broché. Cachet Jean Weber sur la page de titre.

150 / 200 €

## Bibliographies :

219

[BIBLIOGRAPHIE]. CALMES, Alain. Le Roman colonial en Algérie avant 1914. Paris, L'Harmattan, 1984. In-8 ; broché.

On joint :

1. JULIEN, Charles-André et AGERON, Charles-Robert. Histoire de l'Algérie contemporaine. Paris, Presses Universitaires de France, 1979. 2 volumes in-4 ; toile bleue, jaquette et sous emballage carton.

2. TAILLIART, Charles. L'Algérie dans la littérature française. Paris, Librairie Ancienne Édouard Champion, 1925. 2 volumes in-8 ; pleine toile, reliure à la bradel, pièces de titre rouge, couvertures conservées.

Le deuxième volume est intitulé *Essai de Bibliographie Méthodique et Raisonnée jusqu'à l'année 1924*.

3. TURBET-DELOF, Guy. Bibliographie Critique du Maghreb dans la littérature française. 1532-1715. Alger, Société Nationale d'Édition et de Diffusion, 1976. In-4 ; broché, couverture illustrée.

50 / 60 €

220

- CHARLES-ROUX, F. France et Afrique du Nord avant 1830. Les précurseurs de la conquête. Paris, Librairie Felix Alcan, 1932. In-8 ; broché. 42 planches hors-texte.

On joint :

1. ROUARD DE CARD, E. Livres français des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles concernant les états barbaresques. Régence d'Alger, de Tunis, de Tripoli, et empire de Maroc. Paris, A. Pedone et J. Gamber, 1911. Plaque in-8 ; broché.

2. TURBET-DELOF, Guy. L'Afrique barbaresque dans la littérature française aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Lille, Service de reproduction des thèses Université de Lille III, 1973. In-4 ; broché. Thèse présentée devant l'Université de Paris III - le 13 février 1971 - .

3. VOVARD, André. Les Turqueries dans la littérature française. Le cycle barbaresque. S.l., Privat, 1959. In-8 ; broché.

50 / 60 €

221

- FIORI, Hermann. Bibliographie des Ouvrages imprimés à Alger de 1830 à 1850. Chez l'Auteur à Alger, Librairie Max Besson à Paris, Imprimeries la Typo-Litho e, 1938. In-8 ; broché. Avec 15 fac-similés. Rouseurs. Dos décollé.

On joint :

1. GAY, Jean. Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Afrique. San Remo, chez J. Gay et Fils, 1875. In-8 ; demi-maroquin brun, dos à nerfs orné, couverture conservée. Exemplaire numéroté n°449.

2. [LACROIX]. Bibliothèque de M. Frédéric Lacroix. Vente rue des Bons-Enfants, n°28 (Maison Silvestre) le Jeudi 25 février 1864, et jours suivants. Paris, Me Dubourg, Commissaire-Priseur, Auguste Aubry, Libraire, 1864. In-8 ; broché.

3. SHINAR, Pessah. Essai de bibliographie sélective et annotée sur l'Islam maghrébin contemporain. Maroc, Algérie, Tunisie, Libye (1830-1978). Paris, Éditions du centre national de la recherche scientifique, 1983. In-8 ; toile verte, reliure à la bradel.

50 / 60 €

222

- PLAYFAIR, Sir R. Lambert. The Bibliography of the Barbary States. S.l., Gregg International Publishers Limited, 1982. 2 volumes in-8 ; broché.

Tome 1 : Tripoli et Cyrénaïque, Tunisie, Maroc.

Tome 2 : Algérie et son supplément.

Fac-similé de la bibliographie complète de Playfair qui fut Consul-général en Algérie pendant 30 ans durant la 2<sup>ème</sup> moitié du XIX<sup>e</sup> siècle et dont le travail reste un modèle.

Sans le supplément.

On joint :

PLAYFAIR, Sir R. Lambert. A Bibliography of Algeria from the expedition of Charles V. in 1541 to 1887. London, John Murray, 1888. In-8 ; broché.

Envoi autographe de l'auteur.

80 / 100 €



## CONDITIONS DE VENTE.//. CONDITIONS OF SALE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros (€). Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants :

Jusqu'à 50 000 € 28,80% TTC (soit 24% HT + TVA 20%), pour les manuscrits et autographes et 25,32% TTC (soit 24% HT + TVA 5,5%) pour les livres.

De 50 000 à 500 000 € 24,60% TTC (soit 20,5% HT + TVA 20%) pour les manuscrits et autographes et 21,62% TTC (soit 20,5% HT + TVA 5,5%) pour les livres.

Et au delà de 500 000 € 20,40% TTC (soit 17% HT + TVA 20%) pour les manuscrits et autographes et 17,93% TTC (soit 17% HT + TVA 5,5%) pour les livres.

Ce calcul s'applique par lot et par tranche.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Cette règle est applicable même si l'acheteur souhaite exporter le lot ou si une licence d'exportation est requise. L'adjudicataire peut payer par : Virement bancaire en Euros Carte Visa ou Master Card ainsi qu'Amex (moyennant des frais supplémentaires de 2,75%) En espèces en Euros pour les particuliers résidant sur le territoire français jusqu'à un montant égal ou inférieur à 3 000 € frais et taxes compris et pour les résidents étrangers jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 €. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires Priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symey 15 rue Freycinet 75016 Paris.

**AVIS IMPORTANT :** Pour les lots dont le vendeur est non-résident, l'adjudicataire paiera une TVA de 5,5% en sus de l'adjudication (lots signalés par ■), ou 20% (lots signalés par ■) en sus des frais légaux (le montant de cette TVA sera remboursé sur présentation de la preuve d'exportation hors CEE, dans un délai maximum d'un mois). Conformément aux dispositions de l'article 321-4 du code de commerce l'astérisque (\*) suivant certains lots indique qu'ils sont la propriété d'un des associés de la société Pierre Bergé & associés.

The auction will be conducted in euros (€) and payment will be due immediately. In addition to the hammer price, buyers will pay the following fees :

Up to 50 000 € 28,80% incl. VAT of the hammer price (24% excl. VAT + 20% VAT) for the autographs and manuscripts and 25,32 % incl. VAT of the hammer price (24 % excl. VAT + 5,5% VAT) for the books.

From 50 000 to 500 000 € 24,60% incl. VAT (20,5% excl. VAT + 20% VAT) for the autographs and manuscripts and 21,62 % incl. VAT (20,5% excl. VAT + 5,5% VAT) for the books.

Above 500 000 € 20,40% incl. VAT (17 % excl. VAT + 20% VAT) for the autographs and manuscripts and 17,93 % incl. VAT (17 % excl. VAT + 5,5% VAT) for the books.

This calculation applies to each lot per tranche.

Payment is due immediately after the sale. This rule applies even if the buyer wishes to export the lot and an export license is, or may be, required. Payment must be made by wire transfer and in Euros. As a courtesy we accept payment by Visa, MasterCard as well as Amex (with additional fees of 2.75%). In cash and in Euros up to 3 000€ (incl. fees and taxes) for French private residents and up to 15 000€ (incl. fees and taxes) for foreign residents. The auction operating officer is adherent to the Registre Central de prévention des impayés des Commissaires Priseurs (Auctioneers Central Registry to prevent overdue payments) to which payment incidents may be addressed. Rights of access, rectification and opposition on legitimate grounds can be exercised by the debtor involved by addressing to Symey 15 rue Freycinet 75016 Paris.

**IMPORTANT NOTICE :** Concerning lots sold by foreign resident sellers, buyer will pay a 5.5% VAT in addition to the hammer price (lots marked with ■) or 20% (lots marked with ■) plus legal fees (VAT may be reclaimed upon proof of export outside the EU within a maximum one month period). In accordance with the provisions of Article 321-4 of the Commercial Code, the asterisk (\*) marking some lots indicates that they are owned by an associate of Pierre Bergé & Associates.

### GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur, sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente.

Le rapport concernant l'état du lot, relatif à un accident ou à une restauration, est fait pour faciliter l'inspection et reste soumis à l'appréciation d'un examen personnel de l'acheteur ou de son représentant. L'absence d'une telle référence dans le catalogue n'implique aucunement qu'un objet soit exempté de tout défaut ou de toute restauration.

L'exposition préalable permet de voir l'état des biens de ce fait, aucune réclamation ne sera possible par rapport aux restaurations d'usage et petits accidents.

### WARRANTY

In accordance with the law, the auctioneer is legally responsible for the contents of the catalogue, subject to any adjustment announced during the presentation of the lot and duly noted in the official sale record. Condition reports describing damage, imperfection or restoration are done to facilitate the prospection and shall remain subject to the discretion of personal examination by the buyer or his representative. The absence of such reference in the catalogue does not imply that an object is exempt from any defect or restoration. The pre-sale exhibition allows prospective buyers to inspect property and therefore, no claim will be registered regarding usual restorations and small accidents.

### ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. PBA est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par PBA, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Dès l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartient d'assurer les lots dès l'adjudication.

### BIDDINGS

The sale will follow the lot numbers according to the catalogue. PBA has discretion to set the increment of the bids and all bidders must comply with this. The highest and final bidder will be the buyer. In case of a double bidding declared by the auctioneer, the lot will be immediately reoffered for sale and all present prospective buyers will be able to bid a second time. At the striking of the hammer, risk and responsibility for the lot passes to the buyer. He is therefore responsible for insuring his lots as soon as the auction is final

### ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Tout enchérisseur qui souhaite faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone peut utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin du catalogue de vente. Ce formulaire doit parvenir à PBA, au plus tard deux jours avant la vente, accompagné des coordonnées bancaires de l'enchérisseur. Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas Pierre Bergé & associés ne pourra être tenu responsable d'un problème de liaison téléphonique et en aucun cas les employés de Pierre Bergé et Associés ne pourront être tenus responsables en cas de d'erreur dans l'exécution de ceux-ci.

**ABSENTEE AND TELEPHONE BIDS** Bidders who cannot attend the auction in person and who are wishing to bid by absentee or telephone bid are required to submit bids on the Absentee Bid Form of which a copy is printed in the last pages of the catalogue. This form must be received at least two days in advance of the sale, with the bidder's bank details. Pierre Bergé & Associates provides telephone bids as a convenience to bidders who cannot attend the auction in person and therefore will not be held responsible if a phone connection problem occurs ; under no circumstances Pierre Bergé & Associates employees will be held responsible if an error shall occur in the execution of the telephone bids.

### RETRAIT DES ACHATS

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et PBA décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'acquisition prononcée. Toutes les formalités, notamment celles concernant l'exportation, ainsi que les transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

**Ventes à Richelieu-Drouot :** meubles, tableaux et objets volumineux qui n'auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 10h seront entreposés au 3<sup>ème</sup> sous-sol de l'Hôtel Drouot où ils pourront être retirés aux horaires suivants : 13h-17h du lundi au vendredi, 8h-12h le samedi.

Magasinage : 6 bis rue Rossini - 75009 Paris Tél : +33 (0)1 48 00 20 56. Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires de Drouot SA en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant l'enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

### COLLECTION OF PURCHASES

At the striking of the hammer, risk and responsibility for the lot passes to the buyer. He is therefore responsible for insuring his lots, and PBA declines all responsibility for any damage that may occur as soon as the auction is final. All formalities, including export license and transport are the sole responsibility of the buyer.

**Sales at Richelieu-Drouot :** Furniture, paintings and large objects that have not been withdrawn by their buyers before 10am the day after the sale will be stored in the 3rd basement of the Hotel Drouot where they can be collected at the following hours : 9am-10am and 1pm-5.30pm from Monday to Friday ; 8am-10am on Saturday.

Storage : 6 bis rue Rossini - 75009 Paris Phone : +33 (0)1 48 00 20 56. All storage fees due according to Drouot SA tariff conditions should be paid at the Hotel Drouot storage before the removal can be done on presentation of the paid voucher.

### PRÉEMPTION

Dans certains cas, l'Etat français peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente publique conformément aux dispositions de l'article 37 de la loi du 31 décembre 1921 modifié par l'article 59 de la loi du 10 juillet 2000. L'Etat se substitue alors au dernier enchérisseur. En pareil cas, le représentant de l'Etat formule sa déclaration après la chute du marteau auprès de la société habilitée à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré. La décision de préemption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze jours. Pierre Bergé & associés n'assurera aucune responsabilité du fait des décisions administratives de préemption.

**PRE-EMPTION** In certain cases, the French State may exercise its pre-emptive right on works of art put up for sale, in accordance with the provisions of the Article 37 of the Law of December 31, 1921, amended by section 59 of the Law of July 10, 2000. State then replaces the last bidder. In such cases, the representative of the State must express its intention after the striking of the hammer to the company authorized to organize the public auction or private sale. The pre-emption decision must then be confirmed within fifteen days. Pierre Bergé & Associates will not assume any liability for administrative decisions of pre-emption.



## ORDRE D'ACHAT.//. BID FORM

DEMANDE D'APPEL TÉLÉPHONIQUE.//. PHONE CALL REQUEST

Nom et Prénom \_\_\_\_\_  
Name

ORDRE FERME.//. ABSENTEE BID

Adresse \_\_\_\_\_  
Address

Vente aux enchères publiques

Téléphone \_\_\_\_\_  
Phone

RICHELIEU DROUOT - PARIS

**VENDREDI 21 AVRIL 2017**

BIBLIOTHÈQUE MICHEL AMELLER

LIVRES & MANUSCRITS

Fax \_\_\_\_\_  
fax

E-mail \_\_\_\_\_

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux.)

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes.)

Références bancaires obligatoires (Veuillez joindre un RIB et renvoyer la page suivante dûment remplie)

Required bank references (Please complete and join following page) \_\_\_\_\_

Références commerciales à Paris ou à Londres

Commercial references in Paris or London \_\_\_\_\_

Aucune demande de ligne de téléphone ne sera prise en compte pour les lots ayant une estimation inférieure à 800 euros ; veuillez pour ceux-ci laisser des ordres fermes  
Please note that only commission bids in writing will be accepted for lots estimated under 800 euros. Telephone bids will not be registered for these lots.

LOT No LOT No	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

À envoyer à.//. Send to :

PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS

92 avenue d'Iéna\_75116 Paris www.pba-auctions.com

T. +33 (0)1 49 49 90 00 F. +33 (0)1 49 49 90 01

Signature obligatoire :

Required signature :

Date :

T. S. V. P

# PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS

**CE FORMULAIRE DOIT ÊTRE REMPLI PAR TOUT ENCHÉRISSEUR AVANT LA VENTE.**  
**PLEASE NOTE THAT YOU WILL NOT BE ABLE TO BID UNLESS YOU HAVE COMPLETED THIS FORM IN ADVANCE.**

Date de la vente **VENDREDI 21 AVRIL 2017**  
Sale date

Nom et Prénom \_\_\_\_\_  
Name and first name

Adresse \_\_\_\_\_  
Address

\_\_\_\_\_

Agent  Oui  Non  
Agent Yes No

**PIÈCES D'IDENTITÉ - PHOTOCOPIE DU PASSEPORT**  
**IDENTIFICATION PAPER - PASSPORT COPY**

Téléphone \_\_\_\_\_  
Phone number

Banque \_\_\_\_\_  
Bank

Personne à contacter \_\_\_\_\_  
Person to contact

N° de compte \_\_\_\_\_ Téléphone \_\_\_\_\_  
Account number Phone number

Références dans le marché de l'art \_\_\_\_\_  
Account number

**POUR TOUTE INFORMATION, CONTACTER LE +33 (0)1 49 49 90 00**  
**FOR ANY INFORMATION PLEASE CALL +33 (0)1 49 49 90 00**

Je confirme que je m'engage à enchérir en accord avec les conditions de vente imprimées dans le catalogue de cette vente.  
I agree that I will bid subject to the conditions of sale printed in the catalogue for this sale.

Signature obligatoire :  
Required signature :

Date :

**Société de Ventes Volontaires**

Agrément n° 2002-128

92 avenue d'Iéna 75116 Paris

**T. +33 (0)1 49 49 90 00 F. +33 (0)1 49 49 90 01 [www.pba-auctions.com](http://www.pba-auctions.com)**

S.A.S. au capital de 600.000 euros NSIRET 441 709 961 00029 TVA INTRACOM FR 91 441 709 961 000 29



**PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS**

*Société de Ventes Volontaires\_agrément n°2002-128 du 04.04.02*

**PARIS**

92 avenue d'Iéna 75116 Paris

T. +33 (0)1 49 49 90 00 F. +33 (0)1 49 49 90 01

**BRUXELLES**

Avenue du Général de Gaulle 47 - 1050 Bruxelles

T. +32 (0)2 504 80 30 F. +32 (0)2 513 21 65

**WWW.PBA-AUCTIONS.COM**